

GRAVE ACCIDENTE SUFRIERON TRES INTEGRANTES DE "LOS IRACUNDOS"

CHOCARON EN SANTA FE: UNO DE ELLOS CON HUNDIMIENTO DE CRANEO



De regreso de la localidad de San Francisco (Córdoba) y ya llegando a San Jorge (Santa Fe), tres integrantes de "Los Iracundos" sufrieron un espectacular accidente al estrellarse contra un carro sin luces, el auto que conducían. Los tres músicos fueron trasladados a la ciudad de Rosario, donde sus estados son los siguientes: Bosco (derecha) está siendo sometido a una intervención quirúrgica por hundimiento de cráneo; Febro (abajo izquierda) presenta cortes y hematomas en todo el cuerpo, y Burgues (abajo derecha) tiene heridas y golpes en diversas regiones. (Inf. página 7).



Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



DIEZ DIAS EN EL ESPACIO. Los tres cosmonautas de la "Apolo 9" se dirigen hacia el vehículo en el que serán conducidos a la nave espacial, cuyo lanzamiento, realizado en el mediodía de hoy, fue un éxito total, al igual que las posteriores maniobras. (Radiofoto AP).

APOLO 9: EN ORBITA CON 3 COSMONAUTAS

CABO KENNEDY, 3 (France Presse, Associated Press y Reuter). — Esta mañana, con tres cosmonautas a bordo, fue lanzada la Apolo 9, que diez minutos más tarde fue colocada en órbita terrestre, a una altura de 191 kilómetros. A las 15,2 hora argentina se llevó a cabo la primera maniobra consistente en el acople de un módulo (Mel), a bordo del cual dos de los tres astronautas realizarán el viernes un viaje de simulacro rumbo a la Luna, prueba decisiva para estudiar las posibilidades de un

alunizaje a realizar por los norteamericanos en un futuro no inmediato. Hasta el momento todo el plan, tanto el lanzamiento, como la puesta en órbita y el acople, se ha desarrollado en forma perfecta, pese a que en un principio se creyó que la órbita inicial no estaba en conformidad, debido a que un cerebro electrónico, que se encuentra a bordo de la Apolo 9 funciona, al parecer, defectuosamente, según informó la NASA, donde se cree que el defecto no acarreará inconvenientes. (Más inf. pág. 16)



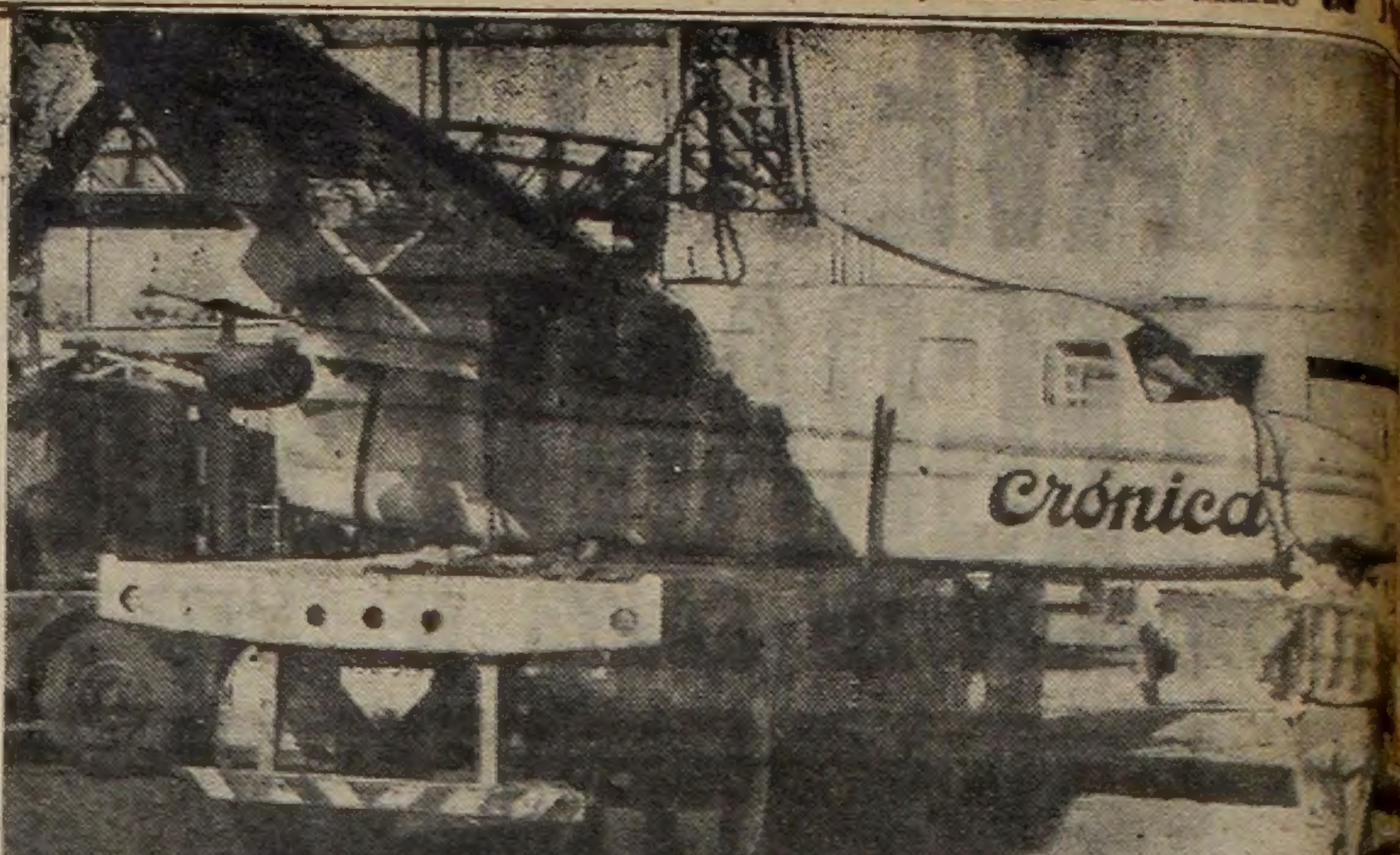
REVOLUCIONARIO SISTEMA DE FINANCIACION!
 POR MEDIO DEL CUAL ¡UD.! TAMBIEN
 PODRA ADQUIRIR SU SUPER-CHALET

TARZAN

(Más información en la última página)



EL AVIÓN QUE ATERRIZÓ EN LAS MALVINAS, EN BUENOS AIRES. Llegó a nuestro puerto, dividida en dos secciones, la máquina Aero-Commander de CRONICA que trasladó al equipo de nuestro diario.



VOLVERA A VOLAR AL SERVICIO DE LA VERDAD. Esta es la sección delantera del avión Aero-Commander de CRONICA que realizó, a fines de noviembre, un aterrizaje de emergencia en Stanley.

EL AVION DE "CRONICA"

Tras la Histórica Misión en las Malvinas Está Otra Vez en Buenos Aires

Esta mañana llegó al puerto de Buenos Aires el avión Aero Commander de CRONICA que a fin de noviembre del año anterior hizo un aterrizaje de emergencia en cercanías de Puerto Stanley, capital de las Islas Malvinas. La máquina —de dos motores, conocida ya en las lides periodísticas— fue piloteada por Miguel Ángel Fitzgerald y llevaba a su bordo a dos periodistas, Héctor Riquelme García y Juan Carlos Nara. La misión profesional, ordenada por CRONICA —siempre al minuto, en los grandes eventos de la información—, era clara y precisa: Había que entrevistar a Lord Chalfont, el hombre a quien el gobierno británico envió a las islas bajo dominio inglés, en momentos que en las Naciones Unidas otra vez la voz argentina se hacía oír vigorosamente. La tarea periodística consistía en reportear al ministro británico y en lograr una impresión directa, objetiva, de lo que estaba aconteciendo en Puerto Stanley.

Se decía que los ingleses querían "negociar" el problema de la devolución de las islas, "con la mejor buena voluntad". Y el viaje de los hombres de CRONICA fue decisivo para establecer la verdad: Los ingleses querían ganar tiempo, distraer a la opinión pública, pero, en realidad, no tenían el menor interés de restituir, a la brevedad, el archipiélago usurpado a la soberanía argentina.

● EN BUSCA DE LA VERDAD

Y la reacción ante la imprevista llegada del equipo periodístico de CRONICA a Puerto Stanley, cuando allí estaba Lord Chalfont y la dotación completa de una fragata de guerra británica, fue dura, increíble, pero —para los argentinos— contribuyó a aclarar el panorama. El gobernador de las

islas, el lord y otros funcionarios cumplieron un fin: impedir —con cualquier pretexto y acción— que la misión periodística de un diario argentino pudiera ser cumplida. LA VERDAD, a ellos, NO LES RESULTA NADA CONVENIENTE... Fue así como infantes de marina y la policía de Stanley, bajo la amenaza de ametralladoras, apresaron a periodistas desarmados y los confinaron en una fragata de guerra, acusándolos de haber ingresado al archipiélago como "inmigrantes ilegales". Lo demás, es por todos conocido: Fitzgerald, García y Nara fueron trasladados por la fragata hasta las cercanías de Río Gallegos y, con un helicóptero, a la base naval argentina en la capital de Santa Cruz. El avión Aero Commander de la empresa, que sufrió daños al efectuar el aterrizaje de emergencia (la nota periodística debía ser

cumplida a pesar de que los ingleses se opusieron al descenso poniendo valladas a la pista de cuadreras, el único lugar de la zona para una operación de ese tipo quedó en Stanley, retenido por los mariposeros del archipiélago. Como pájaro momentáneamente abatido, quedó postrado una huella, plagada de piedras y pero el objetivo había sido logrado: el piloto y los hombres de la redacción de CRONICA, pudieron poner sus pies en las Malvinas. Fitzgerald y García lo hicieron por segunda vez. Los ingleses se opusieron a que personal técnico enviado por CRONICA se hiciera cargo de la máquina. Ellos seccionaron, desprendiendo la cola, y enviaron en el buque "Darwin" a Montevideo. Ahora ya en Buenos Aires, será una parada y, otra vez, estará al servicio del pueblo y de la verdad informativa.

PRIMER SUPER MERCADO

DE MUEBLES USADOS

PRECIO TOTAL

Dormitorios \$ 19.500

Comedores \$ 15.500

Guardarropas \$ 6.500

Roperos \$ 5.500

MUEBLES SUELTOS RIVADAVIA 7943

FUERTE TEMPORAL EN MENDOZA: ALUDES, INCOMUNICACION Y EVACUACIONES

MENDOZA, 3 (De nuestro corresponsal). — Unas cuarenta avalanchas cayeron sobre la ruta 7, en el tramo que va de Uspallata a Blanco Encalada y provocaron la interrupción del tránsito al causar obstrucciones que en algunos casos hacían desaparecer el camino de la vista. En la estación Guido, a unos 10 kilómetros al oeste de Potrerillos, parte de la ruta se derrumbó por efectos del material de arrastre. En Cacheuta y Potrerillos se derribarón dos postes de líneas eléctricas y varios turistas quedaron atrapados con sus vehículos en el lodo hasta que pudieron ser rescatados. Otros que viajaban a la montaña tuvieron que regresar o realizar el viaje por el camino que va hacia Villavieja. La fuerza de la tormenta provocó la ruptura de líneas telefónicas, hecho que mantuvo incomunicada a

Mendoza desde la noche del sábado hasta la tarde de ayer. Santa Rosa y La Paz sufrieron el mismo percance el domingo por la mañana al derrumbarse líneas eléctricas y árboles. En el distrito La Libertad, departamento de Rivadavia, el meteoro derribó más de 100 árboles, se interrumpió el tránsito, varias arterias se inundaron y el granizo produjo pérdidas del ciento por ciento en viñedos. En la localidad de Andrade las pérdidas fueron del 50 por ciento. En las Catitas, departamento de Santa Rosa, la zona donde se había erigido el pabellón de la Vendimia fue cubierta por cerca de un metro y medio de agua debido a un derrumbe ocurrido en la madrugada de ayer. La fuerza del agua arrastró losas de cemento de cinco metros de largo y arrancó árboles que afortunadamente sirvieron de muralla para proteger a una humilde vivienda que, sin

embargo, resultó inundada. Se estima que por lo menos una decena de casas sufrieron los embates del agua desbordada y pérdida de muebles y otros objetos, pero sin que se registraran víctimas.

En Tupungato, la violencia del fenómeno provocó que tres familias del barrio de oficiales del Regimiento Nº 11 "General Las Heras" debieran ser evacuadas debido a los embates del agua desbordada de un canal co-

lector. Varios árboles fueron derribados y uno de ellos cayó sobre la vivienda del capitán Carlos Chazarreta. Piedras, árboles y lodo arrastraron las calles y en una finca denominada El Paraíso la inundación se llevó ropa y pertenencias de dos obreros. El Regimiento 11 quedó incomunicado por vía terrestre debido al material depositado en las principales arterias de tránsito. El problema quedó ya resuelto al ser despejadas las calles con máquinas topadoras.

ASESINARON AL "REY DEL TOXICO"

RIO DE JANEIRO, 3 (ANSA). — El cadáver esculpido a balazos de Horacio Fidalgo, famoso en los ambientes del hampa paulista como el "Rey del Tóxico", fue encontrado en las cercanías de Villa Isabel, en el kilómetro 345 de la carretera estatal Presidente Dutra. El lugar exacto fue comunicado por teléfono a la policía por un miembro del "Ejército de la Muerte" (organización integrada —dícese— por agen-

tes de policía que eliminan ilegalmente a los delincuentes), poco después de la ejecución del gangster. Horacio Fidalgo, uno de los más ricos miembros del mundo del delito paulista, propietario de varios edificios de departamentos en el barrio de Villa Varrao, había desaparecido hace algunos días, evidentemente, secuestrado por el "Ejército de la Muerte". Con él desaparece de la escena uno de los principales hampones.

Departamentos A PAGAR 156 Meses

Edificio DURAR Nº 16
A una cuadra de CORDOBA
SAN LUIS 3037
Inic. de obra fecha cierta
Deptos. de 2 ambientes
36 MESES \$ 14.000
6 semestres de \$ 84.000
A continuación 120 meses de \$ 17.600 con el 12% interés anual en cuotas todas iguales
Precio fijo y entrega por contrato: 24 meses.

DURAR S. A.
Av. Córdoba 1513, p. 1º
T. E. 42-7525 y 41-9101
De 10 a 20 hs.
Bañ. de 12 a 14 hs.

ultima semana Liquidación CASA OLGA COMO NUNCA LO HIZO!

TAMBIEN PARA GORDITAS Y FUTURAS MAMAS.

BLUSAS \$399

VESTIDOS elegi \$399

TRAJES verano \$499

POLLERAS \$299

BLUSAS \$199

CASACAS \$129

PANTALONES \$399

POLLERAS \$399

PANTALON CON CINTURON Y HERRILLA \$799

CONJUNTOS \$1399

BLAZER \$1999

GUARDAPOLVOS \$999

BAÑOS \$499

VESTIDOS \$599

Mallas \$699

FUTURAS MAMAS \$799

VESTIDOS \$899

PASTEUR 220-226 y 256

POLIO: 3 CASOS EN LA RIOJA

Hasta el mediodía se mantenía la cifra de 99 casos de poliomielitis registrados oficialmente en todo el país. El número de enfermos ascendía hasta ayer a 96, ya que a los 95 consignados precedentemente se añadió uno más producido en Mendoza, pero con posterioridad, en las últimas horas de la víspera, se recibió la noticia, confirmada oficialmente por un alto funcionario, tres nuevos casos en la provincia de La Rioja; mientras tanto, se reiteraron envíos de dosis de Sabin oral a diversos puntos del país y se instalaron, desde hoy, 150 vacunatorios para la población escolar que el 10 del corriente debe reiniciar las tareas de los cursos lectivos en los establecimientos primarios.

● NIÑOS RIOJANOS

LA RIOJA, 3 (De nuestro corresponsal). — Tres nuevos casos de afectados de poliomielitis se han anotado en esta provincia, de acuerdo

Llegan a 99 los Casos Producidos en Todo el País

con datos que suministró oficialmente el subsecretario de Salud Pública, Dr. Carlos Alberto Soler.

Señaló que se trata de niños de corta edad, siendo trasladados los pequeños pacientes a Córdoba, para su asistencia en el hospital de niños de dicha ciudad. Dijo después el doctor Soler, que continuaba cumpliéndose en La Rioja el plan de vacunación masiva, que se extiende a los pueblos más apartados de la provincia.

● VACUNACION

En 150 centros habilitados especialmente por la Administración de Sanidad Escolar, se iniciaron hoy las tareas de vacunación y revacunación a niños en edad escolar. Se les aplica, según los casos, vacunas anti-varicólica, antidifteria, antipoliomielítica y BCG, antituberculosa.

Las dosis deben ser recibidas obligatoriamente por todos los niños anotados en las escuelas primarias, y se ha advertido a los padres que los certificados de vacunación deben ser actualizados en todos los casos, sin excepción, previo al trámite de inscripción en cualquiera de los establecimientos educacionales correspondientes a los ciclos preescolar, primario y secundario. Los lugares de ubicación de los vacunatorios y los horarios en que funcionan son facilitados a los padres y tutores en las respectivas dependencias escolares.

● DESDE SANTA FE

SANTA FE, 3 (De nuestro corresponsal). — A pesar de que en esta provincia no se ha registrado ningún caso de polio, las autoridades intensifican la va-

cunación masiva de niños de hasta seis años con Sabin oral. El ministerio de Bienestar Social procedió a la distribución de una nue-

va partida de dichas dosis, enviando 30.000 unidades a distintas poblaciones del interior. Las medidas profilácticas se acentúan sobre todo

en lugares próximos a los límites con las provincias de Buenos Aires y Córdoba, en las que el brote poliomielítico es importante. Se espera para los próximos días la llegada de una nueva remesa de 15.000 unidades.

VACUNE A SUS NIÑOS CONTRA LA POLIOMIELITIS EN SATELITE



Colaborando con ALPI en su eficaz campaña preventiva, Supercentro SATELITE vacuna gratuitamente de 7.30 a 21 horas.

Centros de Vacunación auspiciados por ALPI:

CAPITAL FEDERAL

ALMAGRO: Quintino Bocayva 144, Parroquia San Carlos, martes de 16 a 18 hs. BARRACAS: Montes de Oca 1184, lunes y viernes, de 15 a 17 hs. BELGRANO: Federico Lacroze 2183, Parroquia San Martín de Porres, miércoles, de 17 a 18 hs. BOCA: Almirante Brown 947, sábados, de 10 a 12 hs. CABALLITO: Espinosa 1020, Parroquia Nuestra Sra. de los Buenos Aires, martes, de 15 a 17 y jueves, de 9 a 11 hs. Díaz Vélez 4850, Parroquia Ntra. Sra. de los Dolores, jueves, de 16 a 18 hs.; Rivadavia 4979, sábados de 10 a 12 hs.; Rivadavia 5250, sábados, de 10 a 12 hs. CENTRO: Moreno 928, Colegio de la Inmaculada Concepción, jueves, de 15 a 17 hs.; Moreno 1951, miércoles, de 13 a 19.30 hs.; Bolívar 255, Parroquia San Ignacio de Loyola, miércoles, de 16.30 a 18.30 hs.; Belgrano 1341, Ntra. Sra. de Monserrat, martes de 17.30 a 19 hs. FLORES: Pedernera 143, lunes de 15 a 17 hs. LINIERS: Cuzco 262, Parroquia San Cayetano, martes de 15.30 a 18.30 hs.; Emilio Castro 6351, Parroquia Tránsito de San José, miércoles, de 17 a 18 hs. MATADEROS: Emilio Castro 7156, Parroquia Ntra. Sra. Luján de los Patriotas, martes, de 15 a 16 hs. NUEVA POMPEYA: Lynch 3471, sábados, de 14 a 17 hs. NÚÑEZ: Ciudad de la Paz 3571, lunes, miércoles y jueves, de 16 a 18 hs.; martes y viernes, de 9 a 11 hs. PALERMO: Billinghurst 2447, todos los días de 9 a 17.30 hs.; sábados, de 9 a 11 hs.; Las Heras 2560, Parroquia San Agustín, jueves de 17 a 18 hs.; Babilio y Mauré. PARQUE PATRICIOS: Labardén 64, Parroquia San Antonio de Padua, miércoles, de 16.30 a 18 hs. SAAVEDRA LUIS MARIA: Manuela Pedraza 3974, Parroquia Santa María de los Angeles, lunes y viernes, de 17 a 18 hs. VERSALLES: Bruselas 1022, Parroquia Ntra. Sra. de la Salud, martes, de 15 a 18 hs.; Dupuy 1135/37, lunes, de 15.30 a 18.30 hs. VILLA DEL PARQUE: San Martín 4460, Parroquia San Juan María Vianney, lunes, de 16 a 18 hs.; Tinogasta 3182, sábados, de 10 a 12 hs. VILLA LUGANO: Cafayate 4155, lunes y viernes, de 16.30 a 17.30 hs. VILLA LURO: Cardozo 244, Parroquia Ntra. Sra. del Buen Consejo, miércoles, de 15.30 a 17.30; Albariño 256, Parroquia Corpus Domini, miércoles, de 16 a 18 hs. VILLA PUYREDON: Larsen 2384, Parroquia Cristo Rey, viernes, de 17 a 18.30 hs. VILLA URQUIZA: Bárcena 1515, Parroquia San Alfonso María Liborio, martes y miércoles, de 15 a 17 hs.; Triunvirato esquina Manuela Pedraza, lunes a viernes, de 9 a 11 y de 16 a 18 hs.

GRAN BUENOS AIRES

AVELLANEDA: Avda. Mitre 3779, Parroquia Ntra. Sra. de Loreto, lunes de 9.20 a 11; miércoles, de 17 a 19.30 hs.; y viernes, de 17 a 19.32 hs.; Güemes 362, martes de 17 a 19 hs.; Alsina 158, sábados, de 9 a 12 hs.; Salta 136, sábados, de 9 a 12 hs.; Lavalle 89, miércoles y jueves, de 16 a 18 hs. BANFIELD: Maipú 497, lunes, de 16 a 17 hs.; Vieytes 555, sábados, de 14 a 17 hs.; Rincón 115, sábados de 14 a 17 hs. BELLA VISTA: Ameghino 635, Parroquia San Francisco Solano, lunes, de 14 a 16 hs.; Avda. Mataldi 1057, Parroquia Santa Ana, miércoles, de 14 a 16 hs. BERAZA-TEGUI: Avda. Rigolleau 489, domingos, de 9 a 12 hs. BERNAL: 9 de Julio 345, sábados, de 16 a 18 hs. BOULOGNE: Avda. Roión 2917, lunes a viernes, de 9 a 11 hs. CANUELAS: Libertad 679, martes de 9 a 11 y viernes de 15 a 17 hs. CASTELLAR: Avda. I. Arias y Santa Rosa, de 8 a 12 y de 15 a 20 hs. CIUDELA SUR: Ing. Pereira 580, lunes de 8 a 10, y jueves, de 17 a 19 hs. CIUDELA: Rivadavia 12.670, martes de 10 a 12, y viernes de 16 a 18 hs. DOCK SUD: Leandro N. Alem 1255, sábados de 15 a 17, y de 10 a 12 hs. DON TORCUATO: Alvear 840, de lunes a domingo, de 9 a 10 hs. DON BOSCO: Pringles 1010, lunes a viernes, de 7.30 a 9.30 y de 15 a 17 hs. ESCOBAR: Asociación Obras Santa Teresita "El Cazador". FLORENCIO VARELA: 25 de Mayo y Maipú, martes, de 8 a 11 y viernes, de 14 a 17 hs. FLORIDA: Avda. San Martín 2688, martes y sábados de 10 a 12 hs. GARIN: Italia y Belgrano, miércoles de 15 a 17 hs. GENERAL BELGRANO (MATANZA): Circuns. 1ª sección 1ª, Manzana 4, casa N° 1 frente a la plaza principal, sábados de 9 a 12. GENERAL BELGRANO: Moreno 586, lunes a viernes, de 14.30 a 16.30 hs. GERLI: Camino Gral. Belgrano 1248, sábados, de 15 a 17 hs. ITUZAINGO: Hañti y Turquía, lunes a domingos, de 8 a 20 hs. JOSE MARMOL: B. Mitre 2150, sábados, de 9 a 12 y de 14 a 16 hs. JOSE C. PAZ: Chigliaza 169, lunes y viernes, de 17 a 19 hs. LANUS: O'Higgins 1335, sábados, de 9 a 11 hs. LANUS ESTE: Aguapey 3714, lunes a viernes, de 8 a 10 y de 14 a 16 hs. LANUS OESTE: Eguren y Oliden (Villa Caraza, Valentín Alsina), martes, jueves y sábados, de 15 a 18 hs. LANUS POMPEO: Millert y Emilio Castro, sábados, de 14 a 17 hs. LIBERTAD MERLO GOMEZ: Avda. Vergara 1924, miércoles, de 17 a 18 y sábados, de 16 a 18 hs. LOMAS DE ZAMORA: Alsina 1935, lunes de 17.30 a 18.30 hs.; J. V. González 247, Temperley. LOS POLVORINES: Ju in esquina Saavedra, viernes, de 15 a 17 hs. MERLO: Avda. del Libertador 780, sábados de 15.30 a 17.30 hs.; Monteverde 1975, sábados, de 15.30 a 17.30 hs.; Formosa 2373, sábados, de 15 a 17 hs. PINEIRO: Club Sol Argentino, Dominguez 829, sábados de 16 a 18 hs. QUILMES: Rivadavia 224, sábados de 9 a 12 hs.; Paso y Pringles, sábados, de 9 a 12; Varela y Cuenca, lunes a viernes de 9 a 11.30 y de 14 a 16; Rivadavia 365, lunes a viernes, de 15 a 18 hs. REMEDIOS DE ESCALADA: Del Valle Iberlucea 4668, jueves de 15 a 18 hs. SAN ANDRES: Salguero 200, martes de 16 a 18 y sábados de 9 a 11.30 hs. SAN ISIDRO: Tomkinson 2300, lunes a viernes de 9 a 11 y de 16 a 18 hs.; Juan José Díaz 818, lunes a viernes, de 9 a 12 hs. SAN FERNANDO: Constitución 960, jueves, de 15 a 17 hs. SAN MARTIN: San Martín 36, martes de 17.30 a 19.30 hs. SAENZ PEÑA: Avda. América 2222, miércoles, de 9 a 11 hs. SANTOS LUGARES: Bonifacio 1650, martes y sábados, de 16 a 18 hs. TEMPERLEY: Espora 151, sábados, de 9 a 11 hs.; Pasco y Colón, sábados de 9 a 11 hs.; Mercedes s/n., sábados de 9 a 11 hs. TIGRE: Guareschi 462, miércoles, de 16 a 19 hs. TRES LOMAS: Hospital Municipal, lunes y miércoles, de 9.30 a 11 y sábados, de 9 a 12 hs. TURDERA: Sala Primeros Auxilios, sábados, de 8 a 11 y de 14 a 16 hs. VALENTIN ALSINA: Valentín Alsina 3724, sábados, de 16 a 18 hs. VILLA BALLESTER: Artigas 56, lunes y viernes, de 9 a 12 y de 14 a 17 hs.; Lamadrid 313, miércoles de 9 a 11. VILLA DE MAYO: Copérnico y Artigas, jueves, de 14 a 16 hs. VILLA INDUSTRIALES: Chel. D'Elia 2056, sábados de 15 a 17 hs. WILDE: Salvador Soreda y Martín Fierro, sábados, de 14.30 a 17.30 horas.

PLAN OFICIAL — LEY N° 15.010

MENORES DE 1 AÑO

A partir de los 2 meses 1ª DOSIS
A los 2 meses de la primera 2ª DOSIS
A los 2 meses de la segunda 3ª DOSIS
A los 12 meses de la tercera 4ª DOSIS

GUALQUIER EDAD NO VACUNADOS

DOS DOSIS con intervalos de 2 meses
y UNA DOSIS 12 meses después.

REVACUNACION

A los tres años - A los seis años - A los doce años.



Satélite

El primer SUPERCENTRO realmente integral

AMANCIO ALCORTA 3400 al 3600

Colectivos a SATELITE: 525 — 528 — 76 — 150 — 23 — 36 — y a un pago de SATELITE: Todos los domingos que lleguen hasta 10.00 hs. (Nueva Pompeya).



VACUNACION. Dio comienzo esta mañana, en los 150 centros habilitados, la vacunación de los niños en edad escolar y preescolar, que deberán presentar sus certificados en las escuelas.

FABULOSA LIQUIDACION MILLONARIA

Con motivo de la próxima inauguración del sensacional

Shopping Center Selecciones

telas de última moda en 1.30 m. de ancho en colores y diseños de vanguardia

LANA PARA TAILLEUR

de \$ 2.990 a \$ 690

oferta matutina

de 9 a 11 hs.: a \$ 490

(solamente un corte por cliente)

PAÑO PARA TAPADOS de \$ 6.990 a \$ 1.990
LANA PARA VESTIDOS a \$ 990

Selecciones

Av. SANTA FE 1430 - Tel. 42-4516/17/18

DEVUELVEN DINERO A CONTRIBUYENTES, PERO EN LOS EE. UU.

RICHMOND (Virginia), 3 (Associated Press). — Los residentes del tercer distrito congresional de Virginia que contribuyeron a la campaña electoral del representante demócrata David Satterfield, el otoño pasado, han recibido devoluciones de 18 centavos por cada dólar con que contribuyeron. Al respecto, dijo Satterfield:

—Recibimos un poco más de lo que habíamos presupuestado para la campaña y gastamos un poco menos de lo que proyectamos...

Satterfield ganó con facilidad un tercer período en el Congreso. Su campaña le costó entre 38.000 y 39.000 dólares y afirmó que había devuelto 8.500, sobrante de contribuciones.



Teatro
Maipo
Esmeralda 443

TIBURONES EN MAR DEL PLATA: HAY PROHIBICION DE BAÑO

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — La Subprefectura Marítima de esta ciudad alertó por to-

dos los medios a su alcance, durante todo el día de ayer, a los bañistas marplatenses, sobre la presencia a

regular distancia de la costa de numerosos tiburones adultos, resolviendo hoy prohibir los baños. Con

tal motivo los numerosos bañistas optaron por tomar sus baños en aguas más alejadas para evitar a los

escualos aparecidos en estas aguas desde la noche del sábado. Numerosos pescadores salieron en procu-

ra de los tiburones, uno de los cuales fue capturado, en la noche del sábado, a pocos metros de la Bristol.

TRAGEDIA EN CHILE

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las que se detallan a continuación:

LIBRA ESTERLINA	\$ 857,25
DOLAR ESTADOUNIDENSE	350.—
FRANCOS FRANCESES	7.059,25
LIBRAS	55,79
PESETAS	503,05
MARCOS	8.701.—
FLORINES	9.654,75
FRANCOS BELGAS	697,55
FRANCOS SUIZOS	8.901,10
PESOS MEXICANOS	2.801,75
DOLAR CANADIENSE	325,45
PESOS URUGUAYOS	141,15
NUOVO CRUCERO	89,30
ESCUDOS	1.226,75

Mercado paralelo: comprador: \$ 350,50; vendedor: \$ 351,50.

JACQUELINE: INSISTEN EN QUE ESTA GRAVIDA

SALVADOR, Bahía, Brasil, 3 (EFE). — Jacqueline Onassis está gravida, según declaró ayer a la prensa el señor Rogerio Joaquín de Carvalho junior, quien afirma que obtuvo la noticia directamente de un pariente de la propia Jacqueline, con quien tuvo amistad en Nueva York, durante un recién

te viaje efectuado por Estados Unidos y Grecia.

Agregó el viajero que la noticia aún no ha sido divulgada en Estados Unidos, porque los norteamericanos tratan de ocultar cualquier información sobre Jacqueline, luego de su último casamiento con Aristóteles Onassis.

10 Muertos y 31 Heridos al Volcar un Autobús

SANTIAGO DE CHILE, 3 (EFE). — Diez personas resultaron muertas y otras 31 heridas, varias de ellas muy graves, al volcar un autobús repleto de pasajeros. El accidente se registró anoche frente al kilómetro 79 de la carretera de esta capital al puerto de San Antonio.

Un autobús del servicio urbano de esta capital había viajado a la vecina localidad de Las Cruces, juntamente con otro vehículo similar, llevando a numerosas personas que debían sufragar en el sector, en las elecciones generales de parlamentarios efectuadas ayer. El accidente se debió al exceso de velocidad y a la falla en la dirección del vehículo que le hizo salir de la carretera, cortar un poste telefónico y volcarse a un costado para recorrer, dando tumbos, más de 20 metros, quedando en posición normal en dirección contraria a la que venía. En el lugar mismo del accidente murieron cuatro personas y otras seis fallecieron en el hospital de Melipilla, donde fueron conducidos los heridos.

EN ARGELIA: 12 MUERTOS

ARGEL, 3 (ANSA). — Doce muertos y una cuarentena de heridos, algunos muy graves, es el balance de un accidente de carretera ocurrido ayer en la provincia de Orán.

Un autobús militar llevando a bordo a unos 50 "cadetes de la revolución" (como se llaman los cadetes de la

Academia Militar creada poco después de la guerra de liberación nacional) se volcó e incendió, cayendo en el fondo de una profunda banquina de unos 90 metros. Los cadetes estaban efectuando una excursión dominical en la región de Tlemcen. Se ignoran las causas que llevaron a este desastre.

COLISION EN EL MAR

HONG KONG, 3 (EFE). — El barco de alta mar "Iberia" entró en violenta colisión con un juncó fuera del Paso de Iyemün poco antes de la medianoche, lanzando al agua a siete tripulantes. De estos siete uno ha desaparecido, tres resultaron heridos y tres ileso.

El "Iberia", que poco antes de la

colisión tuvo un incendio a bordo, obtuvo permiso para proseguir su viaje a Manila.

EN VENEZUELA

CARACAS, 3 (EFE). — Cuatro personas murieron y dieciséis quedaron gravemente heridas al volcar un camión lleno de obreros de una central azucarera, en las cercanías de la ciudad de Churuguara (estado Falcón), según informaciones recibidas en Caracas. De acuerdo con dichas informaciones, el camión, especialmente acondicionado para transportar a braceros de la caña de azúcar, volcó al tomar una curva entre las localidades de Urachire y Sabana de Parra, del mencionado estado.

VUELTA CAMION MILITAR

CARACAS, 3 (EFE). — Tres soldados del ejército venezolano y un civil murieron y dos personas resultaron gravemente lesionadas, al volcarse un transporte militar en las cercanías del campamento antiguerrillero de "Rio Chiquito", cerca de la ciudad de Caripe (Estado Monagas), según informaciones recibidas hoy en Caracas.

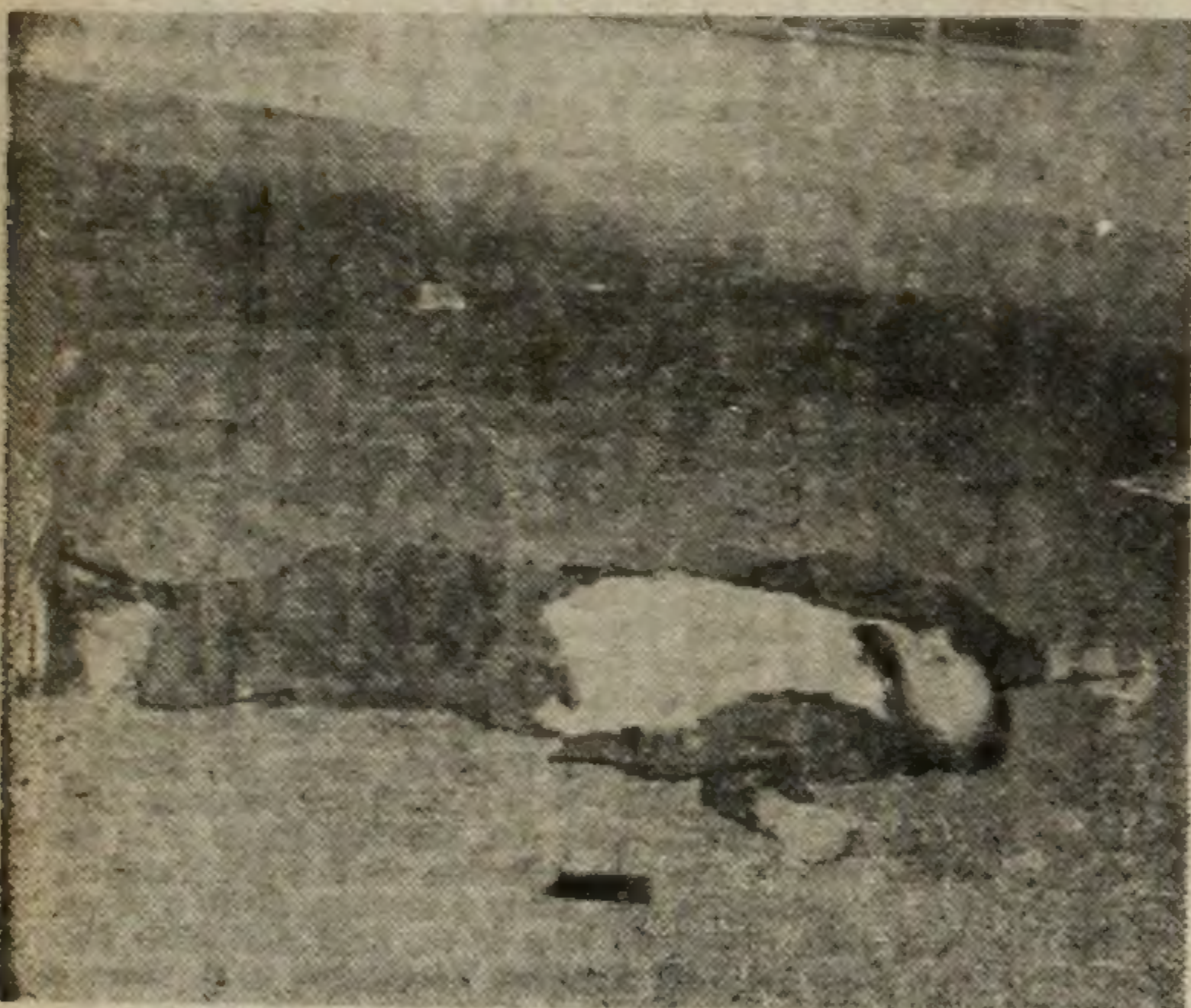
Las autoridades militares de la región informaron que debido al vuelco del transporte, resultaron muertos los soldados Juan González, Urbano Benítez y Carlos Noguera Mata, así como el civil Héctor Manuel Martínez, domiciliado en la ciudad de Maturín, capital de dicho estado.

Apagón: Caballito sin Luz

Un desperfecto en la subestación Charcas, de SEGBA, ubicada en Marcelo T. de Alvear y Reconquista, produjo un apagón en la zona de avenida Corrientes y San Martín, desde medianoche a las 025 de hoy, hora en que se subsanó parcialmente el inconveniente.

Por otra parte, desde el sábado por la tarde un vasto sector de Caballito carece de electricidad, a raíz de deterioros sufridos por las instalaciones de la Italo (CIADE) en la cámara subterránea de Honorio Pueyrredón y Aranguren.

SUICIDIO EN "LA CIUDAD FELIZ": CARTA, PERO SIN EXPLICACION



EL CUERPO DEL SUICIDA. Así quedó César Nicolás Basualdo que se suicidara arrojándose desde el piso 18° del edificio H. B.

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante suceso se registró anoche, aproximadamente a las 20.45, en el edificio conocido como H. B., ubicado en la intersección de las calles Bolívar y Buenos Aires, frente a la Plaza Colón y a unos 100 metros del Boulevard Marítimo. Desde el piso 18°, o desde la terraza —ello no se ha podido establecer con exactitud—, se arrojó a su patio interior César Nicolás Basualdo, argentino, de 55 años.

El fuerte golpe contra el suelo motivó que algunos ocupantes de la planta baja de la casa se acercaran para establecer lo ocurrido, encontrándose con el cuerpo de Basualdo con lesiones de extraordinaria gravedad que provocaron su deceso instantáneo.

SIN DETALLES

El edificio, que hasta hace muy poco tiempo era uno de los más altos de la ciudad, es ocupado durante la temporada veraniega en la casi totalidad de sus departamentos por gente que los alquila por quincena o por mes, por lo que la vinculación entre quienes lo habitan es poco menos que mínima. Ello ha impedido lograr información sobre el suicida. Solo se sabe que era casado, ignorándose si su esposa se encontraba con él en esta ciudad.

DEJO UNA CARTA

En el suceso tomó intervención personal de la comisaría 1ª de policía, que ha iniciado diversas averiguaciones para establecer los motivos que impulsaron a Basualdo a tomar tan trágica resolución. El suicida dejó una carta, pero según las autoridades policiales, en ella no explica los motivos de su decisión.



POLICIAS EN EL LUGAR. Funcionarios de la seccional 1ª de Mar del Plata observan la posición del cadáver de Basualdo.

EE. UU.: PREOCUPA EL "CASO PERU"

WASHINGTON, 3 (Associated Press). — La revista "The U.S. New And World Report", que circula en todos los Estados Unidos por su tipo de información nacional e internacional, señala que la cuestión peruana pudiera llevar a situaciones similares en la Argentina, Ecuador, Chile y Brasil.

En la edición que se pondrá a la venta, dice que la oleada de nacionalismo que sacude a la región "puede causar a los Estados Unidos más dolores de cabeza que los que jamás le dio Castro".

RECuento

El siguiente es el recuento por países que hace:

Brasil: "Un régimen militar encabezado por el presidente Arthur da Costa e Silva se prepara a "nacionalizar" las compañías de comunicaciones con ultramar por el simple proceso de no renovar los permisos de operación.

"Los gobernantes militares del Brasil están despertando temores en los medios locales y extranjeros por la represión de los enemigos de la nación que incluye a aquellos envueltos en ganancias ilícitas o excesivas.

"La inquietud ante ello ha alcanzado tales proporciones que el ministro de Finanzas Antonio Delfín Netto trató recientemente de calmarlos asegurando que el gobierno no estaba en una embestida nacionalista.

Las palabras no lograron su propósito. Según un empresario norteamericano, estos militares, dijo ese hombre de negocios, parecen obsesionados con lo que ellos consideran el vicio de las ganancias.

CONFIANZA

Argentina: "El presidente Juan Carlos Onganía ha ganado la confianza de la comunidad financiera con su amplio programa económico

de estímulo a las inversiones externas; sin embargo, también ha impuesto una serie de restricciones a los bancos extranjeros que eliminan la garantía oficial sobre los depósitos.

"Cuatro empresas europeas y norteamericanas de comunicaciones sienten también las presiones. El régimen de Onganía ha amenazado la existencia de esas empresas al anunciar que la estación de transmisión por satélite será usada solamente por la estación gubernamental."

Ecuador: "El presidente José María Velasco Ibarra amenazó recientemente con cancelar las dos terceras partes de la concesión de 3 millones de acres de la Gulf Texaco Company. La empresa suspendió su plan de inversión de 200 millones de dólares a la espera de una aclaración de sus derechos."

Chile: "Las gigantes empresas del cobre están tranquilas; ampliarán sus

operaciones mediante un convenio con el presidente Eduardo Frei, pero sus directivos están preocupados, pues no saben si ese acuerdo será aceptado a quienes lo sucederán en 1970."

SECRETARIADO COMERCIAL

5 turnos de 17.30 a 19.30; de 18.30 a 20.20; de 19.30 a 21; de 20.20 a 21.50 y de 21 a 22.30 hs.
Práctica de escritura, Inglés, Taquigrafía, Mecanografía y Contabilidad.
2 AÑOS DE ESTUDIOS
Con títulos oficiales
CUOTA ÚNICA \$ 1.500 CON TODAS LAS MATERIAS, 2 HORAS DE CLASE DIARIAS, TENEORÍA DE LIBROS, SECRETARIADO EJECUTIVO BILINGÜE
COL. ESTEBAN ECHEVERRÍA
Adscrito a la Enseñanza Oficial Primaria y Secundaria.
SAN JUAN 961 - T.E. 20-541

Detroit Motors Co. Argentina
Ofrece cursos de:
● MOTORES
● AFINACION
● CARBURACION
● ELECTRICIDAD del automóvil.
Presentarse de 9 a 12 horas y de 15 a 21 horas
ACOYTE 287 (2 cuadras de José M. Moreno y Rivadavia)

INSTITUTO SUPERIOR MARIANO MORENO
MONTEVIDEO 1012, pisos 1° y 3°. Tel. 44-6012 y 5238
RELACIONES PUBLICAS - PERIODISMO
En dos años conquistará una profesión de alto nivel y una sólida formación cultural.
CURSOS ACCELERADOS
SECRETARIADO EJECUTIVO Y COMERCIAL
En un año obtendrá:
Redacción comercial propia • Manejo administrativo y bancario • Psicología Aplicada • Experiencia en Relaciones Públicas • Cultura General • Taquidactilografía e Inglés
NO SE REQUIEREN ESTUDIOS SECUNDARIOS
Campo deportivo propio • Bar • Cine-debates • Reportajes a famosos • Celebidades figuras • Gran actividad social
CURSOS POR CORRESPONDENCIA

TARIFA EN ALZA A 3 BANDAS

Se aguarda una novedad importante esta semana en torno a los aumentos de tarifas en diversos servicios, sobre los cuales ha venido informando puntualmente CRONICA. La novedad no es todavía el reajuste concreto, sino la decisión global que debe adoptar el Poder Ejecutivo, poniendo "luz verde" para los aumentos. De acuerdo a lo trascendido en fuentes oficiales, hay dos criterios en el seno del Gabinete. El primero apoya las alzas de tarifas sosteniendo que son necesarias, y cuanto "más pronto, mejor". El segundo entiende que se habría logrado un "statu quo" al limitar los salarios sobre la base de no introducir nuevos aumentos en los servicios públicos y afines.

Hay 2 Opiniones en el Gabinete

y que los incrementos en perspectiva alterarían, si no la política del Gobierno, por lo menos su "imagen". El equipo económico revistaría en la primera posición, ya que uno o más de los aumentos proyectados habían sido previstos en este presupuesto.

Las alzas programadas como primera andanada, tal como ha indicado CRONICA, corresponden a ferrocarriles, con un 25 por ciento de incremento; subterráneos, 30 por ciento (el cospe se iría a 13 pesos); omnibus y colectivos, con un 15 por ciento nominal, ya que el aumento se aplicaría

en los boletines mínimos de PATAP, que son la base de la economía empresarial; y taxis, un reajuste anunciado desde el año anterior y que luego fue diferido, evidentemente, a la espera de otras concreciones similares en el orden nacional. Como se ve, se trata de aumentos de los llamados "reproductores", es decir, que influyen sobre otras actividades y engendran otros aumentos, como ha ocurrido en ocasiones anteriores.

Al margen de la incidencia sobre otros rubros de la economía, todos los aumentos significan un impacto aluvional para la eco-

nomía popular, ya gravemente deteriorada por la congelación de salarios de hace dos años.

DECLARACION DE KRIEGER VASENA

El ministro de Economía conversó hoy brevemente con los periodistas luego de su entrevista con el presidente de la Nación. Dijo el jefe del equipo económico que la conversación mantenida con el primer magistrado era la habitual de los días lunes y, ante una pregunta que se le formuló, manifestó que en su Departamento de Estado no existía nada acerca de los aumentos de tarifas para distintos medios de transporte.

EN UNA CARRERA UN AUTO SE DESINTEGRO Y SUS PEDAZOS CAYERON SOBRE EL PUBLICO; 11 MUERTOS Y 100 HERIDOS

COVINGTYK, Georgia, Estados Unidos 3 (Associated Press y France Presse). — Once personas murieron y cien resultaron heridas cuando un vehículo se desintegró y cayó entre la muchedumbre durante una carrera automovilística. La prueba se disputaba en la pista de Yellow River, cuando un "Camaro" 1969, conducido por Huston Platt, corredor de Atlanta, dio una voltereta y se partió en dos antes de caer entre la muchedumbre calculada en varios miles de personas.

Las escenas de pánico que se produjeron en el lugar fueron indescriptibles. Los gritos de dolor de los heridos se mezclaba con el ulular de las ambulancias que acudían presurosas en auxilio de las víctimas de la tragedia. Numerosos automóviles particulares fueron también movilizados para prestar auxilio a los accidentados. La carrera se interrumpió inmediatamente. Varios testigos presenciales que pudieron salir ilesos del espectacular accidente señalaron que el vehículo, con carrocería de cristal, chocó

contra una barrera de contención, luego dio un salto en el aire y se precipitó sobre las gradas cubiertas de público. Un espectador fue decapitado por uno de los pedazos de la máquina, el motor pasó como un bolido a través del público hiriendo a numerosas personas. El pánico invadió al circuito y todos procuraban alejarse del lugar cubierto por los muertos, los heridos y los trozos del automóvil desintegrado. El conductor del coche, Huston Platt, salió del accidente con lesiones leves.

ESPAÑA: UN POLICIA MATO A LA ESPOSA DE CINCO BALAZOS

LOGROÑO, 3 (EFE). — Cuando María del Pilar Teijido Gómez, de 39 años de edad, natural de Madrid, se encontraba declarando en la inspección de la comisaría de policía de esta capital por desavenencias familiares, su esposo, Tomás Vega Roldán, de 43 años de edad, natural de Logroño, inspector del cuerpo general de policía, afectado a la plantilla de Logroño, le descargó a bocajarro todo el cargador de su pistola. Cinco de los disparos alcanzaron a la víctima, que falleció

DIFICIL SITUACION CAUSA LA SEQUIA

BAHIA BLANCA, 3 (De nuestro corresponsal). — La gran bajante del Colorado, río que baña un amplio valle de producción hortícola y de importantes cultivos frutícolas, ha causado ya pérdidas por alrededor de 500 millones de pesos. De fracasar también la cosecha de tomates y de morrones —hecho que desgraciadamente se considera posible— los daños pueden superar un valor de 1.000 millones de pesos. Esa difícil situación motivó una reunión de productores de la zona, quienes analizaron los problemas derivados de la intensa sequía actual, resolviendo elevar un memorial al presidente de la Nación.

Los productores solicitan, en primer lugar, la fijación de cupos a las zonas de riego servidas por el río Colorado, de tal manera que se asegure a cada sector, en cantidad suficiente, el caudal de agua indispensable. Por otra parte, solicitan ciertas exenciones impositivas, a fin de paliar los efectos del descalabro económico que se está originando en casi todo el valle. Es propósito de los productores destacar una delegación a Buenos Aires, con el propósito de que aporten elementos de juicio ante las autoridades, ya que la ayuda que se reclama no puede demorar

UNA NUEVA EMISION DE BONOS INTERNOS

Mañana, en horas de la mañana, deliberará en el Salón de Acuerdos del Ministerio de Economía y Trabajo el Consejo de Colocación de Bonos Internos. Casi seguramente que presidirá el conclave el Dr. Adalberto Krieger Vasena.

Tratará la emisión de una partida de bonos por 15.000 millones a 4 años de plazo y a un interés del 11 por ciento. El valor se fijaría entre 97 ó 98 pesos cada 100. Cabe señalar que la anterior emisión fue a 3 años de plazo y a un interés del 12 por ciento.

Como se sabe, el Gobierno Nacional pretende formar un mercado interno de capitales con ellas.

CORDOBA: TRATAN GRAVE DENUNCIA

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Según trascendió, y sin que se diese a conocer oficialmente al respecto, se realizaría una investigación en la Cárcel de Encausados, en relación con una grave denuncia. Durante una de las acostumbradas requisas a los distintos pabellones, un empleado de la cárcel, apellidado Nuño, habría descubierto entre las ropas de un penado procedente de la Capital Federal un revólver cargado con todos los proyectiles. Al ser interrogado sobre el particular, el delincuente habría manifestado que lo había adquirido a un soldado del establecimiento por 50.000 pesos.

INTERROGAN A DOS FUNCIONARIOS

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — A partir de las 10 de hoy, en el Superior Tribunal de Justicia, se tomará declaración a los dos secretarios del Juzgado de Instrucción de Quinta Nominación, señores Serviliano Laborde y Carlos Lescano Roque, a fin de establecer si dieron órdenes a las autoridades de Villa General Belgrano el día 20 de octubre del año ppdo. para que el doctor Valinotto fuera trasladado a Córdoba.

GINA YA DIO SUS PRIMEROS PASOS

ROMA, 3 (DPA). — Con bastón y aparato ortopédico Gina Lollobrigida dio "ante la prensa" en la habitación que ocupa en una clínica de Roma, los primeros pasos tras el accidente automovilístico que sufrió el 16 de fe-

brero en la "Autostrada del Sol", cerca de Orvieto (Italia). El proceso de curación de la rodilla herida avanza, no obstante, más lentamente de lo esperado. De todos modos, se ha reiterado que la popular actriz podrá

usar minifalda ya que no le quedará ninguna huella de la operación practicada.

El director cinematográfico Franco Zeffirelli, que iba en el coche conducido por "Gina Nazionale" y que se apresuró a declarar tras el accidente que jamás subiría a un coche conducido por una mujer, estará en condiciones de reanudar sus trabajos —según se supo el último fin de semana— "dentro de algunos meses".

NO TENGA PRIVACIONES POR DINERO

Posiblemente sus ahorros no son suficientes para adquirir lo que desea. ¿Conoce nuestro sistema financiero? Con él podrá adquirir su auto, taxi, colectivo, camión, maquinaria en general, locales industriales y/o comerciales, ellos, granjas, campos, etc. Sin que sea una carga para Ud., podrá cumplir con el sueño de su vida. Su consulta no nos molesta, nos halaga. Concurra a nuestras oficinas y se lo demostraremos.

PLANES HASTA EN 87 MESES

Por \$ 100.000	Integra c/m	\$ 1.000	Amortiza c/m	\$ 1.653
Por \$ 300.000	Integra c/m	\$ 3.000	Amortiza c/m	\$ 4.965
Por \$ 600.000	Integra c/m	\$ 6.000	Amortiza c/m	\$ 13.240
Por \$ 1.200.000	Integra c/m	\$ 12.000	Amortiza c/m	\$ 19.860

Hasta \$ 5.000.000



NUESTROS CLIENTES DE AYER SON LOS AMIGOS DE HOY. ESTA ES UNA REALIDAD MAS DE:

PORMAR

Sociedad Anónima de Ahorro para Fines Determinados Autorizada por el Poder Ejecutivo Nacional. Personalidad Jurídica 715. Planes técnicos aprobados por el Ministerio de Educación y Justicia bajo Resolución N° 853.

CASA MATRIZ: CARLOS PELLEGRINI 445
ENTRE PISO - CAPITAL FEDERAL

Atendemos de lunes a viernes de 10 a 20 hs. Sábados de 9 a 13 hs. Si no puede concurrir, escribanos, y un representante nuestro la visitará en cualquier lugar del país.



Niños y niños. Todos los números. Nuevos modelos. Precios del año anterior. Con servicio Especial de composiciones en sus propias hormas. Protegen y modelan el pie.

ZAPATITOS TOUSON
PUYRREDON 1318
Abierto todo el día
Estacionamiento Charcas 2563

COMIENZAN LAS CLASES

SUPERMERCADO DEL CALZADO

ROJAS 25

CABALLITO PRIMERA JUNTA

PRESENTE!



INDUSTRIA ARGENTINA

Modernos MOCASINES y ABOTINADOS, para normalistas, en cuero marrón o negro, planta de goma o suela. 34 al 40 \$ 699

CEMENTADOS Y PEGADOS



ULTIMOS DIAS DE NUESTRA GRAN LIQUIDACION

30.000 PARES DE CALZADOS

PARA

SEÑORAS Y CABALLEROS

AL COSTO!!!

599

VARON o NIÑA, fino calzado en cuero marrón o negro, planta de goma o suela, de gran duración. Nos. 18 al 26 - \$ 599

699

NO CERRAMOS A MEDIODIA

799

SENSACIONAL OFERTA colegial, VARON o NIÑA, en fino cuero marrón o negro, planta de goma muy fuerte. Nos. 30-33 a \$ 899 y 27 al 29 \$ 799

LOMAS de ZAMORA **C. PELLEGRINI 89**

En LANUS **Av. 9 de JULIO 1592**

ROJAS 25

ROJAS 62

Pra. JUNTA

CABALLITO

Pra. JUNTA

CABALLITO

FUE DESBARATADO EN URUGUAY UN COMLOT PARA ASESINAR A UN SUBINSPECTOR POLICIAL QUE IMPEDIA CONTRABANDEAR

ARTIGAS, Uruguay, 3 (EFE). — Fue descubierto en esta ciudad un complot para matar al subinspector de policía del departamento, Juan Erramamoune, de destacada actuación en la represión del contrabando par c. Brasil y viceversa. Los pocos datos proporcionados por las autoridades, permiten suponer que han sido las grandes jerarquías del contrabando a gran escala, quienes decidieron la suerte del subinspector Erramamoune. Hasta el

momento, no ha sido detenida ninguna persona vinculada con el caso, aunque se anuncia que las investigaciones van muy adelantadas y en breve pueden ser detenidos los complicados.

SECUESTRO Y VIOLACION

MONTEVIDEO, 3 (EFE). — Una joven-cita de 15 años fue secuestrada y posteriormente violada hoy de mañana por tres personas a las que dijo desconocer en absoluto hasta el momento del vejamen. Se-

gún declaraciones de la víctima —cuyo nombre obviamente se mantiene en el anonimato— los tres individuos se le habrían apersonado en plena calle y luego de forzarla a subir a un rodado que se encontraba cerca la llevaron hasta un terreno baldío cuya ubicación no pudo precisar, donde la hicieron víctima de todo tipo de vejámenes. La filiación de los tres violadores fue precisada con bastante exactitud por la joven violada, que dijo que las ve-

jaciones se prolongaron por más de una hora.

ENTREVISTA PODGORNÍ-ABDALA

MOSCU, 3 (EFE). — El presidente del Presidium del Soviet Supremo de la URSS, Nicolai Podgorni, ha recibido hoy en el Kremlin al vicepresidente de la República y presidente de la Asamblea General del Uruguay, Alberto Abdala, con quien mantuvo amistosa conversación. Abdala está en la URSS desde el 27 de febrero.

FAVIO SUPERA EL TRANCE

Deberá Seguir Haciendo Reposo Durante 3 Días

Leonardo Favio está durmiendo desde anoche y debe seguir en posición horizontal durante tres días por lo menos para superar, en primera instancia, la situación por la que atraviesa y que hizo crisis antenoché en el club Sala de la Salud, en Lanús, cuando estaba cantando "Esto es el amor".

Así lo explica, a grandes rasgos, su manager personal, Pedro Avila, conocido como "Coco" Avila, y considerado como el "alter ego" del éxito del año.

Según explicó "Coco" Avila, anoche Favio se despertó, preguntó qué hora era, tomó jugo de nelo y dos eras y se volvió a dormir. Se encontraba bajo los efectos del sedante que se le había aplicado. No tardó en caer nuevamente en el sueño del que había salido a medias, un rato antes.

En la habitación del hotel Alvear también se encontraban Carola y la madre de Favio, Laura Favio, aconsejadas por el estado de Leonardo. Carola también duerme, porque el agotamiento que venció a su esposo estaba por hacer presa también en su delicada constitución.

Ayer, todo se movió alrededor de Favio y fue necesario en los primeros momentos, hacerle análisis y someterlo a exámenes clínicos. Era domingo, y fue difícil encontrar quien le tomase las muestras para llevarlas a los laboratorios. Fue un trajín, que convirtió

momentáneamente al lujoso hotel en un hospital. Por suerte, el médico Lázaro Brown diagnosticó un "surmenage", que tradujo en términos científicos muy pulidos.

Se comprende además que tal cosa debía suceder tarde o temprano. Es tal el auge que ha cobrado la personalidad artística de Leonardo Favio que su presencia es requerida de todas partes. Los empresarios saben que su nombre es un imán infalible que se traduce en abun-

tados "borderaux". Quien se resiente es el mismo Favio, obligado a correr de un lado a otro para satisfacer tantos compromisos. Cuenta Avila que al principio se podía conseguir la presencia de Leonardo por 250.000 pesos, pero que ahora si quiere pedir un millón de pesos por una actuación personal, no se encontraría empresario capaz de negárselo.

Además hay otro detalle: Leonardo Favio cuida la línea y sigue un régimen muy especial basado sobre el valor alimenticio de las cebollas y zanahorias. Come cebollas y zanahorias todo el día, no prueba azúcar y adelgaza. Y para evitar tener el aliento fétido, ingiere grandes cantidades de perejil y toma mate amargo durante horas enteras.

Favio conserva la línea que tanto gusta a sus admiradoras, pero sus energías disminuyen en estas condiciones. "Por eso —concluye "Coco" Avila— le sobrevino el colapso que sufrimos todos" y mientras pronuncia estas palabras toma disueltas en agua unas gotas de un específico médico —rico en belladona— para calmar el terrible dolor de estómago que padece desde el momento en que Favio se desmayó.

Y "Coco" concluye informando que, aunque el estado de Leonardo no es grave, está superando el trance, no irá a Colombia y tratará de reponerse lo antes posible para cumplir los compromisos contraídos. Hoy lo verá el cardiólogo como medida de prevención.



ENFERMO. También Coco Avila, manager personal de Favio, está enfermo con motivo del colapso sufrido por el divo.

Festival de Cartagena: Los Argentinos, Mayoría

CARTAGENA, Colombia, 3 (EFE).

— Comienza hoy en esta ciudad el IX Festival Internacional de Cine, en el que se presentarán 25 producciones en representación de 12 naciones. Entre las delegaciones que asisten al festival la más numerosa y popular es la argentina, que incluye nombres como los de Luis Sandrini, Leonardo Favio, Palito Ortega y Libertad Leblanc. La francesa Marie France Boyer es una de las grandes atracciones de dicho festival. Este se celebrará hasta el próximo día 9.

N. de la R.: La participación de Leonardo Favio, que está enfermo, es imposible.

CARTERISTA: UTILIZABA A SUS PEQUEÑAS

Un episodio insólito una de las páginas más curiosas de la picaresca porteña, salió a luz esta mañana cuando fue detenida una mujer que se dedicaba "hacer carteras" en distintos colegios de esta capital, usando para distraer la atención a sus pupilas, niñas, dos nenitas de 10 y tres años respectivamente. La mamá-carterista resultó ser una mujer de cuyos datos de filiación solo se conoce hasta el momento de su nombre es Teresa, contando alrededor de unos 35 años. Su retención dio lugar a un revuelo mayúsculo y a la concentración de cinco patrulleros policiales en el lugar donde la sorprendieron "in fraganti" en la tarea delictuosa de referencia.

La mujer, delgada, canosa, vistiendo

humildemente, al igual que sus pequeñas, se presentaba en los colegios, haciéndolo exclusivamente en establecimientos privados, con el pretexto de inscribir a sus hijitas. En un momento dado solicitaba que llevaran a la mayor de las dos al baño, mientras ella se quedaba con la otra. La mujer empezaba a dar los datos (falsos, por supuesto) que la empleada le solicitaba, cuando, de pronto, la nenita que se había quedado con ella comenzaba a corretear y meterse por todos lados. La carterista, entonces, seguía como para agarrarla, pero lo que hacía, en realidad, era aprovechar el pretexto para introducirse en la sala de profesores y otras dependencias, en donde revisaba rápidamente la ropa colgada en los per-

cheros y las carteras del personal femenino, llevándose el dinero que encontraba en éstas y en las billeteras.

Esta mañana a las 11.15 se presentó en el colegio Mater Misericordiae, 24 de noviembre 865, dirigido por religiosas. Sospecharon de ella y la dejaron hacer. Robó un reloj y dos billeteras con diez mil pesos en total. Cuando salió a la calle con sus hijas, a las que se presume tenía entrenadas, fue perseguida por dos señoras que la hicieron bajar del colectivo 32 al que había ascendido. Mientras tanto, la superiora del colegio había llamado al comando radioeléctrico. Llegaron cinco patrulleros. Finalmente, la carterista y las nenitas, quedaron alojadas en la comisaría.

NO ACRECE UNA INDEMNIZACION POR LA ESTABILIDAD MONETARIA

La política monetaria ha permitido mantener una constante sólida e invariable con respecto a los demás valores y precios, sin mayores oscilaciones, que autoricen el pago de un "plus" justificable en pleno proceso inflacionario, que se ha conseguido contener, dice el juez de paz doctor Eduardo Gallardo, como fundamento para desestimar el pedido de mayores incrementos por desvalorización monetaria formulado por Gualterio R. Castañeda, en la demanda que sigue contra Rodolfo Horacio Pochat Alurralde, por indemnización de daños y perjuicios, y a la que hace lugar parcialmente.

EL PLEITO

El pleito se originó en un choque de automóviles que se produjo en esta capital, causando daños de los que se responsabilizó al demandado, obligándose a pagar los perjuicios más el lucro cesante, pretendiendo el demandante se incrementara a suma reclamada conforme al índice de desvalorización

monetaria, pedido, este último, que desestima el magistrado, dada la estabilidad monetaria de que se goza actualmente, añadiendo que el signo monetario no ha sufrido mayores alteraciones en el corto tiempo transcurrido desde que se produjo la colisión —27 de octubre de 1967— hasta la fecha del fallo —7 de noviembre último—. En estas condiciones, señala el doctor Gallardo, la deuda de valor ha permanecido invariable, sin sensibles desequilibrios que autoricen correcciones nivelatorias. Admite por ello en forma parcial la demanda y condena a Pochat Alurralde al pago de \$ 44.000.

FALLO: LA COMPAÑERA Y NO SU VIUDA CUSTODIARA SUS RESTOS

Un curioso caso sobre custodia de los restos de un difunto ha resuelto la Cámara Civil, sala F., al desestimar la demanda seguida por Amelia A. S. de Maggi y Celeste E. Maggi de Marambio, esposa e hija legítimas del causante, Armando José Maggi, para que se les reconociera el mejor derecho a la custodia de los restos mortales de éste, cuya sepultura está a cargo de la demandada, María Nélica Alonso, a quien negaron todo vínculo legal con el extinto.

Separado Maggi de su esposa desde 1956, contrajo nuevo matrimonio en México en 1959 con la demandada,

en cuya compañía vivió hasta el día de su muerte.

El juez Dr. Raulfo González se refirió al derecho de sepultura y expresó que siempre se ha reconocido preferencia al cónyuge superviviente sobre los restos del causante para hacer lugar a la demanda.

Pero el Tribunal de Apelación revoca el fallo y la rechaza. El derecho a designar un lugar de sepultura reside en un interés exclusivamente moral, por lo que ante el silencio de la ley y de una manifestación expresa del difunto, corresponden a los jueces decidir cuál miembro de la familia debe ser preferido para cumplir

y ejecutar una posible manifestación táctica de la voluntad de aquélla. A falta de esa manifestación, debe atribuirse ese derecho de elegir el lugar de sepultura a las personas que han convivido más íntimamente con el extinto.

Para ello tiene en cuenta que la demandada cuidó al difunto con toda dedicación y cariño durante su larga enfermedad, siendo feliz a su lado; además, abonó los gastos del sepelio, por lo que parece inquestionable la pérdida por parte de la esposa, dice el Tribunal, del derecho a reclamar la entrega de los restos del causante para su custodia.

INSCRIPCION CON MATERIAS PREVIAS

El colegio Leicester hace saber que ha abierto la inscripción para alumnos con materias previas, ofreciendo como años anteriores:

Boletín diario Gabinete psicopedagógico. Modernos métodos proyectivos. Biblioteca. Conferencias. Concursos. Reuniones de padres y profesores. Doble escolaridad optativa. Todo esto conforma una sólida estructura hogar-escuela que nos permite resolver amplia y satisfactoriamente todos los problemas referentes al estudio y comportamiento del alumno elevándonos al más alto lugar entre los de su género y en la consideración general. Su visita corroborará nuestro mensaje.

COLEGIO LEICESTER

YERBAL 133 - T. E. 90-0109

Prof. José M. Moreno y Rivadavia

SU VIVIENDA EN COMODAS CUOTAS

NAHUEL

CONSTRUIMOS EN TODO EL PAIS

MONTES de OCA 1540 • RIVADAVIA 13100 • Av. MITRE 1440

CAPITAL • RAMOS MEJIA • AVELLANEDA

"LOS IRACUNDOS" HAN SUFRIDO GRAVE CHOQUE

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante accidente sufrieron tres de los integrantes del triunfante conjunto uruguayo, hace varios años radicados en la Argentina, "Los Iracundos", en la provincia de Santa Fe —localidad de San Jorge— cuando regresaban de una actuación en el club San Francisco, en el límite de las provincias de Córdoba y ésta. El estado de uno de ellos es de bastante gravedad.

Como en todas sus actuaciones, desde aquel 2 de mayo de 1966 en que por primera vez actuaban en nuestro país, en una gira por la provincia de Córdoba "Los Iracundos" batían record de público anoche en la localidad de San Francisco, en la misma provincia que los había visto nacer artísticamente en nuestro territorio.

La entrada había sido como siempre ocurre con los artistas que se presentan en un club. Todos quieren estar cerca de ellos, los empuja, los aprietan, los tocan, los golpean. A ellos, a los seis muchachos que soñaban hace varios, muchos años en su Paysandú natal, les ocurría eso y mucho más. Mucho más porque ellos desde aquel 2 de mayo son triunfadores en todo lugar donde están, en todo sitio donde un disco suyo se pase o venda. Son —indiscutiblemente— el conjunto uruguayo, o argentino, que más éxito tiene en nuestro interior, en el "surco", como ellos mismos lo llaman y donde ellos anoche, una vez más, iban para arrasarlos...

Un show, seis canciones, seis interpretaciones. Aplausos, gritos. Delirio, locura. Como siempre, como en cada fin de semana, como les sucede a todos los artistas todo el año y más en estos días de Carnaval. Un cierre, una finalización. Empaquetar todo y ya estar listo para actuar en otro lado. Siempre son 80 ó 100 kilómetros entre uno y otro baile.

Por razones de densidad de población, de cercanías con otros locales, conviene hacerlos a esa distancia para tener mayor éxito. Ellos hicieron eso. Terminaron y envolvieron todo. Son mu-

chos, varios instrumentos.

Los tres coches ya estaban listos. Leoní, primera guitarra; Franco, cantante, y el batetista, Juano, iban en uno de los automóviles. En otro marchaban los técnicos y la gente de la empresa que los tenía contratados. En el otro, el que iba en segundo término de la fila, en el Torino metalizado de Burghes —bajo eléctrico—, iban junto a él Febro —organista— y Bosco —segunda guitarra—.

LOS ENCANDILAN

Los caminos argentinos, por esa zona, son bastante buenos. Pocas veces son muy transitados. El pavimento es aceptable; hay banquetas, pero también ocurre que muchas son las curvas y mucho es el riesgo que se corre por no conocerlo. A ello se le puede agregar, en cualquier momento, algún imprudente, alguien a quien no le importa su vida ni la de sus semejantes. Alguien que viene en sentido contrario y con sus focos en "alta", y ello fue lo que le ocurrió al gordinfo Burghes, que era quien conducía en ese momento;

se vio encandilado, enneguecido.

Otro de los peligros que tienen esos caminos son los coches Ford-T, en su mayoría, y carros que van sin luces adelante ni atrás, totalmente a oscuras.

A esta altura de la ruta, viniendo de San Francisco y muy próximo a San Jorge, donde "Los Iracundos" cumplirían su próxima actuación, se les "juntó todo". La velocidad, los nervios, el encandilamiento y el carro tirado por un caballo sin ninguna luz y hacia él, con sus 100 kilómetros horarios y todo el Torino fue a embestir, contra él se estrellaron.

Prontamente se prestaron los primeros auxilios a los tres integrantes del exitoso conjunto que iba en el vehículo. Sus mismos compañeros y algunos ocasionales conductores de otros coches, les dieron sus primeros tratamientos. El gordinfo Hugo Burghes, quien manejaba, presentaba algunos cortes superficiales en el rostro y hematomas en distintas partes del cuerpo. Febro, el organista, tenía una herida de

cierta profundidad sobre la ceja derecha y en el labio superior, como así también, golpes en el cuerpo, pero el más golpeado, el más grave de todos ellos, era Rafaelito Bosco, el rubio de la segunda guitarra, quien presentaba hundimiento de cráneo.

BOMBEROS

Una vez conocida la noticia, y trasladados los heridos hasta la localidad de San Jorge allí, en el Cuerpo de Bomberos Voluntarios se les brindaron las curaciones que los casos necesitaban. Pero se requería un médico, un servicio especial, quizás una operación y los Bomberos de San Jorge pusieron a disposición de los tres muchachos, de Burghes, Febro y el que peor estaba, Bosco, una ambulancia para ser trasladados hasta la ciudad de Rosario. Nuevamente la velocidad, la urgencia que los casos requerían, hizo que el automóvil en que ellos viajaban, una vez en las cercanías de ésta, chocara contra un taxi. El impacto no fue fuerte, pero sí hizo demorar la llegada a la clínica que ya tenía todo preparado...

SANATORIO BRITANICO

Recién a las 15.40 llegó la ambulancia al sanatorio Británico. Los diagnósticos eran los ya dados: Hugo Burghes, con heridas y hematomas leves; Febro, con cortes y golpes en todo el cuerpo, principalmente las heridas en su rostro hicieron que fuera sometido a una intervención de cirugía plástica, y Rafael Bosco, debía entrar al quirófano para ser intervenido en su cráneo por el doctor Alfredo Sáenz. Al envío de este despacho, aún continuaba la intervención quirúrgica y su estado era de gravedad.

TUCUMAN: BRUTAL AGRESION DE LA POLICIA A NUESTRO CORRESPONSAL

Noticias procedentes de Tucumán informan que el periodista Angel Font, corresponsal de CRONICA en dicha ciudad y reportero del diario "La Gaceta", fue agredido brutalmente por la policía durante el partido que disputaban los equipos de San Martín, de Tucumán, y Belgrano, de Córdoba, finalistas del torneo organizado por el primero de los clubes. Faltando poco para finalizar el encuentro, los jugadores cordobeses protestaron airadamente contra el árbitro, lo que motivó la entrada al field de la fuerza pública, que golpeó a los futbolistas visitantes. Algunos de los policías, al observar que nuestro corresponsal estaba registrando gráficamente la escena, se acercaron a él y le golpearon, a consecuencia de lo cual debió ser llevado a una clínica local, donde se comprobó que sufría lesiones internas en la zona abdominal de carácter leve, por lo que se decidió fuese trasladado a su domicilio.

URUGUAY: CONFIRMAN QUE FUE INTENCIONAL EL INCENDIO EN LA FINANCIERA DEL NEGOCIADO

MONTEVIDEO, 3 (Associated Press). — Los técnicos del Cuerpo de Bomberos habían determinado que el incendio que destruyó parte de los archivos de la financiera "Monty" resultó intencional, aumentando los escándalos en torno de esta empresa, de la que tres de sus dueños están siendo procesados. Según se informó, hoy los bomberos ya habían puesto en manos de la justicia los peritajes realizados luego del misterioso incendio del viernes por la tarde. Se dijo

que resultaron quemados gran parte de sus archivos.

El incendio ocurrió pocas horas antes de que autoridades del Banco Central iniciasen una investigación para determinar actividades de esta empresa.

El escándalo estalló luego que un comando terrorista "Tupamaros" asaltó sus oficinas y se llevó libros de contabilidad y 24 mil dólares.

El hecho fue conocido recién 3 días después por denuncia de los propios

asaltantes. Ante la omisión de los dueños de la empresa de denunciar el robo a la policía, la justicia determinó el procesamiento por "encubrimiento" de Fred Ham Manini, Arturo Ham Riso y Juan Diego Sanz.

En los volantes mimeografiados repartidos a los medios de difusión los "Tupamaros" denunciaban actividades ilegales de esta financiera y daban a conocer los nombres de sus responsables y otras empresas ligadas a "Monty".

CHILE: CONDENA DE VEINTE AÑOS PARA INCENDIARIOS

SANTIAGO DE CHILE, 3 (EFE). — Ante la acentuada ola de incendios registrada en el curso de los últimos meses debido a la mala situación económica de comerciales e industriales, el presidente de la Corte Suprema de Justicia, Osvaldo Illanes, apoyó la idea de legislar cargándole la mano a los culpables. Para estos, señala un mínimo de tres años y un máximo de 20.

Al referirse a esta materia, Osvaldo Illanes dijo que "esta clase de delitos, por sus consecuencias, no afecta solo a un bien jurídico particular, sino a la seguridad y tranquilidad públicas. Es más: tiene una indiscutible repercusión en el orden social y económico".

Luego agregó que "no hay que hacer distinción entre tentativa, delito, frustrado y consumado. Solo bastaría, para estimarlo de este último carácter, desde el momento en que el fuego es puesto con el objeto mismo".

DORMITORIOS PLACARDS

\$ 2.500 y \$ 1.500 por mes

sin anticipo a sola firma

Av. SAN JUAN 2646

?????

¿Cuándo podrá realizar sus proyectos? Sin dinero, posiblemente nunca. Hasta cuando va a esperar para tener su auto taxi, camion, pick-up, nuevo o usado de cualquier marca; compra, construcción, refacción o ampliación de inmuebles o viviendas rurales, negocios, locales, etc.

UD. PUEDE PAGARLO TODO EN CUOTAS SIN CODEUDOR NI GARANTIA HIPOTECARIA

Elija la cuota mensual de acuerdo con sus posibilidades y decídase ya mismo. Ejemplo:

Valor Unidad	Cuotas	Amortización
300.000	\$ 2.811	4.608
400.000	" 3.748	6.144
500.000	" 4.685	7.680
600.000	" 5.622	9.216
700.000	" 6.559	10.752
800.000	" 7.496	12.288
900.000	" 8.433	13.824
1.000.000	" 9.370	15.360
1.200.000	" 11.244	18.432
1.500.000	" 14.055	23.040

al
6%
de
interés
anual

MITRAL S. A. - Av. de Mayo 666 - 5º Piso

Autorizada por resolución Minist. Ed. y Just. P. J. 615 del 24/63
Planes aprobados Resolución: S. E. de Just. Nación P. J. 1075 del 21/7/67.

Si no puede venir ESCRIBANOS QUE LE LLEVAREMOS EL PROBLEMA RESUELTO A SU CASA.

RAVIOLES DE CONFIANZA



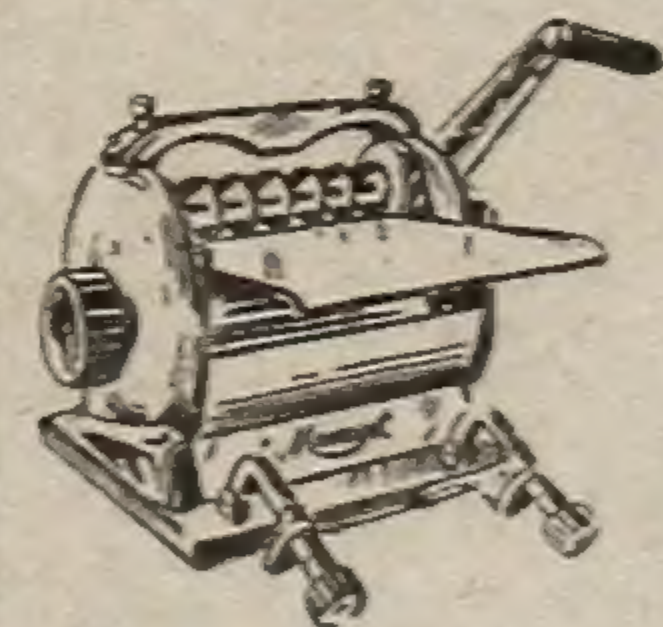
En su casa y a toda máquina!

RAVIOLERA

Maccort
FAMILIAR

Lamina y estira la masa para cualquier tipo de pasta - Moldea sella y corta ravioles perfectos

En tiempo MAXCORT-O también variantes de pastas caseras con:



MULTIPASTA

La máquina más completa para hacer ravioles perfectos, fideos de todo tipo y pasta para empanadas.



FIDEERA

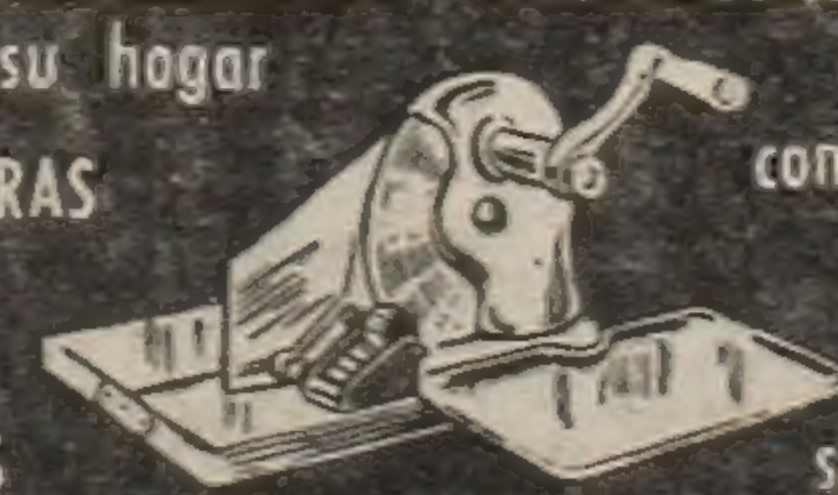
Lamina y estira la masa para cualquier tipo de pastas. Corta fideos y tallarines a su gusto.

Y para su hogar

CORTADORAS

DE

FIAMBRES



y linea

completa de

artículos

para

su confort

FRAVEGA S.A.
CAPITAL

CASA AMERICA
CAPITAL

R. BARREIRO
RAMOS MEJIA

AFRA S.A.
OLIVOS

CASA DEYA
QUILMES

AUTHOGAR
SANTOS LUBARES

Y EN TODAS LAS CASAS de ARTIC. del HOGAR

PRECOCES DELINCUENTES ASALTABAN A PAREJAS USANDO PISTOLAS DE JUGUETE: DESPUES DE UN ROBO LOS APRESAN

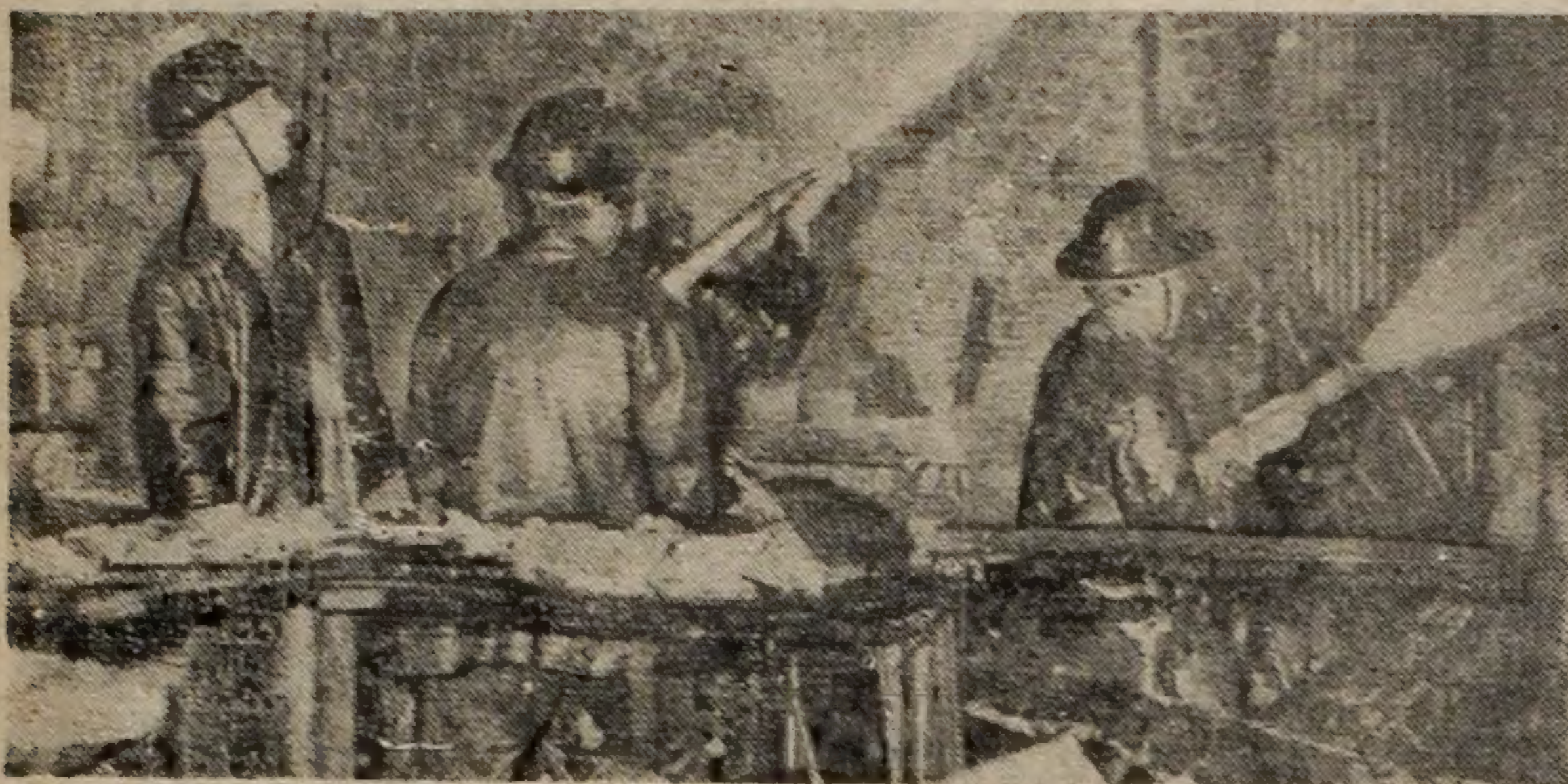
Ultimamente en Las Barrancas se registraron varios atracos en perjuicio de parejas. Los maleantes intimidaban con sus armas a las víctimas y las despojaban del dinero y alhajas, y en algunos casos también de prendas de vestir. Anoche se hallaba conversando con su novia frente a la costa Enrique José Cánepa, en el interior de un automóvil de su propiedad, que había estacionado. En esas circunstancias se le acercaron cuatro hombres jóvenes que los intimidaron

con sendas pistolas y un cuchillo, mientras decían con voz amenazante a sus víctimas: —Es un asalto, bajen y larguen la plata, dijo el que parecía el jefe de la banda. Los despojaron del dinero y alhajas y después ocuparon el coche, en el que se alejaron. Pero instantes después, acertó a pasar por allí un patrullero de la comisaría local y los damnificados denunciaron el atraco. Inmediatamente iniciaron la persecución de los asaltantes, que al ver a la policía ace-

leraron tratando de escapar. Pero, al llegar a la calle Ombú 280, al efectuar una brusca maniobra, el auto subió a la vereda y se estrelló contra el frente de una casa. Los cuatro maleantes descendieron del rodado y siguieron la fuga a la carrera. Los policías consiguieron darles alcance y los redujeron, conduciéndolos a la seccional, donde los interrogaron. Dos llevaban pistolas de juguete de material plástico y otro un cuchillo. Se les identificó como Ricardo Guevara, argen-

tino, de 19 años; Hugo Angel Morel, de 19 y dos menores de 17 años, cuyos nombres se reservan de acuerdo con las disposiciones legales. Cuando los interrogaron los acusados confesaron que desde tiempo atrás se dedicaban a atracar a parejas en la zona de Olivos, Vicente López y Tigre, y que habían obtenido así pingües beneficios. Los presos quedaron a disposición del juez en lo penal y el de menores, mientras se trata de localizar a todas las víctimas.

PAVOROSO INCENDIO



LUCHA CONTRA EL FUEGO. Doscientos bomberos voluntarios de Avellaneda trabajaron para extinguir el incendio iniciado en una ferretería. La escasez de agua hizo más difícil la tarea.

Lo Apagaron Doscientos Bomberos

Durante varias horas trabajaron los bomberos voluntarios de Avellaneda para extinguir el incendio que estalló en las últimas horas de la tarde de ayer, en el comercio de ferretería de la firma Cadena, instalada en la calle Domínguez y Fraga, a tres cuadras de la estación ferroviaria local.

El fuego tomó rápido incremento y la existencia de tanques con inflamables que estallaron provocó justa alarma entre los vecinos.

Poco después llegaron los bomberos voluntarios que, para iniciar el trabajo de extinción, tuvieron que violentar las cortinas metálicas. En el local, que mide 10 metros de frente por 30 de fondo, no había nadie

en esos momentos.

Para combatir las llamas tropezaron con una seria dificultad a causa de la escasez de agua. Hubo que tender líneas en cadena hasta cinco cuadras de distancia, por lo que en las mismas quedó interrumpido el tránsito. Una gran cantidad de curiosos se congregó frente al lugar del siniestro y la policía tuvo que establecer un servicio especial para contenerlos. Varios de los bomberos, a causa de la intensidad del humo sufrieron principios de asfixia, pero atendidos de inmediato quedaron fuera de peligro.

El fuego se propagó a la casa señalada con el número 788 de la calle Domínguez, domicilio de Manuel

Domínguez, donde destruyó totalmente un galpón, pero se logró evitar que ardieran las demás dependencias.

Después de varias horas, el fuego fue dominado y los bomberos prosiguieron con la remoción de escombros y extinción de pequeños focos.

El comercio quedó totalmente destruido y las pérdidas, que alcanzan a varios millones, aún no fueron valuadas. La policía inició averiguaciones con el fin de establecer cuál fue el origen del siniestro y se pidió para ello la cooperación de técnicos de bomberos de La Plata.

Doscientos bomberos voluntarios trabajaron en el siniestro, que causó daños por varios millones.

AUDAZ ASALTO A LA SUCURSAL DE CORREOS DE MATADEROS

Tres individuos jóvenes cometieron un audaz asalto en las oficinas de la sucursal número 62 de Telecomunicaciones, ubicada en el Centro Cívico Manuel Dorrego, ex barrio Los Perales. Luego de amenazar a 8 empleados, se apoderaron de la suma de 1.200.000 pesos, dándose a la fuga posteriormente en un rodado que los esperaba en las inmediaciones.

EL ASALTO

Poco después de dar comienzo a las tareas del día en la sucursal número 62, en circunstancias en que prestaban servicio 8 empleados, penetraron a la misma tres jóvenes, correctamente vestidos, quienes se dirigieron resueltamente a las ventanillas y amenazaron a sus encargados con armas de fuego. Luego uno de ellos, el que, al parecer, dirigía la banda, solicitó la presencia del jefe de la oficina. El señor Alberto González se dio a conocer como jefe de la sucursal, y de inmediato los delinquentes le solicitaron las llaves de la caja fuerte, de donde se apoderaron de la suma de 682.000 pesos, pertenecientes a ahorros, y 375.000 destinados al pago del personal.

Luego de colocar el dinero en un maletín, los asaltantes revisaron uno por uno a los empleados, despojándolos de distintas sumas de dinero y efectos personales obligándolos a pasar al interior de uno de los baños, donde fueron encerrados.

LA FUGA

Los delinquentes que cometieron el atraco en solo cinco minutos, según manifestaciones de testigos que presenciaron la huida, ascendieron a un vehículo último

modelo, color gris, que los aguardaba en las inmediaciones con otro individuo al volante, desapareciendo del lugar hacia la provincia y tomar por Avenida del Trabajo al Oeste.

De inmediato se hicieron presentes en el lugar autoridades de la seccional 42ª quienes efectuaron una amplia batida por la zona, sin que la misma diera resultados positivos.

Los empleados asaltados manifestaron a los periodistas que los sujetos actuaron en todo momento con absoluta tranquilidad, por lo que parecían delinquentes avezados.

PELEA CON UN HERIDO GRAVE

CHIVILCOY, 3 (De nuestro corresponsal). — En un despacho de bebidas de la calle 68 y Pirán, en Chivilcoy, se hallaba anoche, entre otros parroquianos Pedro Mancione, quien había ingerido excesivo alcohol y comenzó a provocar a los presentes. Pero el dueño del negocio, Faustino Claudio Vito, se negó a seguirle sirviendo. El borracho lo insultó y cuando Vito trató de hacerlo retirar extrajo de entre sus ropas una pistola con la que lo golpeó.

El agredido, suponiendo que éste iba a disparar contra él, sacó del cajón del mostrador un revólver calibre 32 largo, con el que hizo dos disparos. Uno de los proyectiles alcanzó al ebrio en la frente, sin orificio de salida. La policía intervino poco después y llevó al herido al hospital, donde quedó en estado de coma. En cuanto al almacerero, que presenta lesiones, fue detenido. Se comprobó que el arma del herido no tenía ningún proyectil.

Publicaba Avisos con el Propósito de Hallar Amante

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — En la comisaría de la sección 7ª está detenido un "médico" anciano de 85 años de edad, quien publicó avisos en un diario local, solicitando secretaria por pocas horas diarias y prometiendo buen sueldo. Como es de imaginar, fueron varias las jóvenes que acudieron ante la perspectiva de obtener un empleo bien remunerado y donde había que trabajar poco. Pero cuando eran atendidas por el viejito bandido, no tardaban en comprobar las verdaderas intenciones del "galeno" quien les decía tratando de explicar su actitud: —Es que me siento muy solo...

Pero dos de las aspirantes al empleo —tras agotar el repertorio de insultos—, concurren a la comisaría de la sección mencionada donde formularon la denuncia correspondiente. El "médico" "gaga" fue detenido y en razón de su avanzada edad lo dejaron regresar a su casa aplicándole 15 días de arresto en su domicilio. Prometió no reincidir en su afán de buscar compañera.

DESCARRILAMIENTO EN EL F. C. G. ROCA

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — El tren El Atlántico, que había salido de esta ciudad con destino a Constitución, con numerosos pasajeros, descarriló entre las estaciones La Serna y Pirán, al saltar de los rieles un vagón chata destinado al transporte de automóviles. El maquinista de la locomotora frenó a tiempo, con lo que se evitó que el percance tuviera proporciones de catástrofe.

Entre el pasaje, al producirse la brusca sacudida de los coches, se registraron escenas de pánico, pero al restablecerse la tranquilidad se comprobó que no había ningún lesionado.

En su recorrido fuera de las vías, el tren destruyó 1.800 durmientes, lo que da una idea de las proporciones que hubiera tenido el percance si el convoy hubiera seguido su marcha a la velocidad que llevaba al ocurrir el descarrilamiento. Los desperfectos se registraron en una extensión de un kilómetro y medio. El servicio de trenes entre Mar del Plata y Constitución se realizó con demora.

RECIBIO UN EMPELLON Y AL CAER FALLECIO

RESISTENCIA, 3 (De nuestro corresponsal). — Informaciones procedentes de Villa Berthet dan cuenta de un grave suceso ocurrido anoche en un bar, donde se hallaban bebiendo y jugando a los naipes dos personas. Ya alcoholizados se suscitó una discusión entre Víctor Soler, de 60 años, y su íntimo amigo Daniel Sandoval, de 33, a quien el otro acusó de haber hecho trampas con las barajas.

En determinado momento,

Soler, enfurecido, arrojó a su rival una botella que no dio en el blanco. El otro le dio entonces un violento empujón que provocó la caída de Soler, que golpeó con la cabeza contra la pata de una mesa y perdió el conocimiento. El mismo agresor trató de prestarle ayuda, pero no reaccionó por lo que llamaron a un médico. Cuando éste llegó constató el deceso de la víctima como consecuencia de fractura de cráneo.

CREDITOS A SOLA FIRMA
PARA TODA LA FAMILIA!
TIENDA-CALZADO-MUEBLES-ART. DEL HOGAR
CREDITOS DE BUENA FE
SU FIRMA BASTA Y SOBRA
COMO SI FUERAMOS AMIGOS!!
TIENDA VENUS
LYNCH 3955 - N. POMPEYA - T. 91-0950
A MEDIA CUADRA DE LA IGLESIA N. POMPEYA

EL QUE LO ROBO ERA SU PROPIO SOBRINO

En la comisaría de Wilde, Juan Antonio Meglio denunció que de su comercio de la calle Ascasubi 637, de esa localidad, le habían sustraído alhajas por valor de 100.000 pesos y 30.000 en efectivo. El robo se había cometido sin ejercer violencia en las puertas ni la caja, lo que hizo suponer a la policía que el autor era alguien que tenía fácil acceso al lugar. Tras varias averiguaciones tuvieron sospechas de un sobrino del damnificado, de 17 años, quien había sido visto en lugares de diversión con una menor de 14 años y haciendo gastos excesivos. Lo hicieron comparecer en la comisaría y lo sometieron a interrogatorios, y confesó. Le quedaban 11.000 pesos, y las alhajas se las había dado para guardar a Francisco Suárez Moya, de 18 años, que también fue detenido por encubrimiento.

Cuando lo interrogaron confesó que solo había vendido una de las joyas, y la policía no tardó en recuperarla, junto con las otras. En cuanto a la jovencita amiga del sobrino del damnificado, al ser interrogada por la policía, dijo que, en efecto, conocía las andanzas del menor y que lo había acompañado varias veces invitada por él, que de este modo gastaba el dinero del tío que había conseguido en forma tan fácil.

EMSA
Electro Mecánica Argentina S. A.
NECESITA
OFICIALES Y MEDIO OFICIALES
● ELECTRICISTAS INSTALADORES
● ELECTRICISTAS MONTADORES
Presentarse de 8 a 11 y 14 a 18 horas en:
AV. SAN MARTIN 4970 — Florida F.C.G.B.

GADAVER, FESTIN DE PERROS

Fue identificado el Cuerpo de la Mujer Hallado Ayer

La policía identificó el cadáver putrefacto de la mujer que en la víspera fue hallado en un terreno baldío de la calle Grito de Asencio 2960, en el barrio de Parque de los Patricios. Los obreros que están pintando las paredes del colegio religioso Virgen de Luján, vecino al baldío, vieron el cuerpo y comunicaron la novedad a las autoridades de la comisaría 32ª, las que de inmediato concurren y ordenaron su traslado a la morgue judicial.

El cadáver se hallaba totalmente

agusanado, la cabeza estaba cubierta por un trapo y los pies se habían reducido al esqueleto, por lo que se estimó que la muerte databa de más de 15 días. También roedores o perros vagabundos habían seccionado, virtualmente, los dos brazos.

Cuando se creyó que se podía estar ante otro sensacional crimen, con mutilación de la víctima, se estableció que la muerta era Primitiva Méndez, argentina, de 83 años, quien vivía sola

en una habitación de la calle Salta al 1300, por la que pagaba \$ 500 por mes y percibía una pensión de 10.000. Informó personal del Gabinete de Crímenes de la Policía Federal que se había movilizó ante el macabro hallazgo, que la anciana padecía de arteriosclerosis y que la afección la hacía comportarse en forma anormal. Solía desaparecer de su vivienda, dormir en plazas y perderse en las caminatas que realizaba. La muerte es adjudicada a embolia cerebral.

AMENAZABAN A SUS VICTIMAS: PRESOS

La oportuna intervención de policías de la comisaría de Villa Madero, permitió la detención de dos sujetos que momentos antes habían consumado un asalto. En momentos que una comisión realizaba una recorrida, en la esquina de las calles Mariquita Thompson y La Bajada observaron que se alejaba un sujeto en actitud sospechosa. Detenido, lo identificaron como Pedro Fernández, argentino, de 23 años, y poco después dieron alcance al que lo acompañaba y que trataba de alejarse, que resultó ser Roberto Sopiano, de 23 años. Ambos iban armados con cuchillos y se estableció que momentos antes, en la calle Rivera al 1000, habían interceptado el paso a dos jovencitos a quienes despojaron de \$ 1.000 y una reloj.

Media hora antes, en la calle Paumero y avenida General Paz, atacaron a una pareja, robándole 900 pesos y un reloj pulsera de hombre y otro de mujer. Los acusados, que fueron reconocidos por las víctimas, dijeron que habían arrojado los relojes a un zanjón cuando advirtieron la proximidad de la policía.

Dijeron que intervinieron en otros atracos acompañados por un tal Capucho Sandoval. Con éste atracaron una carnicería de Villa Adelina, donde robaron 40.000 pesos. Se siguen las averiguaciones para dejar aclarados todos los delitos cometidos por la banda y detener al prófugo.

OTROS LADRONES PRESOS

Los mismos policías capturaron a los integrantes de otra gavilla de atracadores. Se trata de Horacio Antonio Mesa, de 22 años; Carlos Carabajal (a) El Tucumano, de igual edad, y los hermanos Juan, Feliciano y Roberto Charita, este último apodado El Tano. Confesaron hasta ahora nueve robos a mano armada.

BUSCAN A UNA SEÑORA

Estuvo en nuestra casa Héctor López, quien solicita la ayuda de nuestros lectores para localizar a Cirila H. Lugo, que ha desaparecido y

a la que se busca con urgencia por razones de familia. Por cualquier información, podrán dirigirse por teléfono al número 90-5972, de 8 a 18

TRAGICO ACCIDENTE EN LA RUTA 33: PERDIO LA VIDA UNA MUJER

BAHIA BLANCA, 3 (De nuestro corresponsal). — Un trágico y espectacular choque ocurrido anoche en la Ruta 33, kilómetro 37, frente a la estación La Vitícola, arrojó el saldo de un muerto y 6 heridos, 5 de ellos graves. En el lugar indicado —por causas que aún se procuran establecer—, se embistieron a una velocidad de más de 90 kilómetros por hora, un coche Torino y un Fiat 1500 rural. El choque fue de frente, inscrustándose un vehículo dentro del otro. El Torino era conducido por José Alberto Zofich, que milagrosamente resultó con lesiones leves, no así sus acompañantes: Silvia Aguado de Zofich, Susana

Primo, Pedro Suárez y Marta Lavot, de 25 años de edad. Esta última falleció en el acto en tanto que a los restantes se desespera de salvarles la vida, al igual que a los dos ocupantes del Fiat rural, el matrimonio integrado por Miguel Peirano —que iba al volante— y su esposa Fermína Peirano. Ambos residían en la localidad de Mayor Buratovich. Los vehículos quedaron completamente destruidos.

DOS HERIDOS GRAVES

BAHIA BLANCA, 3 (De nuestro corresponsal). — En el Km. 30, ruta 22, a la altura de la localidad de Médanos, chocaron un auto particular y un camión;

como consecuencia del accidente resultaron con heridas gravísimas Rosa F. de Principe, de 40 años y María Principe, de 53, con domicilio en ésta. Ambas quedaron internadas en el hospital Municipal.

FALLECIO

BAHIA BLANCA, 3 (De nuestro corresponsal). — Falleció anoche, Juan Bautista Calzari, de 38 años, quien el 16 del corriente fue arrollado por el tren "Los Arrayanes" cuando conducía su coche Ford Falcon, en un paso a nivel próximo a Sierra de La Ventana. Como se recordará su hija Marta Silvia, de 17 y su esposa Berta, de 39 habían muerto en el acto.

En la ruta 77 entre 62 y 64, en jurisdicción de Miramar, el ciclista Ascencio Floro Soría, argentino, de 40 años, domiciliado en la calle 64 sin número de esa localidad, fue arrollado por un automóvil cuyo conductor se dio a la fuga.

La víctima falleció antes de que pudieran prestarle asistencia médica.

OTRO MUERTO

—En circunstancias en que el menor de 16 años Luis Oscar Martín viajaba en un tren al llegar a Rivadavia y Avenida de Mayo, en Ramos Mejía, cayó por la puerta del vagón que había abierto. Sufrió lesiones que le causaron la muerte.

SANGRIENTA RIÑA EN UN BAR DE MONTEVIDEO: UN MUERTO

MONTEVIDEO, 3 (ANSA). — Un muerto, un herido grave y tres leves, fue el saldo de una descomunal reyerta ocurrida en el bar "Santaura", ubicado en Sarandí 542. El hecho tuvo su origen cuando dos parejas de parroquianos totalmente ebrios, iniciaron una discusión con el propietario del bar, destrozando después gran parte de sus instalaciones. El dueño del bar, Manuel Bandera Pombo, español, de 26 años de edad, armado de un cuchillo se defendió del ataque de Pedro Acosta, soltero, de 36 años, Washington Coitino, casado, de 26 años, Marta Rossano, soltera, de 23 años, y Hortensia Iglesias de Garreta, casada, de

33 años. Pedro María Acosta resultó muerto de una profunda puñalada en el cuello, mientras que Coitino recibió una profunda puñalada en el abdomen. Las dos mujeres presentan cortes y hematomas en el cuerpo, mientras que el dueño del bar sufrió traumatismos y principio de conmoción cerebral siendo alojado en un sanatorio central para su atención. El local sufrió graves deterioros, ya que los ebrios destrozaron todo cuanto hallaron a su paso, causando el consiguiente revuelo entre los parroquianos que en cuanto sospecharon que la cosa se iba a poner fea comenzaron a desalojar el local. La policía investiga el episodio.

INTERVINO EN ROBOS POR CUARENTA MILLONES: PRESO

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Acaba de ser puesto a disposición de la justicia el único integrante que aún permanecía prófugo, de una activa y peligrosa gavilla de asaltantes desbaratada tiempo atrás por efectivos de la Dirección de Investigaciones de la policía de la provincia de Buenos Aires. El malviviente se había refugiado en la ciudad de Mendoza pero hasta allí llegó el brazo de la ley, representado por una solicitud de captura del jefe de la brigada Oeste, de investigaciones, a la policía mendocina.

El sujeto detenido es Miguel Roberto Za-

baleta (a) Tito, argentino, de 32 años de edad, con domicilio legal en Maipú 1515, de San José. Y resultó ser miembro de la banda compuesta por Antonio Leiva, César Pajol, Luis Roque Villafañe y Guillermo Tortorola (a) Memo, quienes habían sido detenidos por efectivos de la Brigada Oeste en procedimientos llevados a cabo el 9 de enero y el 1º de febrero, dados a publicidad en comunicados de esta oficina números 35 y 143, respectivamente. En dichas oportunidades se señaló que la pandilla había cometido más de 50 atracos por un monto superior a los 40.000.000 de pesos, además del homicidio a Demetrio Rivero.

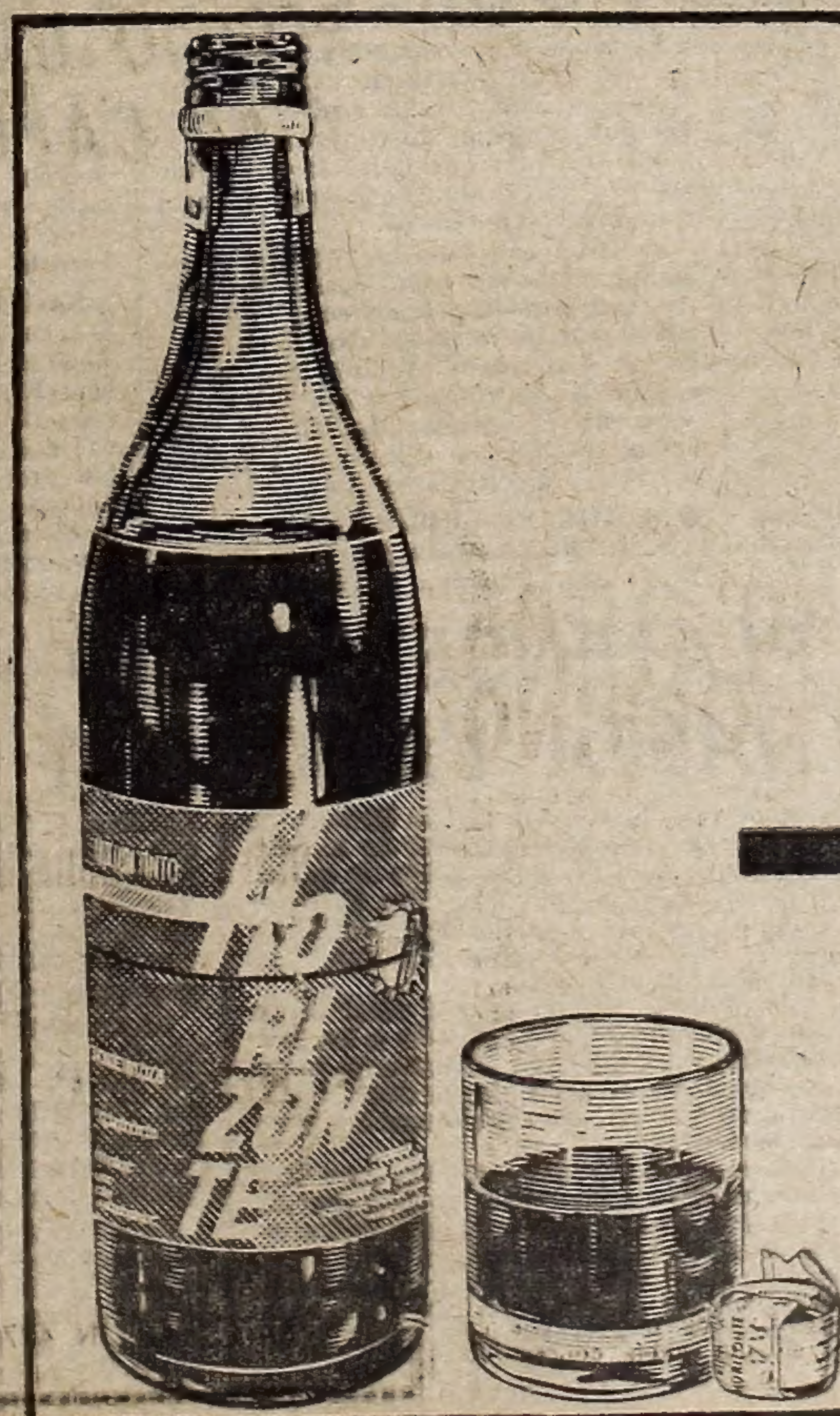
NO PUEDEN VENDER RIFAS LOS AGENTES DE BUENOS AIRES

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — La Jefatura de policía ha dispuesto severas medidas con el fin de evitar que agentes de la repartición ofrezcan en venta en la vía pública o en comercios números de rifas organizadas por cooperadoras policiales de distintas localidades.

DENUNCIAS

Las denuncias de que personal afectado al control de automóviles ofrecía dichos números de rifas a los conductores de rodados motivó la medida, ya que esto podría ser considerado como una coacción. La Jefatura reiteró que el personal sorprendido en tales actividades será reprimido con toda la severidad de las reglamentaciones vigentes. Esta medida se ha tomado para evitar los abusos que se estaban produciendo últimamente.

Cursos de MECANICA Y ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
ITEA INSTITUTOS TECNICOS
Ay. de Mayo 600 RAMOS MEJIA
Horario de 8 a 12 y 15 a 22 hs.



EN TRES GUSTOS MUY PAREJITOS



TINTO ROSADO BLANCO

EL VINO JUSTO PARA BEBER A GUSTO

HORIZONTE

Para servir a usted, HORIZONTE está en los buenos almacenes, fiambrerías, bares y restaurantes... hecho una uva.

Talindo... lindo! Gústelo usted también.

BODEGAS Y VIÑEDOS HORIZONTE

GAVILAN 2701 • TEL. 59-0094/0095/0096/0097/0098

VELEZ, EL AFORTINADO

Gimnasia y Esgrima Aún no Halló la Armazón que Anda Buscando

Bastó un cuarto de hora de juego en Liniers, para determinar las diferencias entre Vélez Sarsfield y Gimnasia y Esgrima de la Plata. Mientras el campeón exhibía una elástica homogeneidad en todas sus líneas, fruto de un ordenamiento armónico y un trato especial en el destino de la pelota, los del Bosque no atinaban en la marcación en su zona, y muy especialmente en el medio campo, donde la presencia de Solórzano y Ríos, sin cancerbero alguno, imponía el ritmo del partido.

Willington, volcado sobre el sector izquierdo —en la parte final lo haría sobre la derecha— era receptor y distribuidor del juego, movilizaba la entrada de sus compañeros de vanguardia, a quienes fue creando numerosas opciones, malogradas por exceso de ambición o por falta de serenidad frente a un Gatti, más desmañado que nunca —peese a su atildado equipo totalmente color granate— jugándose en salidas que poco tenían de ortodoxo.

El gol de Wehbe que llegó sobre la media hora de juego fue premio a la mejor predisposición velezniana, score que pudo ser mayor de no mediar las vacilaciones y yerros de Nogara y el mismo Wehbe, muy desacertados.

Bregó el "mens-sana" buscando especular con raudas escapadas para sorprender a la defensa velezniana pero sin éxito en su gestión, dado la solvencia del conjunto del Fortín.

En la parte final, fue más evidente la superioridad local, que a los 12 minutos consolidó su ventaja —quedo de Gatti y cabezazo de Solórzano— y a partir de allí, dosificó su accionar permitiendo la reacción de Gimnasia, que en base a la movilidad y encuentro de Diéguez-Onis-Diz llegó con inquietudes hasta el arco de Marín, a quien doblegaron cuando faltaban solo siete minutos para la terminación. No alcanzó ello para modificar un resultado, que justificó la mayor aptitud del campo, frente a un rival con buenas figuras, pero aun sin coordinación clara y efectiva.

ACTUACION INDIVIDUAL

VELEZ Sarsfield. Marín. Con algunas salidas malas. Nievas: Con vacilaciones. Atela: Solidez y firmeza. Sinatra: Rindió parejo. Solórzano: Fuerza y pujanza. Zóttola: Sobriedad y eficiencia. Luna: bien, poco empleado. Ríos: Gran valor del medio campo. Wehbe: Desacertado en el gol. Willington. La figura del field. Nogara: Mal en la definición.

GIMNASIA. Gatti: Un par de desaciertos. Magliolo: Desubicado. Fernández: Lo mejor de la defensa. Bordón: No atinó en la marca. Comesaña: Mejor ofensivamente. Masnik: Solo discreto. Onis: Peligroso por su remate. Diz: Solo el gol. Diéguez: Con chispazos de su calidad. Castiglia: Anulado por Atela. Lolácono: No pesó.



SINATRA Y UN "BEAT". El velezniano, patilludo; el ahora platense, melenudo y despeinado, todo en bordó vestido. Figuras en el duelo del "Fortín". "El Hugo" pierde... pero sabe perder.

INDEPENDIENTE SE TOMO UN RESPIRO

Un triunfo que vale en la medida que significa un respiro para este descompaginado, sufrido Independiente. Y que resulta más significativo como derrota de Central, que debe ver en ello un serio llamado de atención para corregir fallas correspondientes a una armada pero demasiado rígida estructura de equipo. De equipo en el que falta totalmente la definición, y en el que la inspiración personal, la elasticidad para corregir sobre la marcha, parecen hallarse ausentes.

Luego de tener durante todo el primer tiempo las acciones a su merced, Rosario Central, que quedó sin aire en el segundo tiempo (Matteos, Griguol, Bedogni, especialmente), se encontró en desventaja y se lanzó a una ofensiva que resultó beneficiosa para Independiente.

Con el cambio de Sosa por Pastoriza, el tranquilizado local ganó en fluidez, en comunicación entre medios y atacantes. Dispuso entonces de alguien que tocara con rapidez y justeza para el contragolpe. Así sus hábiles delanteros, desmarcándose y llegando en profundidad, contaron con reiteradas opciones de gol, que fructificaron nuevamente sobre el final. Y que permitieron así, el estallido alborozado de una hinchada que, luego de reiteradas postergaciones para un festejo que antes le resultaba acostumbrado, dio rienda suelta a su alegría.

ACTUACION INDIVIDUAL

INDEPENDIENTE. Santoro: Bien, especialmente en el juego de alto. Muy decidido. Monges: Todos los centros para el cabezazo rival, fueron suyos. Pavoni: La figura. Gran marcaje, excelente proyección. Mircoli: Superado totalmente por Gramajo. Raimondo: Desvalido, lento. Garisto: Fuerte, expeditivo (también falta de estado). Bernao: Muy bien desmarcándose, potente en la llegada. También fue figura. De La Mata: No "apareció" si no en el gol y en contados pasajes del complemento. Yazalde: Plegó a todas y llegó bien en varias oportunidades. Se mostró acertadamente para recibir. Pastoriza: Imperfección y barullo. Tarabini: Anduvo por ráfagas. Sosa: Dio mayor fluidez al medio juego rojo. Buen toque.

ROSARIO CENTRAL. Andrada: Muy pegado a la raya. González: Acertado en la proyección. Pascuttini: Muy estático. Messiano: Desubicado. Sesana: Problemas con Bernao. Bustos: Funcionó en parte del primer tiempo. Griguol: Se quedó sin aire en el complemento. Matteos: Armó a Rosario. Bajó su rendimiento en el segundo. Bedogni: No gravitó mucho. Castronovo: Se desmarcó bien. Gramajo: Triunfó en su duelo con Mircoli.



¿VOS POR ACA? Mori y sus ex compañeros se ven las caras, pero enfrentándose. Un salomónico empate, quietud anímica.

PARIDAD DE POBREZA EN ROSARIO

En un encuentro de alternativas pobres, igualaron N. O. Boys y Racing. Los locales mostraron al principio un juego bien ensablado en base a la excelente tarea cumplida por Mori, Montes y Fernández, quienes fueron netos dominadores del medio campo y desde allí lanzaban pelotazos para la entrada de Avallay, Bezerra o Ferlich, quienes no tenían inconvenientes para ingresar al área racinguista y crear serio riesgo para la valla de Cejas.

Pero no obstante el buen accionar local, Racing levantó sus líneas y consiguió pasar a dominar las acciones gracias al accionar de Aguirre, Rulli y Lamelza —este último debutante que mostró buenas aptitudes—, y entonces el peligro fue para Toriani.

El fútbol tiene cosas raras y entonces los locales lograron abrir el tanteador, y todo por un error de Cejas, que quiso despejar un corner de Ferlich y no hizo más que dejar la pelota en los pies de Avallay, que no tuvo inconveniente en señalar.

Se lanzó con todo la "Academia" al ataque y entonces gran jugada de Aguirre que dejó dos hombres en el camino, remató, la pelota dio en el cuerpo de Traverso y Adorno, que venía acompañando la jugada, con tiro corto conquistó el empate. De allí en más ambos se limitaron a lo hecho y entonces el 1-1 ampliamente justificado.

ACTUACION INDIVIDUAL

N. O. BOYS. Traverso: Poco trabajo y bien. Romero: Problemas en la

marca. Zanotti: Respondió con seguridad. Ramírez: Sobrio y eficiente. Mori: Fue gran figura. Musante: Lo mejor de atrás. Bezerra: Tuvo buen desborde. Montes: Acompañó bien y fue importante. Avallay: El gol, algunos piques y nada más. Fernández: Gran valor. Ferlich: Gran trabajo.

RACING. Cejas: Algunas indecisiones. Perfumo: Otra vez fue figura. Díaz: Tuvo problemas. R. Cardozo: Buen debut. Basile: Cumplió a destajo. Chabay: Tuvo que respaldar al "Panadero" y cumplió. Lamelza: Muy buen debut, mostró condiciones, es hábil y busca el gol. Aguirre: Fue "patrón" cuando hizo falta. Adorno: Pasó desapercibido. Rulli: Mucha pierna fuerte. Rabbito: Corrió, pero no pesó.

ATLANTA HIZO EL GASTO; AL RIVAL LE SOBRO LA SUERTE

Ayer, en Villa Crespo, el gasto lo hizo Atlanta. Fue el equipo local el que se prodigó más y el que jugó mejor, dominando a lo largo de los noventa minutos. En cambio, Banfield solo especuló con la posibilidad de que su defensa resistiera y que algún esporádico contragolpe le trajera un gol de milagro. El desnivel entre lo hecho por uno y otro fue evidente, mas el resultado fue cero a cero.

De entrada, Atlanta mostró su superioridad. El medio juego "bohemio" superó sin dudas al de los sureños. Mura se hizo dueño de la zona de arranque, y a pesar de que Collado no supo aprovechar las ventajas que daba Méitez, el pequeño ex "rojo" se bastó con la ayuda del prodigio Vicente para organizar ataque tras ataque.

La defensa banfieldiana tuvo a su favor una buena dosis de suerte. El penal arrebatado por Jorge Domínguez y en dos ocasiones los maderos contribuyeron a evitar la caída del

marco bien defendido por Righi.

Donde falló netamente Banfield fue en el medio juego. Ninguno de sus volantes aportó nada digno de elogio, y solo sumaron algunos esfuerzos a la tarea defensiva. Adelante, Pardo y Cáceres supieron mostrar que son peligrosos en las pocas ocasiones en que les llegó juego.

ACTUACION INDIVIDUAL

ATLANTA. Carnevali: Correcto. Defillipo: Firme. Gómez: Regular. Poncini: Impecable. Ainsa: Seguro. Vicente: Trabajador. Mura: Organizador. Collado: Desubicado. Mastrángelo: Veloz. Raffo: Peligroso. J. Domínguez: Desafortunado.

BANFIELD. Yabhi: Arrojado. (Pini: Poco empleado). Haack: Discreto. Jara: Cumplidor. Bertulesi: Eterno Carrascosa: Un puntal. Méitez: Aulo. Acevedo: Superado. A. González: Muy flojo. García Pardo: Labioso. Laveza: Mal. Cáceres: Criterioso. Pardo: Peligroso.

PLATENSE CRECIO Y CRECIO HASTA VENCER A QUILMES

La primera parte del match librado en Núñez deparó acciones carentes de interés, por la total falta de coordinación de ambos conjuntos. No obstante ello, fue Platense quien llevó la voz cantante y sus hombres quienes crearon las escasas situaciones de riesgo a las que se asistió.

Estas tuvieron lugar sobre el final de la etapa, y Cavallero debió arrojar a los pies de Subiat para conjurar, devolviendo luego el poste un cabezazo medido por Bulla. Quilmes, a su vez, se anotó un corner de Santiago que dio en un poste.

El local mostraba más ambición, pero faltaba armonía en sus líneas, aunque pareció conseguirla en la etapa final, con la inclusión de Cruz, quien ensabló felizmente el accionar con Bulla y Subiat, y así comenzó un trabajo de ablande que paulatinamente fue rindiendo sus frutos a lo largo de la parte final.

El empate transitorio logrado por Quilmes

fue ilusorio. Había en la cancha un equipo que crecía —Platense—, en tanto su rival se iba apagando. No extrañaron entonces varias situaciones de gol favorables al local, y en dos de ellas la justa concreción que selló un merecido triunfo.

ACTUACION INDIVIDUAL

PLATENSE. Topini: Bien en todo. Conde Méndez: Se agrandó al final. Piriz: Oportuno. Rivero: Mucho anticipo. Chávez: Eficaz. Russo: Buen juego. Gatti: Discreto. Miranda: Excelente 2º tiempo. Bulla: La figura del field. Subiat: De a ratos. Valdez: Absorbido por la marca. Cruz: Excelente faena.

QUILMES. Cavallero: Bien pese a los goles. Andrade: Bien. Bertolotti: Aflojó recién al final. Reguera: Discreto. Magaña: Descontrolado. Laginestra: Algo impreciso. Martínez: Le faltó acompañamiento. Santiago: Nada. Leeb: Flojo. Cottón: Enredado. Touriño: No gravitó. Benito: Solo chispazos.

LOS PINCHAS AUN NO CORTAN

Muchos Errores Mostró Estudiantes Ante un Morón Prolijo en la Tarea Defensiva

SABOR A TRIUNFO EN EL "GALLO"

Bullerismo vestuario el del "gallo" de Morón. El empate tenía sabor a victoria, ante un rival de tantos pargaminos como Estudiantes. A pesar del intenso calor, los rostros mostraban una alegría desbordante. "Y no es para menos", nos comentaba "el peludo Ghigliani". "Sobre cuatro puntos posibles, ya conseguimos tres y este de hoy vale oro".

● ALEGRÍA

El técnico Rodolfo Ricardo Araoz, 39 años, casado, un hijo, uno de los DT más jóvenes y estudiosos, denunciaba también su satisfacción por el empate. "Los muchachos cumplieron a la perfección nuestro plan. No dejar armar a Estudiantes desde arriba. Pero señale también la buena preparación física a cargo de Juan Carlos Abumada, que los tiene al pelo a los muchachos. También es otro elemento joven. Por otra parte, como usted ve, la estructura del equipo es casi la misma del año pasado, salvo algunos reloques en la delantera".

La satisfacción siguió en aumento cuando hizo su aparición en el vestuario local el delantero "pincha" Conigliaro.

Felicité uno por uno a todos los jugadores y cuerpo técnico rivales en un gesto que lo enaltece, como tantos a los que nos tiene acostumbrado el "9" estudiantil.

● FACTORES

Por el vestuario de Estudiantes no había muchos deseos de diálogo y por lo tanto preferimos no buscar opiniones que tal vez no sean las reales, luego de un empate que tuvo lo amargo de la derrota. Aunque en descargo conviene anotar una serie de ausencias fundamentales, tales como las de Verón, Pachamé, Malherbat... que decididamente influyeron notoriamente.

No fue muy convincente la labor de Estudiantes frente al obstinado "gallo" de Morón, que le amargó la tarde con su labor destructiva pero ordenada al empujado rival, mostrando una buena preparación física y excelente plan defensivo.

Inicialmente se mostró el local decidido a resolver el pleito con rapidez. La actividad de Conigliaro volcándose por las puntas, con habilidad, potencia, enviando centros para el cabezazo frontal indicó un arma que difícilmente Morón podía contrarrestar. Pero después del gol "pincha", paulatinamente las cosas perdieron consistencia, y ya los marcadores de punta visitantes fueron tomando el pulso al partido, principalmente Ricci, y el envío ofensivo quedó reducido entonces a lo que pudiera ocurrir por el centro.

Y por dicho sector, tanto Biaggio, como Pagano, Ghigliani y por momentos O. T. López, formaron un frontón muy dificultoso se traspasaron por parte de Bilarzo, Echecopar y Togneri. Sin la debida eficacia en el desborde de Aguilar y Taverna la llegada "pincha" quedó reducida entonces a los excelentes envíos por elevación de Madero buscando alguna cabeza, casi siempre Aguilar, pero con problemas por la eficaz labor aérea de Solana y compañía.

Casi sobre el final de la etapa inicial Mo-

rón se animó un poco ofensivamente, y logró el empate ante una poco feliz jugada de Medina. Desde allí el problema se agudizó más para Estudiantes, a pesar del oportuno cambio de Alvarez por Taverna, que proyectó más claridad a la ofensiva y el adelantamiento de Madero. Pero los errores "pinchas" persistieron y no pudo quebrar el empate.

Varias magníficas oportunidades tuvo el team albirrojo para concretar en el marcador su acentuado predominio, siendo la suerte esquiva.

● ACTUACION INDIVIDUAL

ESTUDIANTES: Poletti: Sin fallas. Madera: Lento, falta de distancia. Aguirre Suárez: Poco feliz. Madero: Seguro, lo mejor en el local. Medina: Flojo en la marca, se proyecta mal. Bilarzo: Trabajador. Togneri: Sin gravitar. Echecopar: Regular, actuó sentido. Conigliaro: Desbordó, hábil y punzante. Taverna: Flojo. Aguilar: Bien arriba.

MORON: Bargas: Flojo en las pelotas aéreas. R. Pérez: Bien. Solana: Al principio débil. Siemianowicz: Técnico y seguro. Ricci: Gran labor, tanto en la marca como construyendo. Biaggio: Guió al equipo, duche en hallar la marca. Pagano: Trabajador. Ghigliani: Bien, puede dar más. Canavari: Buen toque, sin profundidad. Pietroneri: Se "filtró". O. T. López: Congeló bien.

SAN LORENZO Y VELEZ, EL CLAMOR VENIDERO

La fecha del próximo domingo —tercera del Metropolitano— no muestra en su fúrtura, partidos de los denominados clásicos. Pero en la zona "A" se destaca notoriamente el que jugarán en el estadio de la Avenida La Plata, San Lorenzo y Vélez Sarsfield. Los dos son los únicos que han logrado completar los cuatro puntos que hasta ahora se han disputado. Además han demostrado poseer la misma estructura positiva del año pasado y al no haber registrado ningún cambio en el plantel, les ha otorgado una circunstancia favorable que han sabido capitalizar.

Esta confrontación tendrá a la vez la condición de apasionante a los presuntos técnicos de la tribuna. Los que gustan del fútbol "lindo", y los que prefieren lo práctico, tendrán así la más clara demostración en el field para

sacar sus conclusiones y discutir un largo rato.

Por tal razón el enfrentamiento llevará mucho público por cuanto las circunstancias han contribuido a darle subido interés.

El otro encuentro que sigue en importancia, es el que apurarán en La Plata, Gimnasia e Independiente.

Los "mens-sans" perdieron frente a Vélez pero sin jugar mal, y además en su primer compromiso demostraron un plantel para tener en cuenta. Y los "rojos" luego del mal debut frente a Banfield, se recuperaron frente a Rosario Central y pueden repetir su buen cometido.

También Banfield - Boca, pueden ofrecer algo interesante a poco que reestructuren en la semana, el flojo trabajo que cumplieron ayer. Completarán; Chacarita - Colón (dos derrotados)

y Rosario Central - Atlanta sin conocer la victoria aún).

En la zona "B", Racing - Estudiantes, es el acaparador de las mejores perspectivas. Más que teóricas en este caso, porque ambos en los dos partidos jugados no han demostrado nada meritorio para destacar. Únicamente vale para el interés previo, el recuerdo de los enfrentamientos por la Copa Libertadores y las inquietudes por mejorar sus producciones actuales. Después el pálido atractivo estará en River - Los Andes y Deportivo Morón - Huracán, dos partidos para afirmar pretensiones.

Completan, Unión - Platense (incógnitas) y Argentinos - Newell's (floritos).

En el interzonal Quilmes, perdedores frente a Platense y Lanús inusitado goleador buscarán respectivamente revancha y afirmación.

Argentinos se Inspiró, Pero le Duró muy Poco

Argentinos jugó 45 minutos inspirado, tratando de llevar la pelota con creación y administrándola con criterio. Además se mostró ambicioso en cuanto se refiere a llegar a la red adversaria. Pero en la segunda etapa aflojó en el medio (Plá jugó mareado, tras un choque con Manfredi) y ello permitió que Los Andes adquiriera algo de solidez atrás, fluidez en la subida — con ello su gol.

Ocho minutos y Argentinos ya estaba en ventaja, y por lo realizado hasta ese momento, para matar. Los Andes, por su parte, para ser destruido a pelotazos (y goles, por supuesto). Es decir que uno y otro presentaban una fusión distinta, porque mientras Argentinos Juniors aseguraba cada pelota, busca o creando una opción en cada movimiento (tácitamente muy acertados). Los Andes pagaba atrás en forma alarmante, pedía el medio por el desconcierto de Storti y Manfredi y, adelante, Ogracora moría en la marca de De Luca, y con él sus tres compañeros de vanguardia.

No obstante, y a pesar que Argentinos podía haber hecho un par de goles más, por apresuramiento, o demasiada tibieza de sus hombres, la primera etapa terminó con un solo gol a su favor.

En la segunda, Medina, a los 3', convirtió el empate de penal (mano de Casal) y Los Andes modificó su estructura al entrar Ducanto. Argentinos perdió armonía en la misma medida y las cosas se nivelaron y hasta prevalecieron en muchos pasajes el local.

● ACTUACION INDIVIDUAL

LOS ANDES. Mesutti: Muy bien. Gimarte: Seguro. Balgherani: Pésimo. Vignale: Inseguro. Storti: Discontinuo. Cardacci: Expeditivo. Menéndez: Lentísimo. Manfredi: Desacertado. Vera: Peligroso. Da Graca: Implacablemente marcado, se perdió. Medina: Incluyó en la segunda etapa Ducanto: Buen trabajo en el medio campo.

ARGENTINOS JUNIORS. Durich: Arrojado Casal: Sólido, firme. Urcevic: Marcó bien. González: Seguro. Plá: Abundó manejo. Pérez: Gran trabajo. Chazarreta: Irregular en la definición. De Luca: Excelente. Idiáñez: Astuto. Canavari: Hábil. Larrosa: Algo temperamental y poco seco.

Huracán Encontró la Mesa Puesta por Unión

Un triunfo, el de Huracán, producto de las circunstancias, antes que de sus propias virtudes. Muchos fueron los errores que cometió a lo largo de los noventa minutos, y de no haber mediado la desafortunada acción de Figueroa, al batir su propia valla, dudamos de que hubiera podido llegar a la victoria.

Falló su medio campo de continuo al tiempo que sus delanteros, con excepción de Giribet, parecían perdidos. Por su parte, Unión, conforme con el empate, prácticamente nada arriesgó por ir en busca de la victoria y recién luego del gol en contra de Figueroa pareció acordarse de que para no perder se deben hacer goles. Pero lo resultaba prácticamente imposible llegar.

El cambio de Abdenar por Gómez pareció darle a Huracán mayor enjundia, pero fueron pocos los minutos que esto duró, ya que el desorden y el no saber qué hacer volvió a adueñarse de la mayoría de los jugadores. Pero si bien Huracán no acertaba con su juego, Unión no le iba en zaga. Y cuando llegó el segundo gol bien pudo el árbitro dar por finalizado el partido. La conformidad de Huracán por el resultado y la impotencia de Unión para empatar eran el índice elocuente de que nada más podía ocurrir. Y así fue.

● ACTUACION INDIVIDUAL

HURACAN. Navarro: Muy bien. Vilanova: Varias veces superado. Chazarreta: Lo más flojo defensivamente. Díez: Mal en los pases. Viberti: Desacertado. Cantú: Lo más firme y regular. Tedesco: Intrascendente. Gómez: Apático. Araquem: Desconocido, no acertó nunca. Mejía: Comenzó bien, pero terminó mal. Giribet: El único delantero con noción de tal. Abdenar: Le dio mayor movilidad a su equipo.

UNION. Garsón: Lo mejor de su equipo. Figueroa: Una tarde negra. Casal: Su marca no fue problema. Asencio: Varias veces superado. Lapalma: Gran movilidad pero sin efectividad. Morales: No arriesgó nunca. Duaso: Mejía fue su problema. O. Fernández: Sin proyección alguna. Scotta: Tan solo empeño. Istaita: Su oficial fue su peor rival. Mendoza: Desacertado.

BURBUJA LOCA DE UN LANUSERO PROMETEDOR

Contundente, inapelable, imposible de discutir. Lanús le ganó a Chacarita 7 a 1, y ese resultado pudo haber sido de 10 a 1, lo que permite tener una idea de lo mucho mejor que fue Lanús, de todo lo que produjo durante los noventa minutos y de lo mal que llegó a jugar al fútbol un Chacarita que, aunque lo intentó, en ningún momento llegó a dar la sensación de ser un equipo de fútbol. Fue un grupo de hombres (no muy unidos que digamos, por los insultos que se cambiaron Ortiz y Recúpero tras el primer gol de Lanús) que, contando con lo que cada uno pudiese hacer, intentó vencer a un Lanús mucho más armado, con sentido exacto de cómo sacar la pelota jugada para llegar al arco del rival en forma incisiva.

Si bien es cierto que nada hacía prever tal score, los goles que convirtió legítimamente Lanús, más todos los que evitaron los rivales, más los perdidos por milímetros, dieron forma a una victoria que tuvo en esas cifras la explicación exacta y mejor ajustada a la realidad.

Lanús, con gente joven que promete, resulta ser una promesa. Chacarita jugó tan, pero tan mal, que cabe pensar que difícilmente vuelva a repetir una actuación tan desacertada.

● ACTUACION INDIVIDUAL

LANUS: Ballesteros: Excelente, ninguna falla. Sabella: Punto alto en su defensa. Peralta: Promete mucho. Capurro: Firmeza. Carnevale: Fuerza y juego. Piazza: Trabajó bien. Parenti: Gran producción, tres goles. Cabrero: Un golazo y constante luchador. Silva: Habilidad, habilidad. Acosta: Un tanto empecinado, pero productivo. Querredo: Perdió goles por muy pibe... y por muy pibe sirvió tres goles. Muy bien.

CHACARITA. Petracelli: Lo fusilaron... nada que hacer. Gómez: Dio muchas ventajas. Ortiz: Pagó mucho, pero si no pegaba... Bargas: Igual que Gómez. Frassoldatti: Como defensor, se constituyó en el mejor hombre de Chacarita. Además, el gol de su equipo. Pantorero: No se lo vio. Ponce: Nada más que intenciones. Marcos: Fue el mejor delantero jugando mal. Recúpero: Muy poco. García Cambón: Jugó mal un solo tiempo. Orife: Nada de nada. Amarilla: Entró en la segunda etapa y no pudo arreglar lo sin remedio.

Este resultado es de lo más contradictorio para los aficionados, pues Lanús venía de perder sin demostrar mucho y Chacarita de ganar dando la impresión de que era fuerte. Cosas del fútbol.

EDUARDO E. D'AGOSTINO ES AUTOMOVILISMO

ESCUCHELO DESDE EL 9 DE MARZO POR LR6 RADIO MITRE

SEA CAMPEON AFICIONADO DE TC Y SP

PARTICIPE CONCURSO REVISTA

HOMBRES Y MAQUINAS EN



(ESCRIBEN: MIGUEL ANGEL BARRAU, JUAN CARLOS PEREZ LOIZEAU, ARTURO CASTRO ALMEYRA Y EL CANGURO)

APARECE HOY



PREMIO: UN AUTOMOVIL DODGE POLARA O KM.



DOLORIDO Y CORDIAL. Antes que el lamento por lesiones, el gesto cordial de Rattin ante un hombre como Guzmán, elevado notoriamente. Es de lo más sólido que se ve ahora en la contextura flamante del conjunto riverplatense.

DEL MISMO ORIGEN. Se abrazan Rogel, ya consagrado, y Carballó, en su día. Con un mismo origen: Gimnasia y Esgrima. Ayer el arquero tuvo una mala noche.

BOCA ACEPTO EL REGALO

LA CRONICA INTIMA

El final del primer tiempo convulsionó ambos vestuarios. Laoruna y Di Stefano se abocaron a la tarea de dar mayor solidez a sus líneas. En Boca la elección, para el cambio, se hizo difícil. Al promediar la primera etapa Meléndez y Rattin acusaron lesiones que, a simple vista los presentaba como disminuidos. En River no aparecía el problema lesiones.

Labruna llevó la más aliviada del receso de los 15 minutos. Montivero ingresó en lugar de Minitti para explotar la endeble, aún, figura de Marzolini. Di Stefano tuvo más trabajo. Caminó mucho. Fumó. Y por fin se decidió a hablar. Primero consultó con los inferiorizados Meléndez y Rattin. La respuesta de éstos fue idéntica: "No podemos aflojar. No se aflija, don Alfredo, seguiremos en pie hasta el final...". El coach respiró tranquilo. Había ganado la primera batalla. La segunda sería enfrentar a la tribuna. No trepido. Sin dudar se dirigió a Cabrera y le dijo: "A usted lo necesito". Luego lo llevó a un rincón y allí en voz baja le indicó cuál sería su función...

Y los quince minutos se hicieron largos. Todos sabían que había que cambiar —sobre todo en Boca—, por eso cada jugador que salía por el túnel era observado minuciosamente. Rattin —"a muerte" con su cábala— inició el reingreso. Luego Villagra, Coch, Savoy... Hasta completar diez. Faltaba uno y Rojitas, el "angelito" que clama la hinchada, no aparece. Suspense... Y entra el "Chacho" Cabrera... Mutismo en la oficial. No hay silbidos.

Pero Cabrera enseguida canaliza a los reacios... Y de lo tibio se pasa —en las tribunas— a lo caliente. El "Chacho" corre, traba. Es jugador de toda la cancha... Y a los ponchazos. Y a su exclusivo conjuro levanta todo Boca.

Vuelta a los vestuarios. Ambos técnicos se muestran conformes con lo intentado. En el recinto de Boca, Armando elogia el temple de Di Stefano, que sacó a un ídolo para jugarse con Cabrera.

Al lado, Labruna también sonríe. El que no se muestra conforme es Mas. "Pinino", todo vigor, todo exultancia dentro del verde rectángulo, también se muestra exuberante en las declaraciones. Y aquí es definitivo: "Hoy nos equivocamos de medio a medio. River no puede salir a hacer fulbito. Teníamos que haber matado... Y no sé, al final le dábamos la pelota al arquero... Si éste es el fútbol moderno yo no entiendo más nada... Estoy de acuerdo que de afuera se ve mejor... Pero hoy equivocamos el planteo. De esto estoy completamente seguro...". Y se fue. Su rostro era aún más elocuente que su verbo... Razón no le faltaba.

Minitti fue y vino y al final se decidió. Se encaminó hasta donde estaba Montivero y lo abrazó. El chiquitín que por primera vez se encontraba ante lo inmenso de un Boca-River reconoció que todo, su fe previa, se encandiló bastante por el apabullante ambiente: "No sé, la camiseta me pesaba demasiado. Para matar una pelota necesité tres toques. Los nervios me consumían. Labruna hizo bien en hacer el cambio. Montivero está más hecho".

Otro aspecto del clásico en la "Bombonera", los dos goles fueron marcados por los mediocampistas de uno y otro equipo: Recio y Cabrera. Vale decir, que se advirtió una nueva tónica dentro del esquema de juego en los tradicionales rivales.



SANGRE Y SUDOR. La mezcla de un final de partido: esfuerzo y dolor. Símbolo de una fortaleza que no se dobla: la de Rogel.

DOLOR FISICO Y UNO TREMENDO EN EL ALMA

El de Boca fue un vestuario con cierta depresión en su estado de ánimo. La razón la encontramos en dos causas que son: la muerte de Martín Pupilli y el tremendo calor con el consiguiente agotamiento de los jugadores. Rogel mostraba una herida cortante sobre su párpado izquierdo; Rattin, se tomaba su rodilla derecha; Meléndez aguantaba el dolor. El ambiente estaba pesado.

En su paso hacia las duchas interceptamos a Rogel. El marcador de Boca mostraba aún huellas de su cansancio:

—No sé... creo que merecimos ese empate. Por supuesto que el medio campo de River, en el primer tiempo fue superior, pero nosotros lo emparejamos con la entrada de Cabrera. No, la defensa de Boca no falló. Ellos se vinieron con todo y hubo que aguantarlos...

El gesto de Rattin era elocuente: le dolía el golpe recibido en un choque contra Recio:

—Ese gol de entrada nos mató. Hay que reconocer que fue un golazo, nos tomó muy frío. La entrada de Cabre-

rita hizo más fáciles las cosas. Ya pude jugar más libremente y me sentí mejor".

Savoy y Coch, dos de los nombres nuevos en Boca, se quejaban de sus propias actuaciones. El primero:

—Sé muy bien que no jugué como estoy acostumbrado a hacerlo. Y me duele porque fue contra River y me hubiera gustado ganar... Pero la razón fue que me faltaba aún fútbol, de ese que se adquiere jugando en primera...

El segundo: —Fue una barbaridad, me a pena haber rendido tan poco. Pero lo que yo creo es que con varios partidos más tengo que levantar mucho. De esto estoy seguro...

NUNCA se le presentó tan fácil, a River, un partido en la "Bombonera". A los 3 minutos no solo estaba ganando 1 a 0, sino que había desarmado, con ese gol, a su rival. Entra a ganando cuando todavía no habían esbozado los planteos tácticos. El rechazo de Recio sorprendió mal parado y adelantado a Roma. Fue de 40 metros, pero irremediable. Apenas 3 minutos y a recomenzar... De nuevo la pelota parada en la mitad de la cancha, muy juntitos Rojitas, Pianetti y Savoy, pero el marcador ya estaba 1 a 0... y además muy nerviosos Roma, Suné y Rogel...

A los 10 minutos, River estaba para golpear. Di Stefano insistió en su buena intención de hacer jugar a los suyos un fútbol más ofensivo y entiende que, para lograrlo, el equipo debe plantarse, tácticamente, con un 4-2-4. Los dos del medio: Rattin y Savoy. River, menos pretencioso, se jugó por el cauto 4-3-3. Le sobró uno en mediacancha. Al principio fue Recio, pero enseguida cambió y se soltó Solari. Le quedaba Rodríguez para la marca de Savoy, Recio para la de Rattin. Esa fue la razón por la cual la pelota fue uso exclusivo de los riverplatenses. Siempre había uno de más. Boca tenía una sola solución. Una solución con nombre, apellido y el aval de la tribuna: Angel Clemente Rojas. Si Rojas lo buscaba a Solari el planteo se equilibraba. Esa la vieron todos. Todos menos Rojas. Es sabida su

falta técnica. Nunca River tuvo un partido tan fácil. A los 3 minutos no solo estaba ganando 1 a 0, sino que había desarmado, con ese gol, a su rival. Entra a ganando cuando todavía no habían esbozado los planteos tácticos. El rechazo de Recio sorprendió mal parado y adelantado a Roma. Fue de 40 metros, pero irremediable. Apenas 3 minutos y a recomenzar... De nuevo la pelota parada en la mitad de la cancha, muy juntitos Rojitas, Pianetti y Savoy, pero el marcador ya estaba 1 a 0... y además muy nerviosos Roma, Suné y Rogel...

Comenzó a una tribuna, se plantaron los dos equipos donde se iban a jugar. El que fue el tercero, las cosas se complicaron. Rojitas se puso a jugar y no quiso que se contactara. La tiró a la cancha para Boca.

RIVER no pudo remontar el primer tiempo. Pero las cosas se vinieron abajo con el gol de Recio. Después hubo que remontar eso y fue difícil. Al terminar el primer tiempo pregunté a Meléndez y a Rattin si podían continuar. Me contestaron que sí, y entonces opté por la entrada de Cabrera, cuando yo sabía que la salida de Rojitas iba a ser considerada desfavorablemente por la hinchada de Boca. Me salió bien...

¿TE ACORDAS? Hace 20 años que jugamos en la Boca. Pasado y futuro.



...o. Ambos tuvie-
una muy ostensible.

ALEGRÍA, CABRERA. Es el gol, es el estallido. Es el renacimiento de un Boca que parecía caído. Pero entró el "Chacho" Cabrera y el equipo fue otro. Y empató. Y aquí está el gran júbilo, ante el desaliento de Oneguita.

GOL Y EMPATO

COMATAR, OPTANDO POR UN FULBITO TIBIO

...a prior y temperamento para la
...er, tal como se planteó el par-
...le apareció imprescindible, por-
...ción estaba en liberar a al-
...hombres de la línea de cuatro
...compensaran numéricamente el
...ero esta decisión era práctica-
...le cable porque a los 23 minutos
...resintió de una vieja lesión en
...recha.

...as como salvador. Boca atra-
...un calvario. El "Ángel de la
...está para sacrificios y prefirió
...los tres cuartos de cancha hasta
...a buscarlo Guzmán. Y Guz-
...ende de sutilezas. El primer cho-
...el segundo también... En el
...as le respondió con un cache-
...ganando el de River, porque
...evó la reprimenda. Además, ya
...s. Y menos que todo entrar en
...la pelota. Recibió dos más y las
...uier lado. ¡Y era la salvación

...nuevo hasta la finalización de la
...eta dos oportunidades para
...artido. En una, el pecho de Ro-
...de rebote para el cabezazo
...otra Recio se lo "comió" solo
...del arco enfrente. Dos llegadas
...ninguna de Boca que nunca
...ar la pelota. El error de River,
...la tarde, radicó en no apurar

la definición. Lo pudo hacer buscando el
ataque masivo, con los volantes acompañan-
do a los tres de arriba o cuando el contra-
ataque a favor de la velocidad de sus dos
punteros y de la inseguridad que se había
apoderado de los marcadores centrales (Me-
léndez y Rogel). Todo eso pudo hacer River.
Pudo, no lo hizo. Prefirió quedarse en el to-
que sobrador, en la pelota cortita, en la
transpiración regulada. ¡Nunca tan fácil!
habrán pensado.

EL descanso sirvió para cambiar hom-
bres. En River, Montivero por Minitti
como simple refuerzo de aire. En Boca,
Cabrera por Rojitas, como imposición lógica.
Pero ideas son ideas y esquemas, esquemas.
Y Di Stefano insistió en su 4-2-4. Savoy arri-
ba, con Pianetti (ya muy agotado) y el vie-
jo invento de los dos wings-wings (Coch y
Villagra). En el medio, Cabrera "peleando"
con Carlos Rodríguez, Rattin con Solari.
Recio, a medida que mermaban sus reservas
físicas se fue retrasando. Eso permitió que
Boca encontrara la pelota. La desesperación
hizo el resto. River perdió todo, el toque y
la arrogancia de antes. Ahora, después que
Mas caramboleara con travesaño y poste,
abandonó toda opción. Se fue atrás y es-
peculó con el posible contraataque que Solari
buscó insistente y solitariamente tirándose
a las puntas. Ya no habría para más. Lo
fácil se hizo difícil. Cada vez más.

Y llegó el empate. Por medio de una
jugada tan inocente como la que ha-

bia dado el gol a River. Cabrera, que luchó
en todas, tiró desde afuera del área. La pe-
lota, a rastrón, dio dos piques, pegó en el
brazo del indeciso Carballo, rozó su cara y
se metió. El hombre que le cambió la fisono-
mía al equipo aportando marca, pierna, aire,
le dio también el gol. River, que se había
equivocado primero al jugar sobrando y des-
pués al retrasarse temblando, pagó el más
caro tributo: el regalo del empate.

ACTUACION INDIVIDUAL

BOCA. Roma: Un gol y tres fallas tre-
mendas. Mal. Meléndez: Bien hasta la le-
sión. Después jugó forzado. Marzolini: Len-
to, flojo en la marca. Suñe: Otro que an-
duvo mal en la marca pero lo compensó
trasladando con criterio la pelota cuando
se fue al ataque. Rattin: Mal. El 4-2-4 le
hará pasar muchos sustos. Rogel: Jugó de-
subido y apeló a los golpes. Coch: Mal.
Solo una buena en toda la tarde. Rojas:
El peor. Pianetti: Corrió como sprinter,
nada más. Savoy: Debut muy flojo. Villa-
gra: Mal. Está obsesionado por el remate
al arco y no ve otra. Cabrera: El "salvador".

RIVER. Carballo: Regaló el empate. Pai-
ra: Filme, seguro, fue valor. Vicítez: Se
limitó a marcar a Coch y lo anuló. Ferrei-
ro: No se fijó como pero sacó. Recio: Se-
reno, criterioso, uno de los mejores. Guz-
mán: Primero pegó, después jugó. Minitti:
Nada, casi nada. Rodríguez: Muy conteni-
do. Onega: Mal. Solari: El más inteli-
gente. Mas: El más positivo. Montivero:
Un sacrificado corredor.

CONFORMISMO, ENOJO Y UN FUSIBLE QUEMADO

La conformidad de Labruna. Fusibles quemados dejaron a oscuras el vestuario
y apenas se vieron rostros. Pero en cambio se escucharon las afirmaciones
estentóreas clamando por el punto perdido. Para Oscar Mas su tiro en el
travesaño, antes de dar en el poste izquierdo había entrado. Expresivas decla-
raciones de Solari y Paire. Yacono no encontró diferencias con los de antes.

El primero en llegar al ves-
tuario fue Roberto Ferreiro:
se quitó su camisa empa-
pada por el sudor y luego de
desplomarse en uno de los
banco, casi gritó: "Es para
no creer, hicimos todo el
gasto y al final nos tenemos
que conformar con un em-
pate; con un poquito nomás
de suerte, llegábamos a tres
goles".

Inmediatamente los demás
fueron ganando el camino
reparador de las duchas, de
pronto se produjo un apatón
motivado por la quemazón
de fusibles y Labruna apor-
vechó para tomar un poco de
vino fresco en la puerta de
acceso; aprovechamos para
conocer su opinión respecto
del encuentro. Con tranqui-

lidad nos expresó: "Estoy
conforme, porque pese a lo
que diga, el resultado, nues-
tro plan previo se cumplió
a la perfección y el equipo
funciona; tuvimos más si-
tuaciones de gol que llegaron
por gravitación, no por una
búsqueda desesperada; el
empate igual es buen negocio
porque con el plantel todavía
a media máquina, obtuvimos
tres puntos como visitantes
y eso es muy importante pa-
ra el futuro".

Saliendo del agua, Paire
y Solari, casi a dúo dieron
luz a las claras de su con-
formidad por el resultado:
"Es para tener toda la
mufa del mundo; tuvimos
todo para ganar con comodi-
dad y por una casualidad y

además por entretenernos en
ciertos momentos dejamos un
punto, que es para recordar
mucho tiempo".

Norberto Yacono, un espec-
tador de apasionado, un
protagonista de "antes", re-
sumió su parecer que nos
sorprendió: Siempre existie-
ron los nervios y fue muy
difícil que en un River-Boca
de los que yo jugué, se pu-
diera apreciar buen juego
continuo; son las dos hin-
chadas más fuertes y eso se
hace sentir en la cancha;
esta tarde vi unos momentos
buenos y tengo la impresión
de que River con un poco de
serenidad, debió haber sido
el ganador; pero piensa que
el calor también jugó lo su-
yo en contra".

RECIO

"PUDIMOS HABER
GANADO, HASTA
CON FACILIDAD"



Jorge Recio ya sabe de muchas satisfacciones desde
que juega en River. Pero ninguna tal vez, se nos ocurrió a
nosotros, resultase equiparable a esta de hacerle un gol a
Boca en el clásico de los clásicos. Era cuestión de pregun-
társelo a él de todos modos, y en esa disposición, resueltos
a conocer su versión del caso, fue que lo interrogamos.

—Sí, claro que es una gran satisfacción, respondió el
"Laucha". A mí el gol me gusta de siempre y no dejo de
buscarlo nunca, así que cuando lo consigo me siento real-
mente feliz. Pero en este caso es otra cosa. Hacerle un gol
a Boca no es cosa que se dé todos los días. Lástima, eso sí,
que de todos modos no alcanzó para ganar el partido.

—¿Cree que hubiese sido justo?

—Por supuesto. En todo momento River estuvo más
cerca del gol y pudimos haber ganado con cierta comodidad.

—¿Se quedó el equipo en algún momento del partido?

—No. Cuando ellos apretaron más en el segundo tiem-
po hicimos la lógica esperándonos agrupados para salir de
contragolpe y usted habrá visto que realmente tenían mu-
chas dificultades para llegar con claridad. Lo que pasó es
que en el fútbol caben muchas posibilidades y bastó con
que se diera una en contra nuestra para que el partido se
nos fuera de las manos.

—¿Usted, personalmente, desconfaba el triunfo antes
del gol de Boca?

—Bueno, tanto como desconfiarlo, no. Los partidos du-
ran noventa minutos y hay que jugarse hasta el final, pero
a mí, personalmente, me parecía que el triunfo era nues-
tro, lo que, por otra parte, hubiese sido justo. Pero no se
dio, qué se le va a hacer...

—¿Lo vio adelantado a Roma cuando tiró al arco?

—Sí, creo que estaba adelantado cuando tiré. Yo ape-
nas alcancé a notarlo porque en realidad lo que me decidió
a tirar fue la posición de la pelota y el claro que tenía
delante mío. Lo demás lo hizo la suerte que empujó el
cuero adentro...

Se rió con ganas, pero apenas por unos segundos, por-
que enseguida retornó a su seriedad habitual, para decirnos:

—El cuadro todavía no anda como tiene que andar,
pero tenga en cuenta que recién hace dos fechas que em-
pezó el campeonato. Yo estoy seguro que en la medida que
sigamos jugando iremos superando nuestro rendimiento.
Por eso es que me declaro sinceramente optimista para el
futuro. Considero que formamos un conjunto muy parejo
en todas sus líneas, como para responder a la magnífica
hinchada como ellos tanto se merecen. En ello todos
estamos empeñados.

CABRERA

"BOCA, AUN DEBE
RENDIR TODO LO
QUE BIEN VALE"



Antonio Roberto Cabrera, el "Chacho", tuvo que ofi-
ciarlas de espectador durante los primeros 45 minutos del
eterno clásico Boca-River. Pero cuando su presencia dejó
de ser pasiva e ingresó en la segunda etapa, todo Boca
cambió su fisonomía. Se afirmó la antes tímida mentalidad
ofensiva de los xeneizes y a su conjuro creció inclusive el
medio campo, desde donde partió pertinaz y decidida la
marea atacante hasta que el mismo encontró la oportu-
nidad de llegar al gol. Por todo eso sus palabras resultaban
de interés y en esa disposición fuimos a buscarlas, pero el
joven delantero boquense solo se limitó a contestar par-
camente, restándole méritos a su performance.

—Si es por el gol —nos dijo— pienso que tuve suerte.
La pelota tomó efecto y tal vez eso lo sorprendió a Car-
ballo. Por lo demás, yo creo que jugué como siempre, no
sé si bien o mal; en todo caso eso lo tienen que decidir
ustedes...

—Pero, ¿está conforme con su actuación?

—Para mí, ya le dije, ésta fue una actuación igual que
cualquier otra... Yo siempre trato de brindarme con todo
lo que tengo. Esa es mi manera de jugar. Tal vez logré
ser más útil que otras veces. No lo sé. En cambio me
consta que hacerle un gol a River, jugando para Boca,
es una gran satisfacción y yo tuve la buena fortuna de
lograrlo, para bien de todos nosotros, que esto es lo que
realmente importa. ¿Qué más le puedo decir...?

Se quedó mirándonos fijamente como imaginando qui-
zás concluido nuestro interés, pero nosotros estábamos en
disposición de escucharlo y volvimos a la carga.

—¿Cree que Boca rindió en la medida que es capaz?

—No, por favor. Boca tiene que jugar mucho mejor.
Lo que pasa es que esta clase de partidos, especialmente
contra River, se juegan con muchos nervios por ambas
partes, y eso, claro, desmejora lo que uno trata de hacer.
Es el afán por hacer más, justamente, lo que malogra
muchas veces el nivel técnico de estos partidos.

—De todos modos, ¿se declara conforme con el em-
pate?

—Bueno, creo que es justo. Al menos premia todo el
esfuerzo que hicimos nosotros en el segundo tiempo para
alcanzarlo, tras jugar con Rattin y Meléndez lesionados.

Lo dijo con convicción, para agregar finalmente: "Yo
le tengo mucha fe a Boca. Pienso que al final del Metro-
politano estaremos donde el equipo merece estar. Boca
vuelve esta temporada —añade Cabrera— un gigante como
para afrontar sin grandes problemas las exigencias de un
torneo largo como este".

PARA LLEGAR A MEXICO

BENFICA PRIVADO DEL CRACK COLUNA

LISBOA, 3 (France Presse). — El equipo de fútbol Benfica, de Lisboa, que disputará el miércoles en París un partido de desempate de cuartos de final de la Copa de Europa de Campeones, se verá privado de Coluna, que resultó lesionado de consideración en su partido de ayer, por el torneo local.

El entrenador del Benfica, Otto Glória, declaró que Coluna no podrá jugar durante un mes, pero que confía en que el miércoles próximo, en el partido que el Benfica debe jugar contra el Ajax, de Amsterdam, podrá contar con Eusebio y Simes, que también resultaron heridos ayer en el campeonato de Portugal. Otto Glória indicó que el Benfica se presentará en París con la siguiente alineación, salvo incidente de última hora: Henrique, Adolfo, Humberto Coelho, Humberto Fernandes, Cruz, Toni, José Augusto (o Jacinto) García, Torres, Eusebio y Simoes.

Humberto Maschio cargó sobre sus hombros una dura responsabilidad: dirigir el seleccionado nacional de fútbol. Es su problema, pero también el de todos quienes rodeamos al fútbol. Respetando las decisiones de "Bocha", he aquí algunas sugerencias que pueden ser útiles para llegar a México.

Hace tiempo que el fútbol argentino no cuenta con un arquero que conforme todos los gustos y permita sueños tranquilos; Cejas es el que más se acerca a esta imagen. La pareja de backs no permite dudas: Perfumo y Malbernat cubren sus respectivos puestos con amplitud de recursos. Otro puesto con dilemas es el de marcador derecho de punta; allí, una petit selección entre Suñé, Galle y Manera podría encontrar al titular. El N° 6, el inflexible "cuevero" abre tres coberturas factibles. Albrecht, Madero o Basile, tres hombres que permiten considerarlo como el puesto más nutrido, a satisfacción. Conocida la decisión de Maschio en cuanto a entablar un medio campo con tres hombres, el

tema se complica; Veglio, como el de mayor soltura para atacar, sumándose a los tres de adelante, es insustituible; Rendo, por su eximia calidad, debiera estar, pero su presencia exigiría la complementación de un volante destructor, que podría extraerse de esta lista: Pachamé, Reolo, Rullit o Aguirre. La poca vocación de Cocco como defensor, impediría juntarlo con Rendo y Veglio; si el patillado sanlorenseista es designado, Rendo tendría que desaparecer, lo que no parece ser sabia medida. La punta derecha puede estar excelentemente cubierta por Pedro González y Luna; el centro del ataque por Wehbe y Yazalde y la punta izquierda por Fischer y Verón.

Hay futbolistas que se han hecho acreedores a una oportunidad. Albrecht, eliminado de la selección, no puede haber perdido su superclase; Suñé y Manera, dos jóvenes defensores en evolución, pueden colaborar a cubrir un puesto desprovisto de valores, el de N° 4; Luna, un puntero simple y ofensivo, complementaría a satisfacción la titularidad de Pedro González; Bustos, Castro nuevo y Gramajo, tres jóvenes rosarinos con estupendas condiciones, pueden acercar sus méritos al seleccionado.

La falta de clase Internacional de Minittl, Salomone y Nelson López, así como la irregularidad de Andrada y Santoro, impiden aceptar como apropiadas sus designaciones.

RECORD AL REVES DE UN TEAM INGLES

BURNHAM, Inglaterra, 3 (Associated Press). — Lo que se pudiera decir que es un record al revés, por cierto molestos a sus partidarios, ha señalado el equipo local de fútbol Sea Scouts, que ha jugado nueve partidos, en los cuales solo ha logrado un gol, pero en cambio su valía ha sido vencida 32 veces, lo cual hace su promedio negativo de 003, que será difícil de igualar. Lo malo es que el guardavalla del equipo de Burnham Boys, que fue el único arco vencido por el Sea Scouts, confesó que ese único gol lo señaló él mismo, porque tuvo lástima de los rivales.

Esta confesión ha despertado las iras de los partidarios del Sea Scouts, que le exigen una retractación, pues están orgullosos de esa solitaria conquista y amenazaron al denunciante.

DESPIDOS ACCIDENTES

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS
ONCE: PUEYREDON 29, 6º "A"
(Frente a la plaza)
CENTRO: PARANA 720, 2º
(A 1 CUADRA TRIBUNALES)
Dr. CASAMENTO — 9 a 20 horas

TRABAJADORES.

Problemas Laborales — CONSULTAS GRATIS — Pagamos gastos
De 9 a 20 horas Dr. F. L. PIGNI
CENTRO: LAVALLE 1625, PISO 9º, OFICINA 91
SAN MARTIN: MITRE 233, PISO 2º, OFICINA 17

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS
POMPEYA: Av. SAENZ 855, 1º
(Esquina PERITO MORENO)
CHACARITA: Av. FOREST 573
(Esq. FEDERICO LACROZE)
Dr. PRIETO — 9 a 20 horas

Divorcios — Alimentos — Matrimonios

ARGENTINA — MEXICO — URUGUAY — BOLIVIA
Rectificación nombres. Facilid. de pago
Dr. N. VIERA
BARTOLOME MITRE 1773 - 2º Piso - Of. 207
T. E. 46-2374

Viviendas Económicas "NIDO"

Totalmente en madera dura, ventanas y rejas de hierro, seguro a tueldo. Solo \$ 8.000 y \$ 3.100 por mes. Visitas, sábados y domingos abierto. — LEON GALLARDO 2955, San Miguel, T.E. 657-3554

PARA AVISOS EN ESTA SECCION

CONCURRIR A:
RIOBAMBA 230 - CAPITAL

DESPIDOS

EN CAPITAL: PARANA 261, 5º Piso, Oficina 50
(entre Casapella y Sarmiento)
SAN ISIDRO: RIVADAVIA 158
(a una cuadra estación)
VILLA ADELINA: LAS ACACIAS 2175
(altura Avenida Afer 1300)

CONSULTE GRATIS
PAGAMOS
TELEGRAMAS
T. E. 40-1172
De 8 a 20 horas
SABADOS
todo el día
Dres.
L. MARTINEZ
y
M. TABOADA

AGrupados

PROFESIONALES

INTESTINO Y RECTO
Dr. N. RUSSO (Médico)
Diariamente de 10 a 12 y 15 a 20.
PUEYREDON 453, 4º piso.

VENEREAS
SIFILIS — VIAS URINARIAS
Dr. E. BRIZZIO
Médico
GARAY 1264, 1º "A". 27-5450.

CONSTITUCION
De 9 a 12 y de 15 a 20 horas.

PIEL VENEREAS
SIFILIS
Dr. RICARDO ITZCOVICH, Med
Todos los días de 10 a 12 y 15 a 21
PUEYREDON 458, 4º Piso
(Casi esquina Corrientes) 72-4492

ENFERMEDADES DE LA
VEJEZ — GLANDULAS
Dr. R. RUSSO, Médico
Todos los días de 9-12 y 15-20 hs
PUEYREDON 494 — 4º Piso
T. E. 12-4492

ENFERMEDADES DE LA
VEJEZ — GLANDULAS
Dr. C. GURFEIN - Médico
Todos los días de 10-12 y 15-20 hs
Av. Callao 449, Piso 3º - 46-5265

PIEL VENEREAS
Dr. JAIME ITZCOVICH
MEDICO ESPECIALISTA
Lunes, miércoles, viernes, 9 a 12
y 15 a 20 horas
Martes y Jueves de 9 a 12 horas
S. Fe 1955, 2º A. 41-5665 y 612-4944

CURSOS 1969

OFICIAL TORNERO PRACTICO

Abierta la inscripción. Horarios diurnos y nocturnos.
AVENIDA FOREST 1857 — T. E. 55-2347

PREFABRICADAS "LA PATRIA"

CON SOLO \$ 5.000 Y FACILIDADES

Los entregamos 2 piezas, una de 3x2 y otra de 2x2. CAMINO DE
CINTURA 2741 SAN JUSTO. Colectivos: 297, 3, 12, 224 y el
Recolectivo lo dejan en la puerta.

JUANA M. CASAS - PARTERA
Consultas todos los días de 9 a 21
Barré MITRE 1970, 3º — 49-5155

VENEREAS
LUIS — VIAS URINARIAS
Todos los días 9-12 y 15-20 hs
Dr. O. Brizzio, Médico
Barré, Mitre 2165, 1º "A" Congreso

Dres. STIGOL
VENEREAS — VIAS URINARIAS
BRASIL 923 (Plaza Constitución)
10 a 12 y 15 a 20 hs. T. E. 23-2398

PIEL VENEREAS
SIFILIS
Dr. LUIS ITZCOVICH, Médico
Todos los días de 10-12 y 14-20 hs
CALLAO 449 - 46-5265 - 3º Piso
(Casi esquina Corrientes)

RIVADAVIA 1995, 1º "B"
PARTERA M. E. RODRIGO DE
SEGURA. Consultas todos los
días y domingos T. E. 41-3450

CIRUGIA PLASTICA
Dr. ISAAC ITZCOVICH, Médico
Cons. todos los días 10-12 y 14-20
CALLAO 449 - Piso 3º - 46-5265

SANTA FE 2911, 6º PISO "L"
(Entre subte. Agüero) Consultas
todos los días. Partos en sanato-
rio. PARTERA BIANCHI 62-9414

ENFERMEDADES DE
INTESTINO RECTO
Dr. L. C. RODRIGUEZ (Médico)
Lun., Miérc., Viern. 9-12 y 15 a 20
S. Fe 1955, 2º A - 41-5665 y 612-4944

ENFERMEDADES VENEREAS
PIEL LUIS. 8 a 12 y 15 a 21 hs
Dr. CORTONDO, Médico
SAAVEDRA 22 T. E. 48-0401
(Plaza Once)

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS — ADELANTAMOS GASTOS
POMPEYA: Av. SAENZ 737
Piso 1º — Oficina 22 (Galería)
Al lado estación Sáenz
CIUDADELA: Av. RIVADAVIA 12390
(a 1 cuadra estación Ciudadela)

DESPIDOS ACCIDENTES

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS
CONSTITUCION: CASEROS 983
(A 1 CUADRA ESTACION)
CENTRO: CORRIENTES 1373, 1º "A"
(A 1 CUADRA TRIBUNALES)
Dr. FODESTA — 9 a 20 horas

DESPIDOS

LINEAS: Avda. RIVADAVIA 11982
a 2 cuadas Avda. General Paz
CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS
Dr. PETRACCO

Dormitorios Completos \$ 29.500
Comedores, living, canchales, placards
a mitad de precio.
VIEYTES 1820 - Tel.: 21-9075

AUTO UNION

Flamante \$ 350.000.
ARENALES 1401
De 8 a 13 y 17 a 21 horas.

A Selección Urgente

7 Señoritas
4 Señoras
5 Señores
12 Niños/as-Bebés 3 a
18 meses, con apti-
tudes modelo publi-
citario TV, figuras y
extras.

CONTRATACION INMEDIATA

Presentarse de 9 a 20 horas.

TV Co. AGENCY

CALLAO 322 Pta. Baja, Fondo

QUILMES

Oportunidad única en plano
centro. Lotes con agua
corriente, al frente Colest. 218
y 98, en mensualidades desde
\$ 7.500, pequeño anticipo.
Tratar hoy y todos los días
de 10 a 19 hs. en:
AV. HIPOLITO YRIGOYEN 593
A 200 metros Estación
S.O.L.C.A.

FIELD ARG. S.A.

NECESITA

Oficiales Azulejistas
Oficiales Albañiles

Presentarse en obra a las 7 horas

AV. SAN MARTIN Y AGUERO
Villa Celina — Part. La Matanza

EMPRESA METALURGICA

REQUIERE

OFICIALES Y MEDIO OFICIALES
AJUSTADORES MONTADORES Y DE BANCO

Buena posibilidad de progreso.

Presentarse hoy y días subsiguientes de 8 a 18 hs.
COSTA RICA 6071, Capital

FUTBOL Y TRAGEDIA

SAN PABLO, 3 (EFE). — Cuatro personas murieron esta madrugada y decenas de ellas se encuentran internadas en hospitales locales, como consecuencia de la caída del ala izquierda de las graderías del estadio de Morumbi, al término del encuentro disputado ayer entre los equipos de San Pablo y Corinthians.

De acuerdo con declaraciones de las víctimas, el accidente tuvo su origen en el pánico causado por la caída de un rayo, en las inmediaciones, circunstancia que motivó la huida, en desbandada, de centenares de

Cuatro Muertos y 300 Heridos en Brasil

aficionados que presenciaban el encuentro. No encontrando otro refugio más cercano que un muro en construcción, situado en un ángulo del estadio, los desafortunados espectadores ocuparon la citada obra, la cual se derrumbó debido al excesivo peso.

La policía informó que un niño murió en forma instantánea en el lugar del desastre, en tanto más de 100 personas eran llevadas al Hospital de Clínicas, donde fueron aten-

didas por los servicios de emergencia. Las autoridades de dicho nosocomio informaron esta mañana que varios de los internados se encuentran en grave estado, presentando algunos de ellos conmoción cerebral y rotura de miembros superiores e inferiores.

Aun cuando el Hospital de Clínicas es el más cercano al estadio, las autoridades sanitarias dijeron que en otros centros fueron internados varios accidentados, lo cual hace

subir a unos 300 el número de víctimas.

En un principio se creyó que se repetiría la catástrofe ocurrida en el estadio Nacional de Lima, hace varios años, pero luego de transcurridas las primeras horas pudo verificarse que solamente una persona había muerto en el estadio, en tanto otras tres fallecieron horas más tarde en el Hospital de Clínicas.

Durante la noche, patrullas de bomberos trabajaron activamente en la remoción de escombros, pero no encontraron ninguna víctima.

SIN YASHIN LOS RUSOS PERDIERON SU PRIMER MATCH

BELO HORIZONTE (Brasil), 3 (Associated Press).

La selección de estrellas de fútbol soviética sufrió ayer el primer revés en su gira latinoamericana, al caer derrotada por 2 a 1 frente al equipo local Atlético Mineiro, ante más de 70.000 espectadores. Todos los goles fueron anotados en el primer periodo. El jueves pasado, los soviéticos derrotaron 1 a 0 al Vasco da Gama en Río de Janeiro. El Atlético inició la cuenta a los 3 minutos de juego cuando el centrodelantero Dario convirtió con un cabezazo. Cinco minutos después igualaron los rusos, cuando el centro delantero Metreveli logró el gol con un tiro libre perfecto desde fuera del área. Pero los brasileños siguieron dominando aunque los visitantes presionaron intensamente al golero Mas-sula. Sobre los 15 minutos, también el arquero soviético Psonichenikov debió esforzarse para contener un violento ataque del ala izquierda local, aunque a ratos se mostró titubeante y se vio que aún no está preparado para reemplazar a Lev Yashin. A los 29 minutos, nuevamente Dario movió el marcador anotando el gol de la victoria ante una falla del guardameta visitante. Pasada la media hora de juego el ganador asumió un dominio completo, pues la visita no parecía estar en su mejor forma física. A pesar de la superioridad del Atlético, fueron los rusos quienes perdieron la oportunidad de igualar el marcador cuando el arquero Mas-sula perdió la pelota a los pies de Bishovec, pero el zaguero Granetti salvó el gol.

EN ESPAÑA
ZARAGOZA, 3 (France Presse). — El Zaragoza venció al Granada por 6 a 0, en un partido de fútbol que se jugó aquí, correspondiente a la 23ª jornada del campeonato de España.

MURIO UN HINCHA EN EL LIO DE QUITO

QUITO, 3 (DPA, EFE, ANSA, Reuter y Associated Press). — Varias son las versiones sobre las proporciones y el número de víctimas en el gran desorden que puso término al partido Deportivo Quito y Peñarol de Montevideo, por la Copa Libertadores, cuando el score estaba 1 a 1. La policía mantiene reserva sobre las consecuencias del hecho, en el cual participaron gran número de personas, que luego de atacar al árbitro del match, Omar Delgado, por no sancionar un supuesto hande penal de Forlán, se trabó en lucha con las autoridades policiales. El tumulto duró media hora dentro del field, pero se prolongó en las afueras del estadio, donde la policía intervino energicamente, haciendo disparos contra la turba, que destruía escaparates y volcaba automóviles para incendiarios, en

una furia tan intensa, que no se recuerda un hecho similar en esta ciudad.

Muchas víctimas causaron los desórdenes, pero se cree que son solamente heridos, por cuanto si bien se habla de tres o cuatro muertos, ello es negado por las autoridades, que admiten que una persona resultó muerta, pisoteada, en las avalanchas que se produjeron frente a las puertas del estadio, cuando la muchedumbre, que se había quedado sin localidades, intentó forzar la entrada para presencia del partido.

Sin duda que esos incidentes, previos al encuentro, crearon en la muchedumbre un ambiente de agresividad, que culminó con el lamentable incidente final dentro del campo de juego.

Entre los heridos y contusos figuran la mayoría de los agentes de policía que inte-

graron el contingente que rescató al árbitro Delgado, quien presenta serias lesiones, que le fueron curadas de primera intención en los vestuarios. El estadio Olímpico sufrió serios destrozos cuando se supo que Delgado daba por terminado el partido, por no haber garantías para seguir jugando, los dos minutos que faltaban. Los dirigentes del Deportivo Quito iniciaron enseguida gestiones para salvar la responsabilidad de la entidad, pues se teme que la Confederación Sudamericana descalifique al team local.

Pese a los desmentidos, se sabe que varios jugadores orientales fueron golpeados antes de que llegaran al vestuario, donde se refugiaron juntamente con los del Deportivo Quito, mientras se oía el fragor de la lucha entre la policía y los exaltados.

NACIONAL EMPATO CON BARCELONA Y BOLIVAR LE IGUALO A CERRO PORTEÑO

GUAYAQUIL, 3 (ANSA y EFE). — Nacional y Barcelona, subcampeones de Uruguay y Ecuador, respectivamente, empataron en un gol en partido jugado por el Grupo 4, de la Copa Libertadores de América, bajo una lluvia torrencial Espinoza, para el local y el chileno Prieto, para los uruguayos, marcaron los goles. El árbitro Carlos Robles expulsó de la cancha a Rubén García, argentino que milita en Nacional y al jugador del mismo apellido, del Barcelona, por agredirse en el segundo tiempo. Punteros del grupo 4 son Peñarol y Quito, con 4 puntos; luego está Nacional con 3 y Barcelona, que tiene 1 punto.

FINALISTAS
ASUNCION, 3 (France Presse y ANSA). — Cerro Porteño, vicecampeón paraguayo y Bolívar, campeón del Altiplano, tienen primerísima opción para clasificarse finalistas del Grupo 3 de la Libertadores. Ambos empataron su encuentro de ayer en un gol, tras una heroica resistencia de los bolivianos, que soportaron las continuas arremetidas de la ofensiva guaraní. Los dos cuadros se en-

cuentran igualados con 7 puntos cada uno en la tabla de posiciones.

● CANARIAS, ADELANTE

CARACAS, 3 (Ere, Associated Press y France Presse). — El Deportivo Canarias venció aquí anoche al Unión Magdalena de Colombia, conquistando puntos decisivos en la lucha por la clasificación del Grupo 1 de la Copa Libertadores. El score fue 1-0. Una gran masa de hinchas colombianos, llegados a Caracas para el partido, alentaron ruidosamente a sus compatriotas.

● ESTA NOCHE

LIMA, 3 (ANSA y France Presse). — Nuevamente juegan esta noche en el Estadio Nacional, equipos peruanos y chilenos por el Grupo 2 de la Copa Libertadores. Sporting Cristal lo hará con Universidad Católica, subcampeón chileno, mientras que Juan Aurich, de Chiclayo, subcampeón, enfrenta a Wanderers, de Valparaíso, campeón chileno. Puntero del Grupo es Cristal y le siguen Wanderers y Universidad Católica.

MARTIN PUPILLI, UN HOMBRE AL QUE BOCA NO OLVIDARA

Murió Martín Pupilli, un nombre que acaso no haya trascendido al gran público, pero sin duda caro a esa hinchada boquense que desde hace años está cerca de su equipo.

Pupilli era una parte de él desde hace medio siglo. Cincuenta años consagrados con cariño y con pasión al cuidado de los enseres de los astros futbolísticos del gran Boca. Largo tiempo sufriendo a veces, disfrutando las más de los momentos de victoria, estando allí siempre junto a aquellos muchachos por los cuales sentía el afecto de un padre.

Pupilli ha muerto a la edad de 74 años, luego de una corta dolencia, que desde el primer momento tuvo un signo fatal. Así se extinguió de pronto una vida pintoresca, plena de anécdotas, dedicada por entero a velar por esa herramienta que significa el calzado para la profesión de futbolista.

Su figura no será olvidada por ninguno en el estadio de la Ribera. Hace poco tiempo se le hizo un homenaje, celebrando sus 50 años en Boca y Pupilli es-



SE FUE PUPILLI. El popular utilero de Boca murió ayer. A su velatorio concurren amigos y el plantel de los boquenses.

tuvo allí sonriente y emocionado. Ese momento debe ser el que estuvo presente en su mente en el instante crucial.

Era el instante más feliz de su vida y así debió

morir, con Boca presente en su corazón.

Esta tarde se efectuó el sepelio de sus restos en el cementerio de la Chacarita y fue una demostración sentida de pesar.

MEMORIA Y BALANCE

Fue esta jugada ayer, una fecha violenta en lo que a fútbol se refiere. Tan es así, que los seis arqueros que mantenían su valla invicta al término de la jornada inicial, debieron ayer resignarse ante la impetuosidad de los delanteros. De tal manera, ya no hay arcos invictos. Pero por lo menos Caballero, arquero de Quilmes, tuvo la satisfacción de ser el último guardavalla vencido en este Metro del 69. Su record alcanzó a 139 minutos de juego.

Atlanta es el "zapatero" de moda. Su equipo es el único que a través de los 180 minutos de juego disputados, no ha conseguido vencer a sus vallas enemigas.

Tarde la de ayer bastante desafortunada para los defensores. Se trata de Figueroa de Unión y Medina de Estudiantes que batieron su propia valla, convirtiéndose de esta manera en los primeros "autogolistas" del presente certamen.

La lista negra sigue aumentando, por desgracia. A los tres expulsados de la primera fecha, hay que agregarle los 3 de ayer que fueron: Ríos, de Vélez; Lavezzi, de Banfield y Recupero, de Chacarita Juniors.

Gran cantidad de penales fueron sancionados ayer y cuyos destinos tuvieron diferente suerte. Lograron convertirlos, Araquem, de Huracán; L. Medina, de Los Andes y Parenti, de Lanús. Dominguez, de Atlanta desvió el remate, mientras que Ballesteros, de Lanús le atajó el shot de los 12 pasos a Marcos, de Chacarita Juniors. En resumen: 5 sancionados, 3 convertidos, 1 atajado y uno marrado.

Lanús con su partido de esta tarde señaló para el presente certamen varios records. Veamos: al ganarle a Chacarita Juniors por 7 a 1 se convirtió en el equipo que más goles conquistó en un encuentro, en el equipo que obtuvo el triunfo más abultado. Permitió de tal modo que ese encuentro fuera el de mayor cantidad de goles y además permitió a Parenti lograr tres goles, que es lo máximo que ha hecho un jugador en un encuentro. Además Lanús con estos 7 "pepinos", ha pasado a ser el más efectivo de todos los conjuntos con 9 tantos.

Ni un solo equipo visitante pudo vencer ayer. En la fecha solo lo hizo Sa Lorenzo de Almagro, pero ello ocurrió el viernes por la noche. De tal modo solo Rosario Central, Colón, Platense, Argentinos Juniors y Union son los únicos que perdieron el invicto de su cancha.

Una concienzuda estadística de los resultados obtenidos desde el año 1931 a la fecha, nos indica que el resultado más repetido obtenido en partidos oficiales fue el 2-1. La cifra es de 1.380 veces. Luego le sigue el 1 a 1 con 1.147 partidos. En tercer lugar se encuentra el 1 a 0 con 1.111 cotejos. En cuarto término se encuentra el resultado 2 a 0, que se repitió en 967 oportunidades. Como dato ilustrativo, digamos que el 7 a 1 de Lanús en la tarde de ayer, se repitió a través de la historia en 32 ocasiones.

El clásico de los clásicos quedó en estadísticas de la siguiente manera: Boca Juniors venció en 33 ocasiones, River Plate lo hizo en 28 y empataron en 19 ocasiones. Los boquenses lograron 116 goles y los millonarios 107. Recordamos que este resultado de ayer, también se obtuvo en el primer partido de estos mismos rivales en el Metropolitano 1968, que también se jugó en la Bombonera.

todo FUTBOL
EL FUTBOL QUE USTED QUIERE

YA ESTA EN VENTA EL N° 2

Con los siguientes temas:

- La historia del Racing Club • Los torneos de Boca • El clásico Nacional • San Lorenzo • Colón de Santa Fe, la revelación de 1968
- Historia del Campeonato del Mundo • Y otros temas de apasionante interés sobre el fútbol de todas las épocas.

todo FUTBOL UN LIBRO MENSUAL AL PRECIO DE UNA REVISTA \$ 100.-

PIDALO A SU CARILLITA

Así es BOCA LA MEJOR REVISTA PARA LA MEJOR HINCHADA

Lea esta semana:

DESDE LOS NUEVE MINUTOS RATTIN Y MELENDEZ JUGARON LESIONADOS Y, PESE A ELLO, RIVER NO GANO

TODLO SUCEDIDO EN EL CLASICO A TRAVES DE FOTOS Y NOTAS EXCLUSIVAS

COMO SE PREPARO NUESTRO EQUIPO EN EL CURSO DE TODA LA SEMANA

YA ESTA EN VENTA

Edición de 24 páginas

TROPAS COMUNISTAS DETIENEN UN CONVOY YANQUI CUANDO SE DIRIGIA HACIA BERLIN, CIUDAD DONDE LLEGO BRANDT

BERLIN, 3 (Reuter). — Un convoy militar norteamericano se vio forzado hoy a detener su marcha en la principal autopista que une Alemania Federal con Berlín Oeste, al tiempo que tropas comunistas proseguían sus ejercicios militares.

Un vocero militar de la misión norteamericana en esta dividida ciudad, expresó que el convoy se vio detenido por una hora. Aunque se tiene entendido que las tropas

responsables del bloqueo eran rusas, ello no ha sido confirmado aún a nivel oficial.

El convoy fue demorado mientras soldados comunistas que participan en las actuales maniobras conjuntas ruso-germano orientales, cruzaban la principal carretera que lleva de Berlín a Alemania Occidental, vía Helmstedt. A criterio de un vocero norteamericano, el incidente no revistió "particular gravedad". Lo importante, agregó, es que las guarniciones de las tres nacio-

nes aliadas no tengan problemas de acceso y la demora no entra en esta categoría.

Otros convoyes militares aliados también marchan por la autopista en territorio de Alemania comunista, procedentes de Berlín Oeste. Tres convoyes norteamericanos, que totalizan no menos de 100 vehículos, atravesaron el control aliado en Dreilinden, en el perímetro de Berlín, con destino a Alemania Occidental, mientras que un reducido convoy británico ingresó a Berlín

Oeste desde Helmstedt sin problemas.

BRANDT EN BERLIN

BERLIN, 3 (EFE). — Llegó esta mañana al sector occidental de esta ciudad, procedente de Bonn, el ministro federal de Asuntos Exteriores, Willy Brandt, con objeto de asistir a una sesión de la presidencia de su partido, Social-Demócrata. Brandt permanecerá en esta ciudad hasta el jueves, día seis, tras la convocatoria de la asamblea federal que nombrará presidente.

"APOLO 9" EN ORBITA

Una Riesgosa Operación Tendrá su Momento Culminante el Viernes

CABO KENNEDY, 3 (Reuter). — La misión espacial norteamericana "Apolo 9" se puso finalmente en marcha hoy bajo los mejores auspicios, ya que el funcionamiento del cohete impulsor "Saturno 5" fue impecable y la cápsula tripulada entró perfectamente en la órbita prevista.

El vuelo encomendado a los astronautas James McDivitt, David Scott y Russell Schweickart es el más peligroso y complejo que haya encarado los Estados Unidos desde que comenzó la era espacial, hace una década. Durante sus diez días en torno de la Tierra ensayarán el módulo de excursión lunar (LEM), un artefacto de forma estambónica destinado a permitir que dos astronautas bajaran desde una cápsula Apolo hasta la superficie lunar poco a poco, antes de que expire el corriente año.

En el momento en que el imponente cohete "Saturno 5" se elevaba de su plataforma, exactamente a las 16 GMT como estaba previsto, prácticamente no soplaban vientos, aunque el cielo se hallaba nublado y amenazaba lluvia. El vicepresidente Spiro Agnew se hallaba entre los miles de personas que acudieron a Cabo Kennedy a observar el lanzamiento. El conjunto de impulsor y la cápsula espacial, con sus 112,53 metros de altura, se elevó majestuosamente hacia el firmamento en medio de un estruendo ensordecedor y rodeado de flamígeras nubes de fuego, humo y vapor. A medida que pasaban los segundos su velocidad fue en aumento.

La cápsula Apolo entró en órbita 11 minutos después del despegue desde la plataforma 39. El comandante de la cápsula, David Scott, informó que la computadora de a bordo, había dado como parámetros de la órbita, un perigeo de 140 kilómetros y un apogeo de 160.

La segunda etapa del cohete "Saturno 5" había encendido perfectamente mientras el cohete se perdía entre las nubes. El control central de la misión informó al público que los astronautas habían indicado por radio, que todo se desarrollaba admirablemente.

Durante el despegue del potentísimo cohete, que se considera es el de mayor empuje en todo el mundo, la tribuna reservada a la prensa a cierta distancia de la plataforma se estremeció durante el despegue del impulso.

Los astronautas McDivitt, de 39 años de edad, Scott,

de 36 y Schweickart de 34, se hallaban de espaldas, recostados en sus asientos pesadamente acolchados para resistir el impacto de la tremenda fuerza gravitatoria desarrollada por el ascenso del conjunto de 3.100 toneladas de peso, réplica del que algún día no muy lejano Estados Unidos espera poder utilizar para hacer llegar astronautas a la Luna.

El Centro de Control de Vuelos Tripulados, en Houston, informó posteriormente que se seguía la trayectoria de la cápsula hasta obtener datos más precisos sobre su órbita. Los funcionarios de la NASA habían proyectado una primera órbita casi circular a unos 160 kilómetros de altura.

Los astronautas tienen por delante una compleja serie

de maniobras en las que pondrán a prueba el módulo de excursión lunar (LEM), a bordo del cual McDivitt y Schweickart se alejarán en determinado momento a unos 160 kilómetros de la cabina de comando principal, que quedará al cuidado de Scott. Esta gran separación es particularmente peligrosa teniendo en cuenta que el LEM no cuenta con escudo protector térmico que le permita reingresar a la atmósfera terrestre. De tal modo, si McDivitt y Schweickart no pueden volver a acoplar el LEM con la Apolo, quedarán condenados a perecer en el vacío cósmico, maniobra que se efectuará el viernes.

Mientras la cápsula se elevaba raudamente hoy en el espacio en busca de su órbita, Schweickart, que tuvo su vuelo espacial bautismal, formuló una observación muy similar a la de los otros astronautas que lo precedieron en experiencia semejante.

El centro de control de la misión informó que el latido cardíaco de McDivitt durante el lanzamiento llegó a 135, mientras que el de Scott fue de 120, el de Schweickart, solo, llegó a 72. Tanto McDivitt como Scott son veteranos de vuelos de la serie Gemini y su latido cardíaco es normalmente de unos 60, mientras que el de Schweickart es usualmente inferior a 60.

A los pocos minutos del lanzamiento, McDivitt informó que un manómetro que mide la presión del helio en los tanques del motor principal de la cápsula "Apolo" había marcado cero en el momento del despegue. El motor aún no había sido accionado y los supervisores de Tierra indicaron que sus instrumentos de control indicaban que no había problema alguno con la presión del helio en el motor de propulsión del módulo de servicio.

Además de probar el módulo de excursión lunar, los trabajos a realizar por los tres astronautas incluyen una caminata espacial de dos horas a cargo de Schweickart, quien saldrá del módulo de excursión lunar y se trasladará flotando por el vacío hasta la cabina "Apolo". Se piensa efectuar dos transmisiones de televisión a Tierra, una de ellas durante la salida de Schweickart al exterior de las cápsulas. Los astronautas también tomarán fotografías de la Tierra con cuatro cámaras antes de amerizar en el Atlántico el jueves 13 de marzo.

Crónica

EN EL MUNDO

NACIO UN CERDO CON MANOS HUMANAS

ACAPULCO, México, 3 (EFE). — La aparición de un cerdo muerto, con cuatro manos humanas en lugar de patas, provocó actos de histerismo entre los habitantes de un barrio popular de esta ciudad, que creían llegado el fin del mundo, por lo que post-trados, pedían a Dios que les perdonase sus pecados. El cerdo, recién nacido, fue encontrado en un basural de un mercado, con manos humanas perfectamente conformadas. El animal fue llevado a un circo, donde le fueron tomadas unas fotografías y, por último, arrojado en un carro de basura, entre la indignación de los fanáticos que habían "visto" en el extraño animal un signo de futuros y graves acontecimientos para la humanidad.

DOS MUERTOS POR DESHIDRATACION

RIO DE JANEIRO, 3 (ANSA). — A raíz del intenso calor, que se mantuvo constante durante este último fin de semana, los diversos hospitales de la ciudad registraron un índice elevado de casos de deshidratación infantil. En el hospital Sales Neto, donde en un solo día fueron internados más de cien niños, se registraron dos decesos.

CHILE: DESCALABRO DEMOCRISTIANO

AGITACION EN ITALIA

ROMA, 3 (Associated Press). — El gobierno de centro-izquierda del primer ministro Mariano Rumor se enfrenta hoy a completar un drástico proyecto de reforma universitaria en circunstancias que los estudiantes italianos convocaban a una nueva serie de manifestaciones en toda la nación. Miembros del movimiento estudiantil iniciaron una huelga para protestar por la ocupación de la Universidad por las fuerzas policiales. El movimiento estaba en plena marcha.

SANTIAGO DE CHILE, 3 (Associated Press). — El partido Demócrata Cristiano que encabeza el presidente Eduardo Frei sufrió un serio descalabro en las elecciones de ayer para la renovación del Congreso. Los conservadores del partido Nacional parecieron ser los más beneficiados por el resultado. Se oponen al plan de reformas que propugna el gobierno de Frei.

Parece que los demócratas cristianos perderán por lo menos 20 puestos en la Cámara de Diputados, donde tuvieron mayoría en las últimas cuatro años. En cambio, lograron 12 de los 30 escaños del Senado que estaban en juego. Sus candidatos eran fuertes y la complejidad de la ley electoral los ayudó.

El partido Demócrata Cristiano sigue siendo el más importante en el Congreso, pero su porcentaje del voto total bajó del 42 por ciento en las elecciones de 1965 al 31 por ciento en las de ayer.

Fue de 35,6 por ciento en las elecciones municipales.

El partido Nacional duplicó con creces los escaños que tenía y sus miembros entusiasmados, se apresuraron a pedir al ex presidente Jorge Alessandri que se postule nuevamente para el cargo en 1970. Frei no puede ser reelecto.

RESULTADO OFICIAL

SANTIAGO DE CHILE, 3 (Reuter). — El Partido Demócrata Cristiano del presidente Eduardo Frei, triunfó en las elecciones municipales de la víspera, según revelan las cifras oficiales del escrutinio dadas a conocer hoy. Pero el Partido Nacional, de orientación derechista, surgió como la segunda fuerza política del país, mientras que los comunistas conquistaron el tercer lugar, seguidos por el Partido Radical, ubicado a la izquierda del centro.

Los resultados finales del escrutinio, publicados hoy por el Ministerio del Interior, señalan que los demócratas obtuvieron el 31,1 por ciento de los sufragios. El Partido Nacional, el 20,9 por ciento; el Partido Comunista, el 16,6 por ciento, y los radicales, el 13,9 por ciento, escrutado un total de 2.388.016 sufragios. La abstención llegó al 29,5 por ciento, según indica la información oficial.

ALESSANDRI PARA 1970

SANTIAGO DE CHILE, 3 (EFE). — La candidata a diputada por el partido Nacional, Silvia Alessandri, manifestó que está haciendo un llamado a todos los simpatizantes para que se concentren en la Plaza de Armas, a fin de solicitar a don Jorge Alessandri que se postule para las elecciones presidenciales de 1970. Alessandri guarda silencio sobre este ofrecimiento.

REFUGIADOS SIRIOS

BEIRUT, 3 (DPA). — Veintisiete personalidades sirias, entre ellas destacados correligionarios del hasta ahora presidente sirio Nureddin al-Atassi, llegaron hoy a Beirut. Según radio Beirut figuran entre los emigrantes nueve militares, entre ellos dos coroneles pertenecientes hasta ahora al Servicio de Seguridad estatal, cuyo jefe, Abdulkarim Yundi, fue enterrado ayer en Damasco, posiblemente tras un tiroteo entre dos grupos rivales del partido "Baath".

40 MESES SIN ANTICIPO!
SOLO LE FALTA VERLO

16 ARTICULOS CON 1 CUOTA de \$ 3.800

- 1 Ropero
- 1 Cama
- 2 Mesas de luz
- 1 Cómodo
- 1 Marco c/espejo
- 1 Colchón
- 1 Elástico
- 1 Almohada
- 1 Benavento
- 2 Veladores
- 1 Cofre
- 2 Albornos
- 1 Juego de Sábana

SEÑA..... \$ 4.000
AL RECIBIRLOS... \$ 7.700
30 CUOTAS DE... \$ 3.800

Karpen
MUEBLES

Av. SAN MARTIN 3263
A 1/2 CUADRA DE JONTE - T.E. 59-9048
no cerramos al mediodía

2.700
POR MES

ROPERO CON ROPERO DE 2 Años.
40 CUOTAS DE \$ 2.700
TOTAL \$ 108.000

Y PARA LOS NOVIOS
SI NO PUEDEN RETIRAR DE INMEDIATO
SE LO GUARDAMOS EN NUESTROS DEPOSITOS SIN CARGO

SE INICIO EN ITALIA UN PROCESO GIGANTE

ROMA, 3 (DPA). — Un proceso gigante contra 722 acusados se inició esta mañana en Roma, teniendo que celebrarse el juicio en uno de los grandes palacios de mármol del recinto de la Exposición Mundial, porque en Roma no hay ninguna sala judicial capaz de albergar a tanta gente. A la cantidad de acusados a los que se imputa sobre todo entre 1960 y 1968, un total de 1.200, se une una legión de abogados defensores, aproximadamente 400. Los enjuiciamientos, precedentes de las más diversas regiones de Italia, están acusados de haber fomentado la actividad de conducir actividades o de autorizar a terceros a falsas cuando no se han cumplido las condiciones por no haber superado los requisitos legales de admisión para manejar. El arrendamiento del palacio de justicia para el proceso cuesta tres millones de liras mensuales (aproximadamente 5.000 dólares).

El proceso iniciado en el día de hoy se hace de lo más complejo, tanto para los fiscales como para los abogados defensores, por la gran cantidad de gente que deberá desfilar y por la suma de personas a las que tendrán que acusar y defender. Ya esta mañana era una verdadera manifestación el palacio donde se desarrolla este proceso, denominado, entre otros muchos, "el gigante". Se piensa que el mismo proceso durará, varías semanas y, luego, también a algunos meses de deliberaciones hasta lograrse un fallo definitivo.

ENORME TENSION RUSO-CHINA

La Embajada Soviética en Pekín Sitiada por Multitudes

PEKÍN, 3 (France Presse). — Una gigantesca multitud "sitiaba" virtualmente esta mañana la embajada soviética aquí tras los graves incidentes fronterizos chino-soviéticos del domingo en Helilukiang.

La agencia China Nueva, rechazó la versión rusa de que tropas chinas habían cruzado la frontera, y calificó el incidente de "conflicto armado extremadamente grave". Explicó la agencia que los guardafronteras soviéticos "se introdujeron en la zona de la isla de Chen Pao, matando e hiriendo a numerosos guardafronteras chinos".

No obstante, Pekín se atribuye en esta versión de China Nueva la victoria del incidente indicando que, tras el ataque con cañones y armas automáticas de los soviéticos, "los guardafronteras

chinos se vieron obligados a defenderse e infligieron un merecido castigo a los invasores".

Entretanto, el representante soviético en Pekín que fue convocado anoche al Ministerio de Relaciones Exteriores chino, rechazó la nota de protesta china contra el incidente, en momentos en que la multitud que se había concentrado ante la embajada soviética para mostrar su desaprobación era tan tensa que el edificio se encontraba virtualmente en estado de sitio y resultaba imposible llegar hasta él.

Los manifestantes, a los gritos de "ahorcado a Kossyguin" y "freid a Brejnev", adoptaban, asimismo, una actitud hostil ante los extranjeros que osaban arriesgarse por esa zona de la capital china.

China Nueva insiste, por su parte, en realizar el hecho de que el incidente de Helilukiang no constituye en absoluto un acto aislado. Durante mucho tiempo, afirma al respecto la agencia china, "la camarilla de renegados revisionistas soviéticos viola continuamente el territorio y el espacio aéreo chino, provocando hechos de sangre en varias oportunidades".

● EN WASHINGTON

WASHINGTON, 3 (Reuter). — En medios gubernamentales norteamericanos se consideraba hoy que las contradicciones versiones sobre el choque fronterizo entre China y la Unión Soviética dan la pauta de que se trata de un incidente aislado, pero que a la larga podría tener repercusiones políticas imprevisibles.

"SOLEMNE ADVERTENCIA"

PEKÍN, 3 (France Presse). — En una recepción en los salones del encargado de negocios de Marruecos, con motivo de la fiesta nacional marroquí, el vicescanciller chino Ki-Peng-fei dio hoy una "solemne advertencia" a la Unión Soviética a propósito de "la violación del territorio sagrado de China". Ki-Peng-fei acusó a la URSS de haber "ordenado que sus guardafronteras invadiesen la región de la isla Tchen Pao. Esto se trata de un desenfrenado incidente antichino, provocado deliberadamente por el revisionismo soviético... Si las autoridades soviéticas se obstinan en sus manejos y siguen provocando incidentes, sufran una respuesta resuelta por parte del pueblo chino", proclamó el vicescanciller. Por su parte, y en la misma recepción marroquí estaban presentes varios diplomáticos soviéticos, los que, minutos antes habrían pedido salir de la embajada por una puerta lateral, eludiendo, de esa manera, la gran afluencia de manifestantes armados en las calles y sin llegar a escuchar la advertencia china lanzada por el vicescanciller Ki-Peng-fei.

PIDEN QUE SE APLACE EL JUICIO DE SIRHAN

NUEVA YORK, 3 (Reuter). — Un grupo de norteamericanos de ascendencia árabe solicitó un aplazamiento de una semana en el juicio contra el inmigrante jordano Sirhan B. Sirhan, con el fin de permitirle cambiar de abogados defensores. En un telegrama enviado al juez que preside el tribunal, Herbert Walker, M. T. Mehdi, secretario general del Comité de Acción para las Relaciones Árabe Norteamericanas, solicitó a Walker que "conceda una semana de aplazamiento del juicio con miras a buscar nuevos abogados defensores" para el acusado.

● FALTA DE COMPRESION, DICEN

Dice el telegrama que los tres actuales abogados que defienden a Sirhan "han hecho todo lo posible en cuanto a los términos de las cuestiones legales involucradas", pero "no comprenden a Sirhan, del mismo modo que no llegan a apreciar la naturaleza histórica del asunto Sirhan".

Aunque en principio se considera como muy difícil que el juicio pueda ser aplazado, algunas personas vinculadas a la justicia indican la posibilidad, aunque remota, que se de curso favorable al pedido pues dicho aplazamiento, podría aclarar aspectos importantes del juicio.

NIXON, MUY SATISFECHO DE SU VISITA A 5 PAISES EUROPEOS

WASHINGTON, 3 (France Presse). — El presidente Nixon declaró al regresar de su gira por Europa que traía el sentimiento de una nueva confianza de los europeos en sí mismos y en Estados Unidos. Esa confianza, dijo, permitirá al mundo occidental marchar adelante hacia nuevos acuerdos con la Unión Soviética con el fin de lograr la calma internacional.

En un breve discurso no previsto, pronunciado en la base aérea de Andrews, poco después del aterrizaje de su avión, el jefe de Estado afirmó que traía "una impresión fundamental" de su viaje, que lo condujo en ocho días a Bruselas, Londres, Bonn, Berlín, Roma, París y otra vez Roma para una audiencia con el Papa. El presidente se

abstuvo de precisar detalles de sus entrevistas con los dirigentes europeos, dejando ese problema para la conferencia de prensa que realizará el jueves. Pero, según declaró, su impresión general podría resumirse en la palabra "confianza". "Al recorrer las capitales europeas me di cuenta de que las poblaciones tenían una nueva confianza en sí mismas, confianza basada en el hecho de que se recibieron de modo magnífico, tanto política y económicamente como en el plano militar de los enormes destrozos de la última contienda mundial", dijo Nixon.

● EN EL VATICANO

CIUDAD DEL VATICANO, 3 (Associated Press). — El presidente Nixon causó una impresión muy favorable al

Papa Paulo VI en la reunión que señaló el fin de la gira europea de Nixon. "Sostuvieron un buen diálogo", dijo uno de los principales prelados que intervino en la organización de la recepción al "presidente norteamericano. "Creo que la atmósfera fue maravillosa. Por lo que pude ver, el Papa estaba muy contento".

La actitud favorable del Papa hacia el nuevo presidente de los Estados Unidos fue evidente en forma que demostró que la audiencia concedida ayer fue una de las más significativas en el reinado de seis años del Pontífice. Conversaron con Nixon por mucho más tiempo que con cualquier otro jefe de Estado visitante, incluyendo al presidente Kennedy y al presidente soviético

GUERRA RELIGIOSA ENTRE LAS SELVAS

BELO HORIZONTE (Minas Gerais - Brasil), 3 (France Presse). — Un destacamento militar sería enviado, posiblemente hoy lunes, a la localidad de Santa Rosa de Lima, al Norte de esta capital, para evitar nuevos incidentes entre católicos y protestantes, se informó aquí. El obispo de Montes Claro monseñor José Alves Trindade, espera se encuentre una solución rápida para la cuestión religiosa, que satisface a ambas partes en conflicto en zona selvática. La localidad de Santa Rosa de Lima, con 1.500 habitantes (la mayoría analfabetos), vive prácticamente aislada del resto del estado de Minas Gerais.

Los católicos de la localidad nadan desnudos en el río utilizado por los fieles del pastor Freitas para el bautismo, atacan a

pedradas la casa utilizada como templo por los miembros de la secta protestante, y prohíben a sus hijos asistir a las clases de una maestra convertida a esta religión. En las últimas semanas se produjeron varios incidentes, sin víctimas. La tensión entre católicos y protestantes aumentó en los últimos días, por lo que el delegado policial, que es católico, pero está decidido a autorizar el culto de los protestantes, solicitó el envío a la localidad de un grupo de agentes.

Como el diálogo entre católicos y protestantes se hace cada vez más difícil, impidiendo la unidad religiosa recomendada por el Concilio Ecuménico, las autoridades decidieron enviar un destacamento militar para evitar incidentes graves, mientras se busca una solución para el conflicto.

ACALORADA DISPUTA POLITICA: 9 HERIDOS

WEISSENBERG (Alemania Occidental), 3 (France Presse). — Nueve personas resultaron gravemente heridas en una pelea entre obreros turcos que trabajan en Alemania Occidental. Los obreros se habían reunido en un hogar para trabajadores extranjeros y se pelearon tras una discusión por motivos políticos. En la pelea se utilizaron cuchillos y botellas de cerveza. Testigos oculares declararon que había manchas de sangre en 3 pisos del edificio y que partes del mismo tuvo destrozos.

INVADEN MUJERES EL ARZOBISPADO PERUANO

LIMA, 3 (ANSA). — Reclamando aumento salarial para sus esposos, que son mineros de la región de Mala, a 120 kilómetros al sur de Lima, un centenar de mujeres con sus hijos menores en brazos invadió el palacio arzobispal de esta capital. Después de haber permanecido ocho horas en el edificio, la policía pudo desalojarlas pacíficamente y ubicarlas en el llamado Patio de los Naranjos, que forma parte del arzobispado, desde donde más tarde fueron trasladadas al local del sindicato de construcción civil de esta capital. Las mujeres declararon que habían tomado esa decisión debido a la actitud de los dueños de las minas donde trabajan sus esposos, afirmando que los mencionados propietarios se niegan a conceder aumentos salariales a los mineros. Anunciaron, asimismo, que sus esposos emprenderán una marcha a pie hasta Lima en el mismo marco de reclamos.

AMETRALLARON CAFES EN PARIS: TREINTA HERIDOS

PARIS, 3 (EFE). — Treinta personas resultaron heridas, doce de ellas gravemente, en cuatro atentados que se produjeron anoche en otros tantos cafés de los suburbios del Norte de París, habitualmente frecuentados por argelinos.

En los cuatro casos fueron disparadas ráfagas de ametralladoras desde un automóvil que circulaba a toda velocidad contra la clientela de los establecimientos.

La policía organizó barreras en las calles de la zona, pero el misterioso vehículo no pudo ser localizado.

En un principio solo se ha podido establecer que ni el robo ni el rapto de alguna per-

sona fueron los móviles que impulsaron a los agresores.

● CONTRA LA OTAN

REGGIO EMILIA (Italia), 3 (EFE). — Varios centenares de personas han tomado parte en una manifestación de protesta contra la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte), celebrada en Reggio Emilia, bajo el patrocinio de comunistas, socialproletarios y un movimiento de inspiración socialista.

Los manifestantes recorrieron las calles de la ciudad gritando frases hostiles a la alianza atlántica, a los Estados Unidos y a los bloques militares.



CHRYSLER
FEVRE ARGENTINA

Ofrece Excelente Oportunidad

PARA INCORPORARSE A SU COMPLEJO INDUSTRIAL A:

MATRICEROS

Especialmente con experiencia en construcción y ajustes de matrices de doble efecto, cortantes y de embutir. Para desarrollar tareas en las siguientes especialidades:

- MATRICEROS PARA MAQUINA COPIADORA
- MATRICEROS DE BANCO
- MATRICEROS FRESADORES
- MATRICEROS ALESADORES
- MODELISTA DE PLASTICO

SE OFRECE:

- Muy buenos Jornales con aumentos automáticos a los 3 meses y al año
- Comedor en Fábrica
- Servicio Médico
- Seguro de Vida

DE 8 A 17 HORAS Y DE LUNES A VIERNES DE 8 A 11 Y DE 13 A 16 HORAS

Av. John F. Kennedy 2420

SAN JUSTO

MARTINET EN MARCHA

Dio un Paso Muy Positivo en el Clásico Kemmis

No va más...! dijo ayer San Isidro. Se dieron las dos últimas de la temporada de verano en el coqueto "circo" norteno. Y a partir del sábado próximo, nuevamente Palermo será escenario de la emoción popular. La última "bola" saltó ayer de cuadro en cuadro para ir a parar en el negro 22, como si fuera el cero de la ruleta. Porque Canuto Cañete estaba en blanco para la cátedra. Pocos lo vieron y el sarténazo fue profundo para la mayoría, que vio en la última prueba del Norte desvanecerse todas sus ilusiones. Duro golpe para cerrar el ciclo de dos meses, en el pintoresco escenario del Norte, donde a través de la seguidilla de reuniones se sucedieron hechos de todo color, con finales holgados y de los otros y la mayoría en contra de la lérica, que sigue con el paso cambiado, dando vueltas como calesita de barrio.

Pero no todo fue desconcertante sobre el césped verde, que siempre guarda una ligera esperanza. El primer paso de los productos resultó alentador. Muchas figuras desfilaron a lo largo de estos dos meses y ayer dieron sobrados motivos para entusiasmar a las tribunas. El triunfo de Martinet en el clásico Guillermo Kemmis resultó altamente auspicioso. Otra promesa asoma con muchas probabilidades para convertirse en realidad. En magnífica demostración el pupilo de Juan Lapistoy se alzó con todos los honores. Y pasó a ocupar el primer lugar en el ranking de la última generación salida a las

pistas. Conquistó un triunfo, podríamos decir, consagrador, entre los elementos que hasta ahora han salido a las pistas. Un triunfo que habla mucho en su favor. Y que le abre el crédito en los más importantes encuentros selectivos.

Martinet dejó entrever que tiene calidad para llegar a resultar una figura de nota. Y notable por cierto. Su estampa clásica le anticipa un seguro porvenir. Más cuando las distancias sean mayores que será seguramente donde despliegan mayor poder sus medios locomotivos, por su corpulencia y sus aplastantes brazadas. Su triunfo en el Kemmis fue terminante. Lo obtuvo al estilo de los mejores. Corriendo de firme desde el vamos. Con brazadas muy rendidoras y haciendo su propio juego. Ya al promediar la recta se descontaba su éxito. Por su brillante acción, que permitía hacerse las más claras ilusiones con respecto a su superioridad. Y a medida que se aproximaba a la meta aumentaba su diferencia, para alcanzar el disco con suma facilidad, sin que el jockey Adolfo Sánchez tuviera necesidad de exigirle. Ante su sorprendente superioridad, la lucha y la emoción más fuerte de la prueba quedó entonces circunscripta al segundo lugar. Ol Leverd y Matisse se jugaron en guapa reacción para servirle de escolta al pupilo de Juan Lapistoy. Y en el último salto consiguió el piloteado por Hugo R. López una leve diferencia sobre el hijo

de Cuadro, dejando entrever asimismo que está dotado de muy buena calidad.

De los restantes solo merece una pequeña mención Adolfo Vit, que alcanzó la cuarta colocación. Actuó durante todo el recorrido en los puestos secundarios y avanzó levemente al final, para llegar cerca de Ol Leverd y Matisse. Y dejó la impresión que cuando las distancias se alarguen puede rendir mucho mejor, respondiendo entonces a la confianza de su experto cuidador Antonio Tedeschi, que tiene depositadas en las bondades del defensor de las sedas del stud Los Dos Brunos muchas esperanzas. Creemos que no lo va a defraudar. Porque ha demostrado estar dotado de muy buena calidad. Habrá que esperar.

Los dos primeros encuentros clásicos para los productos dejaron un saldo altamente favorable. Tanto el de las potrancas como el de los potrillos pusieron en la balanza de las realidades a varios ejemplares muy valiosos. Entre las del sexo débil, La Sevillana y Donca se mostraron de alta calidad, como para animar los encuentros selectivos con muchas probabilidades para destacarse ampliamente y ocupar el lugar preferencial. Y entre los potrillos, Martinet encabeza el ranking, con su formidable triunfo de ayer en el Kemmis. Es, hasta el momento, el producto más prometedo, que puede alcanzar un lugar alto entre los elementos de su generación.



GRAN TRIUNFO. El potrillo Martinet pasó al primer plano con su terminante demostración de ayer en el clásico Guillermo Kemmis. Ganó en gran forma y en tiempo muy valioso.



FINAL DE LA TRIPLE. Vitene, que avanza por el lado interior, consigue quebrar la resistencia de Misia Alsina, en la 5ª carrera de ayer en San Isidro. Más atrás Shame, To y Princequinia.

LAPISTOY AUMENTO SU VENTAJA CON LOS 3 RECIENTES TRIUNFOS

Pocas variantes de consideración ofrece la estadística metropolitana al término de las recientes jornadas. La más importante se refiere a los recientes triunfos del cuidador Juan Lapistoy, que se alejó cuatro carreras de Alfonso L. Salvati y seis de Julio F. Penna, que no lograron ningún triunfo en las dos reuniones. Y entre los jockeys se mantiene Cayetano Sauro con una carrera de ventaja sobre Anibal Etchart. Tercero se colocó Oreste Cosenza, muy cerca. Aquí el detalle:

CUIDADORES

	En.	Feb.	Mar.	Tot.
Juan Lapistoy	6	5	3	14
Alfonso L. Salvati	5	5	—	10
Julio F. Penna	3	5	—	8
Juan R. Lofiego	1	5	1	7
Adolfo P. Giovanetti ..	4	2	—	6
Tomás Arana	1	4	1	6
Luis A. Ferro	3	2	—	5
Juan C. Etchehoury ..	2	2	—	4
Ernesto Quijano	2	2	—	4
Lilio B. Sosa	2	1	1	4
Vicente H. Santos	2	1	1	4
Antonio Spandrio	2	2	—	4
Guido Benvenuti	1	2	—	3
Telmo B. Miguez	2	1	—	3
Roque Brnacaccio	2	1	—	3
Néstor R. Lugin	—	—	2	2
Oswaldo P. Sarina	2	—	—	2

JOCKEYS

	En.	Feb.	Mar.	Tot.
Cayetano Sauro	10	4	—	14
Anibal Etchart	9	4	—	13
Oreste Cosenza	4	6	2	12
Juan Camoretti	4	5	—	9
Oscar Domínguez	2	6	1	9
Justo Torres	4	4	—	8
Florindo Lerma	5	3	—	8
Adolfo Sánchez	4	2	2	8
Ramón Encinas	4	2	1	7
Oswaldo Tévez	1	5	—	6
Héctor Cifardini	2	1	3	6
Julio Fajardo	2	3	—	5
Vilmar Sanguinetti ..	1	3	1	5
Luis Camoretti	2	2	—	4
Jorge Iglesias	3	1	—	4
Eduardo Jara	—	2	2	4
Natalio Mezzotero	3	1	—	4

CANUTO CAÑETE HIZO UNA DE LAS SUYAS EN LA ULTIMA: \$ 87,70

Tenía de todo el programa de ayer en San Isidro. Como si lo hubieran "condimentado" especialmente para que los aficionados se jugaran los últimos recursos sobre el verde que siempre es motivo de esperanza. Y la última de las reuniones del ciclo de carreras en ese escenario dio desquite. Amplio para los que tuvieron la suerte de dar en los ganadores. Y amargo para los que vieron patinar sus fichas a lo largo de las nueve carreras. Calmo puso en orden las cosas en la de comienzo. Dejó a Lupinero para otra, piloteado con mucho acierto por el joven piloto Hugo López.

En la segunda La Tilde le puso carbónico a su ecurie, jockey y cuidador. Un doblote formidable para dos profesionales noveles que, espaciadamente, dan suficientes pruebas de habilidad. Y la ecurie Ramirito se asoció al éxito. Un doblote que dejó resto para toda la temporada.

La mayoría se inclinó por Dyna, que en privado rompía los relojes. Y la hija de Malambo no respondió a tal auspicio. La superó fácilmente Malestrella,afortunadamente, con los mismos dolores del Candilejas. Y los que jugaron a Dyna cobraron lo mismo.

Iberis dejó pálida a la cátedra. Y, dio amplia razón al cuidador Juan Lapistoy, que se cansó en pedir aclaracio-

nes, para no pasar un mal momento. Sabía los puntos que calzaba el zaino. Y los hechos le dieron amplia razón. Ganó cortado, abonando \$ 17,60 y con los colores del Comalal. Anfíbio volvió a quedar en puerta. Es muy regular y amargo. Algún día le tocará.

Otro golpe para la cátedra lo propinó Vitene en la última parte de la triple. Sorpresivamente se agrandó la de Ricardo Amadeo y guapeando contuvo el

JACOBY CON EL STUD DON SANTIAGO EN SAN ISIDRO

Como informáramos oportunamente, el stud Don Santiago ha cambiado de cuidador. En Palermo lo atenderá el trainer Salustiano A. Sarachi, quien ya aloja en su caballeriza a varios de sus representantes. Pero en San Isidro, los propietarios de la prestigiosa cabaña dispusieron confiar todos sus defensores al competente cuidador Aldo A. Jacoby, profesional de reconocida habilidad para poner ganadores. Jacoby ya se hizo cargo de los valiosos ejemplares que defienden esa enseña, los que preparará especialmente para que reanuden su actuación en las pistas con todo éxito.

sartenazo de Misia Alsina, que de salir airosa hubiese puesto un número muy superior. La triple, en ambos rubros, resultó elevada. Pagó a ganador 302.086 pesos y a placé 189.642,80 pesos.

Tras el bonito espectáculo que brindaron los potrillos en el Kemmis, asistimos a la rehabilitación de Altamisa. Con muchos bríos la piloteada por Cosenza puso cuatro cifras en las pizarras y postergó a Lapland y Melga, que quedaron en puerta para dar desquite en seguida.

Foggia repitió y mejorada. Guapeando impuso su mayor velocidad y dio un dividendo muy exagerado. Repartió \$ 20.70. Crazy Girl y Hendija le hicieron mucha fuerza. A Pennase le quemaron los papeles con Dama Real, a la que decidió presentar a pesar de estar castigada en el peso, porque no tenía programa próximo en San Isidro.

Se dio en la última el negro 22, de Canuto Cañete que, a pesar de haber corrido bien la última vez, fue olvidado en las apuestas y produjo nada menos que \$ 87.70. Un cierre a toda orquesta para los que no se dejaron arrastrar por las fichas de Docker, Silaveo y otros que prometían mucho, pero que en el momento de las realidades se achicaron. Silaveo salvó el placé, mientras Docker se perdía en el marcador.



BUEN DOBLETE. El jockey Hugo R. López conquistó un valioso doblote ayer en el Norte. Aquí luego de ganar con La Tilde, la 2ª.

★ EBER

Tampoco ponderé lo suficiente la muy buena labor de Eber como coreógrafo. El cuadro de las banderas de gasa con luz negra es una belleza, al igual que el juicio que montó para Nélida. Y la cosa ya llega al acábosa con la apoteosis del final, donde todo se reúne para hacer saltar a la platea en sonoros aplausos muy merecidos del público.

★ ALFREDO

Cuando desde Buenos Aires le hice la crítica del teatro El Nacional, no me alcanzaba el espacio para hablarle de Alfredo Barbieri.

quien está sensacional haciéndole una parodia, la mar de jocosa, a Leonardo Favio; no solo hace sus tradicionales efectos de "fononimia" sino que al fin le encontró la vuelta al asunto, por momentos la voz de Favio y él haciendo gestos y luego él mismo con su voz cantando con letra cambiada uno de los éxitos del ahora cantante: se llevó Barbieri el aplauso de la noche en materia de cómicos.

★ LEONARDO

Según la encuesta nacional de discos que hace Rubén Machado para la revista "Reporter", estos son los diez discos que van a



por LEO VANES

- EBER: MAS PONDERACIONES PARA EL
- ALFREDO: SU MEJOR LABOR TEATRAL
- LEONARDO: DOS PRIMEROS PUESTOS

la cabeza en nuestro país, corresponde a la primera quincena de febrero próximo pasado.

1º "Ella, ya me olvidó" (L. Favio); 2º Fuiste mía

en verano" (L. Favio); 3º "Puerto Montt" (Los Iracundos); 4º "Ob-a-di Ob-la-da" (The Bedrocks); 5º

"Chewy-Chewy" (Pintura Fresca); 6º "Esta la cosa

negra, negra" (Lucio Dalla); 7º "En el veivén" Vico Ber-
to; 8º "Penumbra-Tengo" (Sandro); 9º Zingara (Bob-
by Solo y 10º "Amor de verano" (Palito Ortega).

En esta nómina de diez figuras cuatro argentinos: Palito, Leonardo, Sandro y los Pintura Fresca.

★ JULIO

Julio Vivar me invitó a la presentación del embajador de la República China, señor Tuan Mao Lan, quien honró una exhibición de la exquisita comida china que se hizo en el Delfin Club del Hotel Provincial. La cosa fue muy auténtica, como que es-

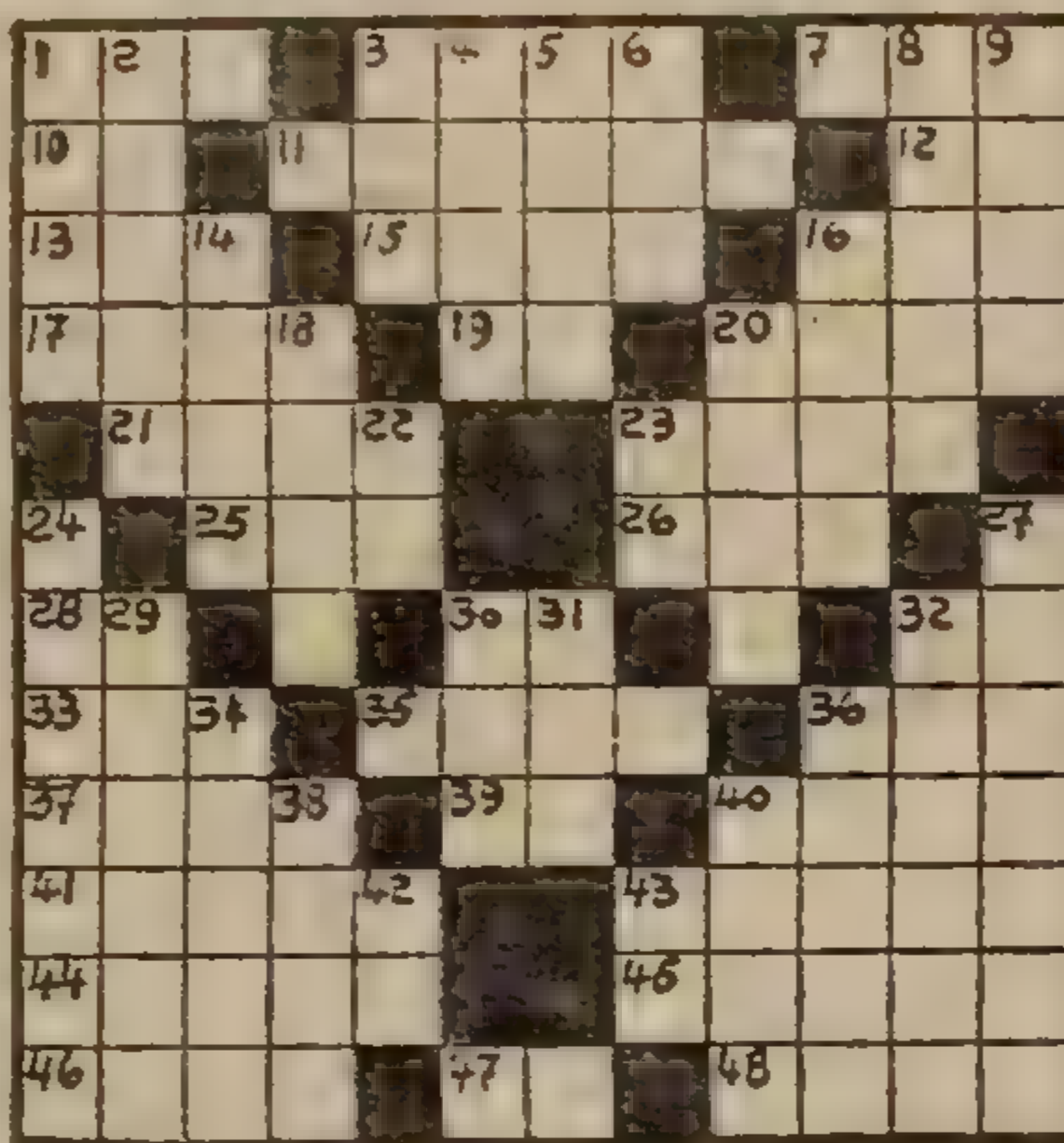
¡FLASH!

Si, le digo que al llegar aquí a Mar del Plata de nuevo, el comentario obligado es el estreno del teatro El Nacional allá en Baires que realmente ha revolucionado el ambiente. En una alejada playa del centro me encontré el sábado a la mañana con Armando Ramos Ruiz, el interventor de la AFA y con el industrial y productor de televisión Raúl D'Onofrio, ambos habían estado en el mencionado estreno de "Corrientes casi esquina Champs Elysées" y estábamos de acuerdo los tres en que la revista es Nélida Lobato con ese auténtico "fuego sagrado" que lleva adentro. ¿Sabe una cosa? Pues a Nélida la seleccionaron en una ocasión "Mis Rambler"; fue cuando aquel show pionero de la televisión argentina que hacía Andy Russell en el primitivo Canal 7. El animador Federico se alegró muchísimo del suceso de los Lobato. El me contó que cuando Eber era un niño formaba un trío musical con su padre que interpretaba cosas mexicanas en el desaparecido Goyescas y que ya entonces eran muy buenos. Mientras tanto, le podría contar a usted que en el Lido de París con sus treinta Blue Bells Girls, están haciendo una nueva versión de "Pourquoi Pas?", la producción que estrenara Nélida Lobato con Marlene Charell en su lugar y también presentan una segunda producción titulada "Gala-Revue"; perdóneme, pero es que me estoy yendo de Mar del Plata a París. Y... el carroussel de Mar del Plata sigue andando...

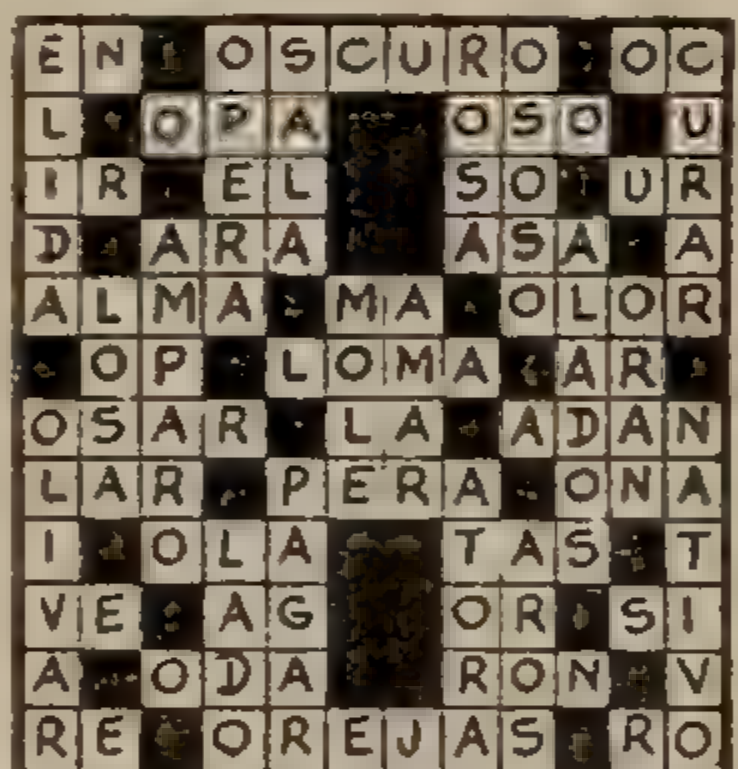
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Barra que une las ruedas por su centro; 3) Firma con que se garantiza un documento de crédito; 7) Pato salvaje; 10) El Sol entre los egipcios; 11) Madre de San Juan Bautista y sobrina de Santa Ana, madre de la Virgen; 12) Sufijo de nombres abstractos; 13) Dueña, señora; 15) Piedra consagrada del altar (plural); 16) Animal salvaje, parecido al bisonte; 17) Único; 19) Preposición antigua; 20) Indios de Tierra del Fuego; 21) Que no vale nada; 23) Expresado de palabra; 25) Del verbo dar; 26) Nominativo, dativo y acusativo del pronombre personal de primera persona plural; 28) Consonante; 30) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 32) Apócope de papa; 33) Indio de Tierra del Fuego; 35) Articulación del brazo con el antebrazo; 36) Dios del hogar; 37) Ninguna cosa; 39) Símbolo químico del sodio; 40) Cerca de, poco más o menos; 41) (Ismet) Político y militar turco, sucesor de Kemal Atatürk en la presidencia de su país; 43) Sedición, levantamiento; 44) (Carlos) Escritor ecuatoriano (1854-1920); 45) Provincia del Norte de España; 46) Del verbo asar; 47) Sociedad Anónima; 48) Someter un manjar crudo al fuego.



bir el olor; 20) Metales preciosos; 22) Sufijo de aumentativos de se mejanzas; 23) Iniciales de Olga Narinkova; 24) Pasta muy dura de caucho, azufre y aceite de linaza; 27) Tripular un buque; 29) Persona muy pequeña (plural); 30) Licor; 31) Composición poética lírica; 32) Dícese del sujeto que recibe la acción del agente (femenino); 34) Ladrillo crudo secado al sol; 36) Envases de hojalata; 38) Nombre de mujer (plural); 40) Sustancia que sirve para pegar; 42) Antigua ciudad caldea; 43) Apócope de mamá.



(Solución del número anterior)

Verticales

1) Terrenos en que se cultivan las verduras; 2) Carne curada de la pierna del cerdo; 3) Parte sobresaliente de las vasijas; 4) Palo largo y delgado; 5) Superior de una abadía; 6) Dativo del pronombre personal de tercera persona plural; 8) Perteneciente al coro; 9) Aretes; 14) Masa que se derrumba de las montañas; 16) Pronombre indefinido; 18) Perci-

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril) Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado, colaboración de compañeros. En amor, cuidado con los celos.

TAURO

(21 de abril al 20 de mayo) Ligera inquietud por dinero que no lleva, la solución la trae un amigo. En amor, simpatía y comprensión. Se alejan preocupaciones en el hogar.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio) Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, carta o noticia que lo favorece. Buenos momentos con familiares.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio) Se aclara situación difícil en su trabajo, pero mantenga sus tareas al día. En amor, todo tiende a estabilizarse. Cuida su salud y descansa más.

LEO

(22 de julio al 2 de agosto) Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado, la situación lo favorece. En amor, carta o encuentro. Salud mejor.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre) Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, toda tienda a estabilizarse. Entrete discutir con familiares.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre) Active proyectos de trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, no tome decisiones apresuradas. Colabore con familiares en asunto del hogar.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre) Personas de experiencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo asuntos de trabajo. En amor, el orgullo es mal consejero. No descuide la salud.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre) Prudencia ante ofrecimientos de trabajo, no desatienda sus tareas actuales. En amor, carta o encuentro inesperado. Se alejan preocupaciones en casa.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero) Se aclara situación con socios o superiores, pero evite discusiones. En amor, orden en sus sentimientos. Carta o encuentro en el hogar.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero) Cambios o traslados en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, no de importancia a ligeros inconvenientes. La salud mejora.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo) Buen día para activar planes de trabajo, colaboración de quienes lo rodean. En amor, logre el encuentro. Se confirman planes en el hogar.

BIG BEN BOLT

Por: JOHN CULLEN MURPHY



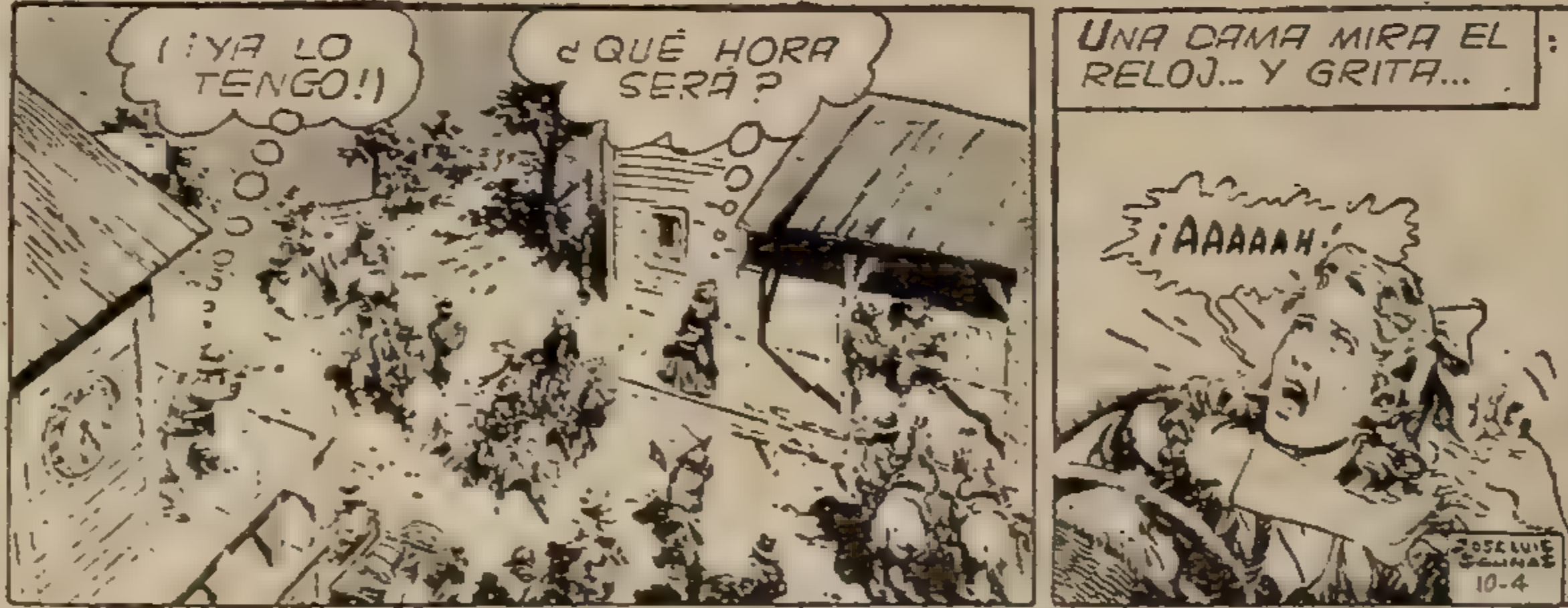
ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY



CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS



POPEYE, EL MARINERO

Por: BUD SAGENDORB



EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY



Crónica
EDICION DE LA TARDE

DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual N° 939.689

T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

tuvo servida por chinos de verdad y se comieron exquisitos como "wan-tan", el pollo con almenbras a la Cantón y otras linduras. Lo único que lamenté es que por motivo de horarios —estaban a esa hora trabajando en sus respectivos teatros— no pudieron asistir Susana Campos y Beatriz Bonnet, que son las dos figuras del ambiente artístico más locas, de cuantas conozco, por este tipo de cocina.

★ DANIEL

Fue tanto lo que gustó Daniel Riobos en el Hermitage, la primera vez que se presentó, que lo contrataron por una segunda vez y actuó el pasado viernes. Riobos además de ser un gran cantante, naturalmente y sin efectivismos vocales, tiene eso tan importante que se llama temperamento.

Casi dos horas estuvo deleitando a quienes lo escuchábamos con dedicación. Con todo pienso que su fuerza es mucho mayor en un club nocturno, con ese clima especial que da la poca luz y beber placenteramente un buen whisky.

★ JOVITA

Le dije una vez que Jovita Luna, quien también tiene en su haber un efectivo paso por Europa, supo unir el porteñismo al buen gusto. En esta temporada marplatense que ya termina le ha tocado reemplazar ahora a Fanny Navarro, quien lamentablemente no anda nada bien de salud. Jovita ha tenido que salir prácticamente "al toro" —modismo empleado en el mundo teatral para calificar a quien sale a representar el papel de otro casi sin ensayos— en el tango en que hacen un dúo Hugo del Carril y ella. Y por supuesto salió airosa de la prueba en una temporada teatral como ésta, donde los reemplazos por diversos motivos han estado a la orden del día. Solo en la revista del Auditorium, Hugo del Carril fue reemplazado por Jorge Sobral en una ocasión; Thelma del Río reemplazó a Susana Brunetti, y ahora, lo reemplaza Jovita.

S.O.S. Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección que-
remos contribuir a la
solución de los proble-
mas sentimentales que
a tantas personas afligen y angustian. La co-
rrespondencia para toda
consulta de esta índole
deberá ser remitida a
Renzo Cassan, sección
S.O.S. Sentimental.

RENEE, de Capital: Ya
estoy a punto de cumplir 40
años y hasta ahora nunca
sentí un afecto verdadero por
ningún hombre. Le diría que
me había acostumbrado a
esta soledad sentimental y
la misma terminó por no pe-
sarme mucho. Pero ahora
he conocido a un muchacho
de 26 años. Se muestra muy
bueno y respetuoso y asegu-
ra que me quiere mucho. Yo
me siento inclinada hacia él
mucho más de lo que ante-
riormente lo estuve por nin-
gún hombre, pero tengo
miedo —realmente miedo—
de llegar a quererlo. Pienso
que es muy joven para mí
y que vivir una ilusión fugaz
podría hacerme luego
muy desdichada. Temo
equivocarme al juzgar la
profundidad de los senti-
mientos de este muchacho y
tengo la idea de que se ale-
jará inevitablemente de mí
en poco tiempo. La edad me
hace cohibido para encarar
la situación. Yo le ruego que
me aconseje.

RESPUESTA: ¿Por qué
tener miedo de querer? Pue-
de equivocarse, es verdad, y
puede llegar a comprobar en
el mañana que sus apren-
dizajes sobre la firmeza de
los sentimientos de ese hom-
bre eran justificadas, pero
aun así vale la pena arries-
gar. Es preferible errar in-
tentando alcanzar la felici-
dad que abogar toda posibi-
lidad de dicha por miedo. A
usted le gusta ese hombre.
Esta casi segura de que lo
quiere. El, por su parte, le
ofrece un cariño respetuoso.
A su edad —perdone que le
hable de la edad, que por
otra parte me parece ideal
para el amor— debería ju-
gar el todo por el todo. ¿Qué
puede perder? Claro que sí.
Pero... ¿usted cree que lo
que se puede perder a los
cuarenta años es vitalmente
más importante que lo que
también se puede perder a
los veinte? Analice este in-
terrogante y no vacile.

Lola Triste, de Capital: La
tristeza, cuando no tiene jus-
tificación real, resulta una
aberración. Debiera sentirse
realmente dichosa, pero no
puede vencer su irrefrenable
vocación por las lágrimas.
¿Por qué no trata de reír?
No es tan difícil y, además,
resulta muy saludable. Jus-
tificó a su novio. No debe ser
muy divertido estar al lado
de una mujer que a la más
leve contrariedad no encuen-
tra otro recurso que soltar el
llanto.

Irupa, de Lanús: ¿Cree
de verdad en esas cosas? Si
su novio la quiere, no se
preocupe porque pertenezca a
una familia mucho más aco-
modada que la suya. Eso de
las "diferencias sociales" es
una tontería y perdóneme la
crudeza de la expresión. Si
usted se sabe una buena chi-
ca y tiene la tranquilidad de
conciencia de la honestidad
de sus acciones, no hay me-
jor pegamino que ese.

Rosa, de Capital: No pue-
do hacer otra cosa que la
que me sugiere. Ese senti-
miento puede ser muy caro
para usted, pero resulta de
consecuencia imparable. En
amor, no se puede vivir de
migajas. Es muy triste. Debe
jugarse siempre al todo o
nada. Por eso me alegro que
se haya decidido a dar el pa-
so que debió haber dado ha-
ce tiempo. Me pide mi con-
sejo y es éste: haga exacta-
mente lo que se propone.



SENSUALIDAD Y HUMOR. Buena amalgama que concretan en el
filme de A. Bó la explosiva I. Sarli y el eficaz J. Porcel.

AQUI Y EN NUEVA YORK: "DESNUDA EN LA ARENA"

El jueves —en principio— será presentada
en Nueva York, distribuida por Columbia
Pictures, la producción nacional "Desnuda
en la arena", que el mismo día se conocerá
en el cine Hindú y simultáneos en nuestra
ciudad.

"Desnuda en la arena" es una realización
de Armando Bo, sobre argumento propio,
que protagoniza —como ya es tradicional
en las películas de este director— la exu-
berante actriz Isabel Sarli, a quien acom-
pañan, en otros papeles de importancia, el
"gordo" Jorge Porcel y el apuesto galán
Victor Bó. Completa el reparto Fanny Na-
varro, Oscar Valicelli, Raúl del Valle, Rei-
naldo Mompel y, en una actuación espe-
cial, el galán panameño Eduardo Frangias.
Otros importantes "intérpretes" son el pe-
rro Cheyenne y el loro Perico, propiedad
privada de Isabel Sarli, que hacen su "de-
but" cinematográfico en esta película.

Filmada en Mar del Plata, Buenos Aires,
Panamá y la hermosa playa de la isla tro-

pical de Taboga, ofrece esta película magní-
ficos paisajes como fondo de una historia
dramática y profundamente humana, mati-
zada de continuo con pasajes de desopilante
comedia, a cargo del popularísimo Jorge
Porcel.

El argumento relata la historia de una
joven viuda que —acosada por apremios
económicos y con un pequeño hijo al que
adora, fruto de un gran amor y gravemen-
te herido a causa de un accidente— decide
partir a un país lejano, Panamá, para in-
tentar fortuna. Allí no ha de reparar en
medios para lograr una solvencia económi-
ca, y —en guerra a veces con su propia con-
ciencia— hace una vida que le permitirá
por fin regresar a su patria y educar al
pequeño Adolfo.

En Panamá vive diversas aventuras. Su
belleza y su fabulosa vestimenta (40 mode-
los especialmente diseñados por Jamandreu)
despiertan la inquietud y la curiosidad de
la gente de ese hermoso país tropical.

SABREMOS QUE LE HACIA STALIN A LAS MUJERES

VENECIA, 3 (ANSA). — Concluyó
la filmación de "¿Sabes qué hacía
Stalin a las mujeres?", una película que
marca el debut cinematográfico del
crítico y periodista Maurizio Liverani.
El filme fue producido por Enzo Do-
rio y será distribuido por la Cineriz.
Los intérpretes principales de esta sa-
tira son Margaret Lee, Helmut Berger,
Silvia Monti y Benedetto Benedetti.

Liverani definió a éste, su primer fi-
lme, del cual también es autor del guión,
como "una parodia grotesca". Narra
la historia de una pareja de intelectu-
ales de izquierda, afiliados al partido
Comunista, que en determinado mo-
mento realizan un balance de la pro-
pia vida. Se dan cuenta entonces, de

haber vivido, a la sombra de la hoz y
del martillo, una existencia brillante y
despreocupada, de un gran hotel a otro.
El hombre (Benedetti en la ficción)
se parece extraordinariamente a Stalin
cuando joven, y cuando Stalin muere
y su mito es sucesivamente demolido
el personaje se encuentra perdido, sin
un modelo en qué inspirarse. Stalin era
un hombre apuesto y elegante. Enton-
ces, el protagonista masculino descubre
que también se parece a Ho Chi Minh.
y la pareja parte para el Vietnam, co-
menzando así una nueva comedia.

Maurizio Liverani completó la filma-
ción en solo cinco semanas. El director
ha declarado que intentó realizar su
película con un rápido corte de imá-

genes y que evitó en lo posible repetir
escenas.

Margaret Lee, que desempeña uno
de los "roles" principales, afirma ha-
ber llegado a un momento decisivo en
su carrera artística: "El filme de Li-
verani —expresó— puede contribuir de
un modo determinante a hacerme co-
nocer no solo como actriz sexy, sino
también como actriz seria y compro-
metida en su trabajo". Muy conocida
en Italia por su aparición en numero-
sos programas televisivos, Margaret Lee
decidió acabar definitivamente con la
televisión. "No me gusta más, ha di-
cho: No quiero trabajar en TV. Nunca
se me exigió demasiado como actriz
en los "sets" televisivos.

PASAN LOS AÑOS, PERO SARA MONTIEL CONTINUA "ARRIBA"

MADRID, 3 (France Presse). — Tan guapa como
siempre, Sara Montiel sigue llevando su carrera de
actriz de cine y la de cantante con resonancia internacio-
nal. Recientemente, ha rodado "Esa mujer", de Camus,
que ella considera como una de sus mejores labores en
la pantalla grande.

En "Esa mujer", con rodaje en España, Italia y Fi-
lipinas, Sara interpreta varias canciones, entre ellas al-
gunas del mexicano Armando Manzanero, que goza aquí
de una gran popularidad.

Sara, castellana de pura cepa pero que inició prác-
ticamente su carrera en Hollywood de la mano de quien
luego sería su esposo, Anthony Mann, quisiera volver
ahora a la meca del cine aprovechando una interesante
oferta, pero no hay todavía nada definitivo.

SE QUEJAN POR "EL EXTRANJERO"

ÁRGEL, 3 (ANSA). — "El
extranjero", el filme que
Visconti realizó en base a la
conocida novela de Albert
Camus, no gustó a la "Re-
vista mensual de las fuerzas
armadas argelinas".

"Esta obra —escribe la pu-
blicación— daña a nuestro
país. Si se cree en Viscon-
ti se llega a pensar que no
hubiera sido necesario hacer
la revolución en Argelia.

"Según él, hicimos una
guerra contra los inocentes
que solo inspiraban justicia
y respeto. «El extranjero»
es un gesto antisocial del
realizador".

● "DELFINES DESNUDOS"

PARIS, 3 (EFE). — Se
anuncia en París el próxi-
mo comienzo del rodaje de
"Les dauphins nus" ("Los
Delfines desnudos"), que ten-
drá como protagonistas al
francés Jean Marais y la
austriaca Maria Schell. El
filme, de producción fran-
cesa y dirigido por André
Chapman, será rodado en Is-
rael. La pareja de actores

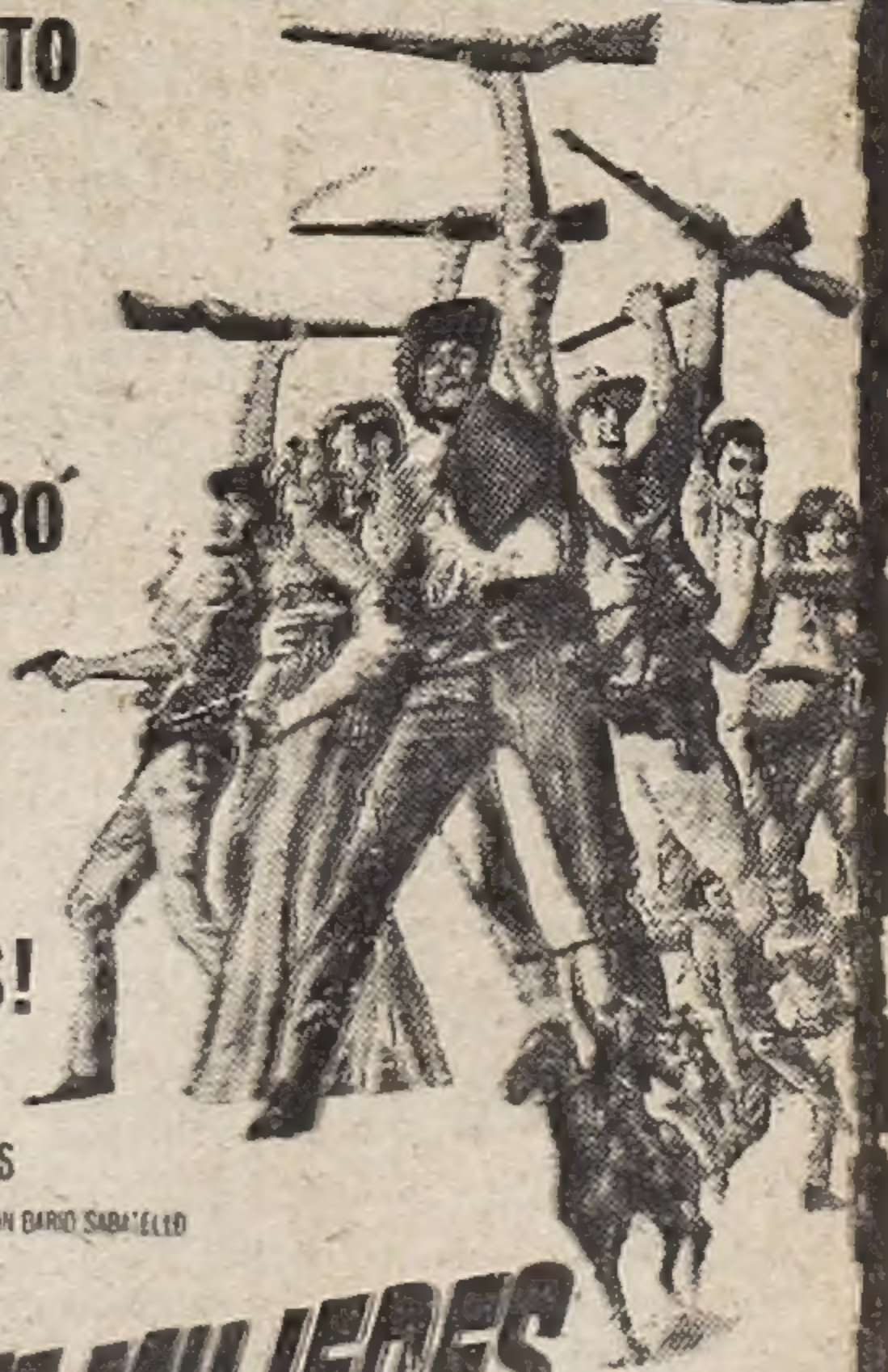
PRONTO SERAN MAS QUE CABOS

Un nuevo conjunto mo-
derno ha comenzado a as-
cender en popularidad en-
tre los múltiples que culti-
van el género musical que
tanto gusta a la juventud.
Se trata del denominado
Los Cabos, grupo integrado
por Buby (vocalista), Ra-
fael (contrabajista y voca-
lista), Beto (percusión),
Roberto (1ª guitarra) y
Mingo (guitarra rítmica).
Son dos estudiantes, dos
empleados y un conscripto
(por ahora, claro está), cu-
ya edad promedio apenas
sobrepasa los 18 años y tie-
nen la rara particularidad
de no ser melencolios y ves-
tir sobriamente.

Los Cabos, que ya han
logrado éxito discográfico
con los temas "Nunca fue
amada" y "Juventud", se
aprestan a debutar en Ca-

No es aventurado predecir
que las condiciones, la in-
quietud y el entusiasmo de
estos muchachos los hará
dejar muy pronto atrás el
"grado" de Cabos.

¡EL GRITO
DE
GUERRA
QUE
DESGARRO
EL
OESTE
EN
PEDAZOS!



COLUMBIA PICTURES

presenta UNA PRODUCCION DARIO SABBALLO

SIETE MUJERES
PARA
LOS MACGREGOR

(UP THE MAC GREGORS!)

TECHNICOLOR® TECHNISCOPÉ®

Con

DAVID BAILEY - AGATHA FLORY - LEO ANCHORIZ y COLE KITOSH

NICK ANDERSON y con ROBERT CAMARDIEL - Director FRANK GRAFIELD

Una Co-producción Hispano-Italiana,

FROM MEN. 14 AROS

HOY
estreno
EXCLUSIVAMENTE

HINDU
REFRIGERACION

UN ESPECTACULO FABULOSO!

CIRCO ESTATAL DE HUNGRIA

DEBUT MIERCOLES 5

LUNA PARK

FUNCIONES

MARTES A VIERNES: 21 15 HS.

SABADOS: 15, 18 Y 21 15 HS.

DOMINGOS: 15 Y 18 HS.

LOCALIDADES DESDE \$ 200.-

EN VENTA CON 5 DIAS DE ANTICIPACION

INGLESAS Y SU MODO DE VIVIR

"Las tocables", superproducción que pinta en forma absolutamente original al "swinging London", será estrenada en breve en el cine Luxor.

La película, filmada en Panavision y Color de Luxe, trata acerca de cuatro muchachas "mod", quienes — como uno más de sus tantos y tan desbordantes actos — planean raptar a un famoso cantante "pop" y tenerlo prisionero en un escondite en el campo, al que lo llevan con el único propósito de gozar juntos.

El cuarteto de bellezas que

personifican a "Las tocables" está integrado por Judy Huxtable, Esther Anderson, Marilyn Rickard y Kathy Simmonds. El "rol" del cantante está a cargo de David Anthony, quien hace su aparición en la pantalla.

Filmada enteramente en Londres y alrededores, fue producida por John Bryan y dirigida por Bob Freeman, el más famoso fotógrafo del Reino Unido y productor de comerciales. "Las tocables" está basada en una idea del propio Freeman, y marca su debut como director de largo metraje.



NO NOS EQUIVOCAMOS. Es la domadora, aunque para los porteños una "leona". Se trata de Vilma Farkas, estrella del circo.

CIRCO HUNGARO: PASADO MAÑANA

Como ya se ha anunciado, la empresa Pace y Lectoure y DAFA, han aunado sus esfuerzos para presentar al público argentino el famoso Circo Estatal de Hungría, que el miércoles iniciará una breve temporada de solo cuatro semanas en el Stadium Luna Park, para presentarse posteriormente en Córdoba del 10 al 20 de abril, única actuación que efectuará en el interior del país.

Esta notable agrupación circense magyar — cuyos méritos han sido difundidos por las series de la TV universal "El Gran Circo" y "El Show de Don Ameche" —, está integrada por figuras estelares del circo mundial. Son ellas:

Simón Tibor, que realizará su número de equilibrio sobre trapecio en péndulo que exige tanta destreza como osadía; Grupo Varadi, espectacular acto de alta acrobacia sobre básculas típicamente húngaras; Mme. Tronda y sus notables chimpancés, que harán las delicias de grandes y chicos; Los Balazs, que representan el más alto nivel en el arte de la danza sobre tenso cable de acero; Grupo Gervai, modernos gimnastas en barra móvil, dirigidos por Emmi Csak, campeón húngaro de la especialidad; Troupe Dunai, dos parejas de malabaristas sobre caballos al galope; Trio Arpadis,

extraordinarios equilibristas de "cabeza a cabeza"; Los Ramwell, juvenil pareja de acróbatas sobre trapecio; Ballet Liro, grupo femenino de altura alrededor de tenso cuerdas; Cuarteto Luxor, diestros acróbatas malabaristas; los Dos Cziaki, que a su agilidad gimnástica unen una comunicativa y directa comedia y el famoso "clown" Gabi, artista premiado con altas distinciones húngaras y extranjeras.

VILMA FARKAS

Un verdadero circo independiente dentro del gran circo magyar que por primera vez llegará al Plata es el de Vilma Farkas y sus fieras amaestradas.

Una atracción insólita que, seguro, atraparà la emoción y la admiración del público.

QUITARRAS ELECTRICAS
con
AMPLIFICADOR

Trémolo electrónico, Vibrato a Palanca, Teclado Selector, Funda, Colgante, etc.

\$ 2.200 por mes SIN ANTICIPO

ANTIGUA CASA NUÑEZ
SARMIENTO 1573
T. E. 46-7164

ALMUERCE Y CENE

CON

MALLERET

JUGUISIMO JUGO DE POMELO

SR. COMERCIANTE: HAGA SU PEDIDO. A 28-6215/5866



RIO: NUEVO "GOLPE" PARA EL FESTIVAL

RIO DE JANEIRO, 3 (ANSA). — Portugal, Checoslovaquia, Dinamarca y Rumania decidieron no participar del II Festival Internacional de Cine de Río, a realizarse entre el 17 y el 30 de marzo. No se conocen las razones que determinaron esta resolución. Así, después de estos retiros, el número de países que participarán en la reseña baja a 17.

Los organizadores del festival recibieron la notificación de que Hungría estará presente con el filme "Para mí tú eres un profeta", dirigido por Paul Zouai, y con el corto metraje "Idela 68".

TEATROS

CAMINITO, Lamadrid 789. — 38-3256. Hoy descanso.

Sueño de una Noche de Verano

de W. Shakespeare. Direc.: Cecilio Madanes.

CANDILEJAS, Rivadavia 640. — 59 año. 1.250 rep. Cuando estamos casados, de Priestley. Dir.: R. Dalciano. Hoy a las 21.30.

COMICO, Ctes. 1280. 35-2108. Mañ. 22.15 horas: Presentación de Juanita Reina; Caracillo y su Cia. de Arte Español en un gran espectáculo: Al compás de mi Canie.

EL NACIONAL, Corrientes 960. 35-0816. Grandes revistas. Hoy descanso. Mañ. 20.30 y 23 hs.

CORRIENTES... CASI ESQUINA CHAMPS ELYSEES

Nélida Lobato, Adolfo Stray, Eber Lobato, Alfredo Barbieri y las mundiales famosas Bluebell Girls.

FLORIDA, Florida 163. Pres. El carnaval del desnudo, con Don Pipo las starlettes del Non-Stop Strip-Tease. (Pim18).

LA CUEVA, Callao 183. Subs. LOS PADRES TERRIBLES de J. Cocteau. Direc.: E. Cané. Hoy 20.30 únicamente. Amb. fresco.

LICEO, Rivad. y Paraná. 38-4291. NARCISO IBÁÑEZ MENTA pres.: LOS HUEVOS DEL AVESTRUJO con M. L. Robledo, G. Ferrandiz, A. Iglesias, M. Quesada, H. Blücher. Loc. en venta. Jueves debut.

LITTLE THEATRE, Lav. 770. Gran estreno de la Revista LAS DESEADAS Strip-tease Burlesque. Cont. de lunes a jueves, 15 a 22. Sábado y domingo 17.30 a 0.45. Sábado, traspaso. (Pim18).

MAIPO, Esmeralda 413. 392-4682. Miér. estr. Espectaculares revistas diferentes. 21 hs.

BUENOS AIRES 2001

A las 23 horas:

ESCALANDO EN EL MAIPO

Vicente Rubino, Hilda Mayo, Jorge Porcel, Liana Dumaine, Jorge Luz, Pedro Sombra, Dgo. Barbieri y las atracciones Los Diablos de la danza y Maricarmen y sus muñecos y LOS 5 LATINOS.

REGINA, Santa Fe 1235. 41-5709. Viernes debut ANGEL PERICET. Nuevo programa: DANZAS DE ESPAÑA Y AMERICA Loc. en venta.

SHA, Sarmiento 2233. 43-2170. Refrig. Miércoles a las 22 hs. 4, 6, 8, 10. LA QUIEN ASESINAMOS?

de Jules Feiffer. Dir.: R. Kohn

TEATRO 35, Callao 425. 49-7654. Hoy 22 hs. Premiere especial: EL CORAZON VOLANTE, de Claude A. Puget. Primicia absoluta.

CINES

CENTRO

GUIA DE TEATROS Y CINES

15.45, 19 y 22.15: OCTAVA SEMANA

Las Sandalias del Pescador (S.R.) Anthony Quinn con Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, V. de Sica y gran elenco. Metroc. 70 mm. Pantalla gig. y 6 bds. Magn. de sonido estereof.

AMBASSADOR, Lav. 777. 392-9700. REFRIG. El gran éxito de la temp. 15.35, 18.20, 20.45 y 23.10. Lucille Ball, Henry Fonda y Van Johnson: LOS TUYOS, LOS MIOS

LOS NUESTROS (S.R.) en color de Luxe exclusivo. en esta sala ahora a \$ 300. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Notic. 20.15 y 22.15: Not. y Var.

AMERICA, Callao 1057. Refrig. Extraordinario estreno exclusivo. A las 15.15, 17.50, 20.30 y 23.10: LA CAIDA MORTAL (Pim18añ.) Suspense sin límites... con Michael Caine, Giovanna Ralli, Eric Portman y Nanette Newman en cada instante del más audaz y cruel engaño jamás perpetrado. Direc.: Bryan Forbes. En color De Luxe. A las 14.50, 17.25, 20.3 y 22.45. Notic. Arg. Loc. vta. con 3 días antic.

ARIZONA, Lav. 727. 392-8907. 12.30, 16.20, 19.50 y 23.20 hs.

EL CREDITO DE UN HOMBRE SOLITARIO 14.30, 18, 21.30: Mi nombre es violencia. Extraord. doble programa. Contin. (Pim18añ.) Sábado trasn.

ASTOR, Corrientes 748. 45-5541. Doble programa. Contin. 12 a 24. Assassination y El Samurái, con Alain Delon. (Pim14añ.) Próx.: Barbarella, con Jane Fonda.

ATLANTIC, Belg. 1260. 38-2736. Cont. Operación salchicha; 20.000 leguas de viaje submarino; El bombardero. (S.R.)

ATLAS, Lavalle 669. 392-1936. Refrig. 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.5. Tech. Steve McQueen, J. Bisset en:

BULLITT (Pim14añ.) con R. Vaughan; 13, 17.30, 20 y 22.40: Notic. Arg. Sábados trasn. Próx. sensacional estreno Eastmancolor. Pallito Ortega, Angélica María en: Corazón contento, con A. Manzanero, Olga Zubarry. Loc. num. en via.

A. KRAFT, Florida 683. 392-2775. 20 y 21 hs.: Introducción a la obra de James Joyce ULYSES y comentarios sobre el film por J. L. Borges. Proyección de secuencias del filme. Entrada libre.

AVENIDA, A. Mayo 675. 35-0628. Refrig. Cont. de 11 a 24 hs.: LA MARCA DE LA HORCA en colores.

DIARRITZ, Sulpacha 432. — 392-8356. — 14, 18.10, 18.30, 20.30 y 23.10 hs.

CATALINA LA GRANDE J. Moreau y P. O'Toole. Tec. Panav. (Pim14). Exc. esta sala. Próx.: Por amor a Ivy, 13.30, 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50: Not.

BROADWAY, Ctes. 1153. 38-2343. Refrig. 17, 19.30, 21, 23.30 y 22. super estreno 1968: PLAY TIME (las locuras del Sr. Hulot) (S.R.) con el genial cómico francés Jacques Tati en 70 mm y Eastmancolor. 13.30, 15.40, 18.13 y

CALLAO, Callao 27. 40-1898. 22.40: Notic. Loc. vta. 3 días antic. 15.30, 18, 20.30 y 23: Steve McQueen en:

BULLITT (Pim14añ) Tec. 14.50, 17.30, 20 y 22.30: Noticario.

CAPITOL, S. Fe 1843. 44-2379. 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.40: SUECIA, INFIERNO O PARAISO (Pim18). Tec. 14.40, 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15: Not. y Var.

CASINO CINERAMA, Maipú 394. 45-0904. El auténtico cine-rama con 3 proyectores, 16 bandas de sonido estereofónico y 81 parlantes en la sala. 14.30, 17.10 y 23.30:

Siete Maravillas del Mundo (Appitipubl.). Tec. Días hábiles 8.30. Sábado y dom. 8.30 y 25.00. Refrig. Loc. con 8 días de antic.

CERVANTES, Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.30, 19.10 y 23: Henry Fonda, Lucille Ball en: LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS

14, 17.25 y 21.10: Operación Cerveza; B. Hope y G. Lollobrigida

COLISEO, Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Refrig. Arg. A las 15.40, 19 y 22.20 hs.: Richard Burton y Peter O'Toole en:

BECKET

Con una magistral interpretación que nunca más se alcanzó. Realizada en el esplendor del 70 mm. y 6 bandas de sonido, en fascinante tecnicolor. A las 15.10, 18.30, 21.30: Notic. Argentino.

COSMOS 70, Ctes. 2046. 49-0887. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Varied. y Notic.; 15.20, 17.25, 19.30, 21.35 y 23.20 hs.

DAME LA PATITA, AMIGO (S.R.) Menores \$ 200.

ELECTRO, Lav. 836. 392-1848. En VistaVision y colores:

TEMPESTAD

V. Heflin y S. Mangano. Un rollo del espacio; J. Lewis.

GLORIA, A. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Prog. Luna de miel; El último Cuplé, colores. Nif. \$ 100. NO-DO.

G. MITRE, Bm. Mitre 1532. 38-5591. Estrategia matrimonial, G. Pinal; Guadalajara en verano, D. Reed. (S.R.) Color. NO-DO.

G. REK, Ctes. 837. 392-8000. REFRIG. 12.45, 14.35, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.15. Frank Sinatra, Rachel Welch, Richard Conte en: LA DAMA EN CEMENTO (Pim14añ) Direc.: G. Douglas. Panav. y color; 14.15, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Varied. y Not. Loc. vta. 3 días antic. Próx. estreno. R. Boone, M. Brando, Rila Moreno en:

LA NOCHE DEL DIA SIGUIENTE Direc.: Hubert Confidre. Techn. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Notic. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Jacques Perrin y Eva Renzi en el sensac. Filme francés: NOS LLAMAN JOVENES

Techn. 14.30, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40: Varied. (Pim18añ.)

G. VICTORIA, A. Mayo 392. 34-1493. El dependiente, de L. Favió, con W. Vidarte, G. Borges, Martín Fierro, A. Alcón, L. Murda, color. (Pim14añ.)

HINDU, Lavalle 842. 392-1114. Refrig. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. David Bailey, Agatha Florio. Techn. y Technisc.

SIETE MUJERES PARA LOS MACGREGOR (Pim14añ.) 14.50, 16.50, 20.50 y 22.50: Notic. Sábado traspaso.

IDEAL, Sulpacha 378. 35-3300. REFRIGERACION

17a semana de extraord. éxito. Loc. vta. para hoy y 5 días antic. Bol. de 10 a 23 hs. 15.30, 19 y 22.25. Sábados traspaso. Toda la magia del supercine en:

2001: Odisea del Espacio (S.R.) con Keir Dullea y Gary Lockwood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. 13 años para filmarla. 111 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.50: Notic.

IDOLO, Ctes. 828. 392-8509. 14.15, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOS BANDOLEROS

P. Visión, Color DeLuxe. (Pim14) J. Stewart, D. Martin, R. Welch. Not. 13.30, 15.45, 18, 20.30, 22.40: Not. Fcés. 13.50, 16.5, 18.20, 20.40 y 23. Sábado, traspaso. Refrig

IGUAZU, Lavalle 940. 392-4431. Refrig. 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: Notic.

El Nadador

Tec. Burt Lancaster. (Pim14) 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30, 23.30: Notic. 10.45 y 23.10. A. Delon, Ch. Bronson

ADIOS AL AMIGO

Panav. Eastmancolor. (Pim14) 12, 15.30, 17.50, 20.30, 22.35: Notic.

LOIRE, Corrientes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrig. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. El amor a un plano de desnuda crueldad:

Las Dulces Amigas (Pim18añ.) de Claude Chabrol.

LORCA (Cineforum de Arte). Corrientes 1428. 40-3017. Refrig. Cont. 12.25, 15.55, 18.20, 20.40, 23.5: 89 mes con Alain Delon y L. Ventura. (Pim14añ.) En Eastmancolor; 13, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.35 hs. Notic. Sábado trasn.

LORRAINE, Ctes. 1551. 46-7501. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Tru-faut y la soledad del adolescente:

Los Cuatrocientos Golpes (Pim14añ.) Mañ. Disparen sobre el pianista.

LOS ANGELES, Corrientes 1770. 40-3742. — UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A WALT DISNEY

(Programa exclusivo) 13.30, 18.10: Disneylandia y los

Días de Fiesta 13.30, 16.30, 19, 21 y 23:

El Profesor Distraído

(Con su fórmula para reír en 1968! Jueves estr. excl. en esta sala:

BOBBY. REY DE SU RAZA

Techn. (Ud. la recordará siempre!)

LOSUAR, Corrientes 1743. 40-6100. (Road Show de Arte). Estr. excl. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Sátira contra los psiquiatras, el amor, el sexo, de G. Axelrod. (Pim14añ.)

Placeres de la Locura

Próx.: Benjamin.

LUXOR, Lav. 669. 392-8893. Refrig. 13.40, 15.30, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.10: Excepcional, auténtica, verídica:

SUECIA, INFIERNO O PARAISO (Pim18). 13.25, 15.10, 17, 18.50, 20.50 y 22.50: Var. y Not. Sábado, traspaso.

MAJESTIC, Pueyrredón 239. 87-9638. Refrig. 14, 17.50 y 22 (en punto). ¡No pudieron esclavizar su alma! Espartaco, Tec. K. Douglas, L. Olivier. 17.5 y 21: El festival del pájaro loco.

METRO, Cerrito 570. 35-4279. 14.3, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: AUGIE Y CAIDA DEL

TERCEER REICH (Pim14añ.) 13.45, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40. Noticísimo.

METROPOLITAN, Corrientes 1548. 40-0816. 1664. Refrig. 15.30, 17.50, 20.15, 22.45: Notic.; 13.45, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10. Una película de excepción:

Rebelión

(Pim14añ.) Gran prem. de la crítica internacional Fest. de Venecia. Selecc. para el Oscar de la A. de Artes y Ciencia de Hollywood. Con Toshirō Mifune (intérprete de Grand Prix). Sábado traspaso.

MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Refrig. 17.30, 20.15 y 23: La Atlántida. Direc. Jean Vigo con M. Simon (Pim14añ.) 17, 19.45 y 22.30: Not. y cortos. Mañana: La belleza del diablo.

MUNDIAL, Ctes. 959. 392-3545. Cont. desde las 13 hs. Pl. \$ 100. Dib. en color. Cómicas, Disney, todos los personajes. Martes y viernes nuevo programa.

NORMANDIE, Lavalle 851. — 392-1000. Refrig. 13.15, 15.25, 18, 20.35 y 23 hs.

Villa Cabalga

(PANCHO VILLA)

R. Mitchum, Y. Brynner, Ch. Bronson. Techn. C. Masc. (Pim14añ.) Jueves estreno: SOLUNA, L. Medina Castro. H. Carrion, Dora Barret.

OCEAN, Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 Tony Curtis y Monica Vitti en: EL CINTURON DE CASTIDAD (Pim18añ.) en Tech. 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Jueves estreno: LA FIACA. (Pim14añ.) con Norman Briski y Norma Aleandro, en Eastmancolor.

OPERA, Corrientes 860. 35-1835. REFRIGERACION CONSTANTE 15, 18.20, 20.45 y 23.10. Una comedia muy divertida.

Noches Placenteras

con V. Gassman, Gina Lollobrigida y Ugo Tognazzi. Techn. y Techn. (Pim18añ.) 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40: Notic. Próx. estreno:

EL BEBE DE ROSEMARY

Una película aclamada por la crítica internacional con Mia Farrow, John Cassavetes y Ruth Gordon, en Technic.

PARAMOUNT, Lav. 843. 392-9999. Refrig. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10: Adiós al amigo, en Eastmancolor. Panav. A. Delon y Ch. Bronson. (Pim18añ.) 13, 15.30, 17.50, 20.30 y 22.55: Notic. Loc. num. Sábado en func. traspaso 1.20 b. Adiós al amigo.

PARIS, Lavalle 769. 392-2016. Cont. Pl. \$ 200, 15.40, 19.20, 23: LA RUBIA INESPERADA

13.30, 17.10 y 20.50 hs.: Sebastián, Notic. (Pim18añ.) Jueves: Martín Fierro y El dependiente.

PLAZA, Corrientes 839. 38-7771. Refrig. 13.30, 15.45, 18.5, 30.30 y 23.50: Notic.; 13.30, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.5 hs.

¡SABES QUIEN VIENE A OENARY con K. Hepburn y G. Tracy?

PREMIER, Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 14.10, 16.10, 18.10, 20.25 y 22.35: Notic. y

NOCHES PLACENTERAS (Pim18añ.) Color Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida, Ugo Tognazzi. Graciosa y divertida comedia italiana.

PRINCESA, Sulp. 490. 392-1117. BESOS Y BALAS Techn. (Pim14añ.)

REAL, Esmeralda 425. 392-3666. Cont. desde 12 hs. Pl. \$ 120. Gran festival de Disney, en Tec.: El mundo de la naturaleza. Dib. con El Pato Donald, Pluto, Arditillas, El lobo, El elefante; Notic. Arg. y extranjeros.

RENACIMIENTO, Lavalle 973. 35-1830. Gran festival James Bond (Agente 007). 2 grandes películas: SOLO SE VIVE DOS VECES Sean Connery (Agente 007). 15.10, 19.5 y 23. Dadas de oro; S. Connery (Agente 007). 13.10, 17.5 y 21. (Pim18) Continuado.

ROSE MARIE, Ctes. 789. 45-6448. Cont. (Pim18añ.) Jeanne Moreau en: Diario de una camarera; C. Deneuve: Amores de un pícaro.

ROTARY, Corrientes 565. 49-7081. Refrig. Cont. La novia vestida de negro. (Pim18añ.) Jeanne Moreau.

SARMIENTO, Lavalle 352. — 392-3338. Refrig. 13.20, 15.40, 18, 20.35 y 23.5. L. Leblanc, G. Bradenton y M. de Urquijo en: DELICIOSAMENTE AMORAL 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35: Notic. Arg. (Pim18añ.) Próx. estr.: Día de Ira, c/R. Wood y L. Van Cleef.

S. LAVALLE, Lav. 921. 35-0233. 13, 16.15, 19.30 y 22.50 hs:

LOS DESPIADADOS

R. Widmark, H. Fonda; 14.35, 17.50 y 21.10: El secreto de la isla mal-dita. Cont. (Tech. corregido). Plata. \$ 150. (Pim18añ.)

TROCADERO, Lav. 829. 392-1453. A las 13.50, 15.15, 17.5, 19, 20.55 y 22.45: Notic.

NOS LLAMAN JOVENES REBELDES en colores. (Pim18añ.) Sábado traspaso. Refrig. 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: Notic.

"LA HORA DEL IDOLO" CON LUIS SANDRINI

En el año 1936 apareció en "Los tres berretines" como uno de los protagonistas principales. Desde ese momento su carrera ascendente no tuvo pausa. Llegó así a convertirse en una verdadera institución nacional.

En lo que es: un ídolo auténtico. Otros tienen solo la cáscara.

Pero en la esa condición se da en toda su verdad. Se trata de Luis Sandrini, cuyo arte, como quería Gogol, "son las lágrimas detrás de la risa". Esta noche la teleplatea lo tendrá a su alcance en todas las facetas de su aspecto humano. Se-

rá a las 22.30 por Canal 7, en "La Hora del Ídolo", con la conducción del periodista Héctor Ricardo García, cámara a cargo de Potin Dominguez y la producción de José Stupenengo.

Sandrini hará — a través de las preguntas que le formule Héctor Ricardo García — una circunstanciada crónica de su vida, condimentada con el rico anecdotario que es de prever.

Asimismo, se explayará sobre sus proyectos inmediatos y futuros, de manera que la de hoy será una nueva e inolvidable edición de "La Hora del Ídolo".

COMO NO PUEDE TENER UN HIJO, GINGER ROGERS LO ADOPTARA

LONDRES, 3 (EFE). — La actriz Ginger Rogers y su esposo William Marshall han anunciado su intención de adoptar un niño. El matrimonio, casado desde hace ocho años, no tiene niños y Ginger ha comunicado a la prensa que va a conseguir su mayor ambición al tener alguien que la llame mamá.

Ginger ha dicho: "Hace dos años que tenía planeado adoptar un niño. Pero por el trabajo unas veces y otras por viajes, siempre quedó la idea sin llevarla a la práctica. Ahora estoy decidida. Mi hijo irá conmigo a todas partes".

CARLOS FUENTES LLEGO DE INCOGNITO A MEXICO

MEXICO, 3 (EFE). — Carlos Fuentes permanece en esta capital el escritor mexicano radicado durante varios años en París, Carlos Fuentes, quien llegó al país el viernes pasado, después de haberle sido prohibido pisar Puerto Rico, por considerarlo el gobierno norteamericano "extranjero indeseable".

En París escribió un documental, llevado a la pantalla por François Reichenbach,

titulado "México, México" y que un diputado mexicano denunció como "un filme que falsea la realidad de México y denigra al país"; según se ha sabido en fuentes allegadas al escritor, actualmente está escribiendo un guión que será llevado a la pantalla por el realizador polaco Roman Polanski; asimismo, se ha dicho que el escritor tiene intenciones de montar en México una obra

★ FEDERICO GRELA CUARTETO PARA EL BUEN TANGO

De lo que son capaces Leopoldo Federico y Roberto Grela es prueba más que concluyente este Music-Hall con un matizado repertorio. Tangos nuevos y de los otros escuchamos en este long play, donde junto a la perfecta amalgama entre el "fueye" de Federico y la guitarra del autor de "Las cuarenta", hacen su juego Ernesto Báez y Román Arias en guitarra y contrabajo, respectivamente. Verdaderos virtuosos, estos intérpretes han sabido conjugar las dos corrientes (tradicionalismo y vanguardia) en cada una de sus versiones, y aunque predomina la última, no obstante el "sabor" puro del tango no es desvirtuado. "Hombres de Tango", así se llama el disco que nos ocupa, nos trae estos títulos: "El africano"; "Homenaje a Carlos Gardel" (una selección de sus temas); "Minguito Tinguetella" (pieza de Federico dedicada al personaje de Altavista); "Romántica"; "Cabulero"; "La tablada"; "Don Juan"; "De vuelta y media"; "Selección de Julio De Caro"; "El pollo Ricardo"; "Nunca tuvo novio"; y "A San Telmo". Leopoldo Federico y Roberto Grela, por sus condiciones y por sus trayectorias son dos verdaderos "hombres de tango", y esta placa es una buena entrega de esos "hombres de tango" para todos los que gustan de la música ciudadana. (Music-Hall 2058).

SANDRO SIN FUEGO

El exitoso autor de "Quiero llamarme de ti" y ahora intérprete central del filme homónimo de Emilio Vieyra, es presentado por CBS junto con la orquesta que dirige Jorge Lopez Ruiz, en una serie de temas que nos lo muestran, por condiciones y popularidad, a un "pasito" de los actuales divos Falito y Favio. Algunos de los títulos llevan la firma del propio Sandro en colaboración con Anderle y de la selección que ofrece el disco que nos ocupa extraeremos Penumbra, Penas, Lluvia de rosas, Por algún camino, París ante ti y Así. Dedicado sin ninguna duda a aullantes juveniles, este larga duración tendrá notoria aceptación entre ese grupo de "fans".

"NUMERO 6"

Hugo Blanco y su arpa viajera son

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

presentados por Music-Hall en esta plaza eminentemente baillable junto a la popularísima Bambola. Blanco presenta cinco páginas que le pertenecen y las doce seleccionadas muestran un evidente afán de superación de este intérprete que inyecta un ritmo contagioso a cada una de sus versiones. Lado 1: "El avión"; "Dominguito"; "El remolino"; "Santo Domingo"; "La bambola"; "La vaca blanca". Lado 2: "Lulú"; "Acuarela del río" (singular versión); "Un amor en cada parque"; "La físcita"; "Gua gua"; "El pavo real". (Music-Hall 1723).

LOS MODOS DE BERT

El exitoso Bert Kaempfert, representa a Polydor en "Mi modo de amar", larga duración en el que junto a temas consagrados una seis novedades que lle-



FEDERICO GRELA. Virtuosos dedicados al tango que, en una nueva placa discográfica, nos dan una muestra cabal de sus aptitudes y buen gusto aunando viejos y consagrados temas de la nueva hornada.

★ UNA SELECCION DE PASODOBLES PARA RECORDAR

van su firma. "Mi modo de vivir" (que imposiera Sinatra) "Caminando graciosamente"; "El primer vals"; "Mi amor por ti"; "Siempre sueño contigo" y "El hombre solitario" son esos temas que en la línea de los que le dieran popularidad, y con el toque especial del músico alemán no tienen otro destino que el del éxito. (Polydor 20356).

"ABRAZAME FUERTE"

Una depurada selección de sus temas más gustados en la que presenta el sello del perrito para la etiqueta Groove del cantante Anthony Swete, uno de los cabezas en la venta de discos en el país del Norte. Definitivamente consagrado en Estados Unidos, Swete fue presentado entre nosotros precisamente con "Abrazame fuerte", un simple que se vendió muchísimo. En este tema se conjugaban el vibrante y explosivo ritmo de nuestros días con el melódico que fuera furor años atrás. Precisamente "Abrazame fuerte" y "Judy disfrazada" son, a nuestro juicio, los que sobresalen de los doce temas que se incluyen en este larga duración que tiene seguros adquirentes entre los jóvenes. Lado 1: "Abrazame fuerte"; "Doblame, modelame"; "Joven, tierna y maravillosa"; "No me importa que lo sepan"; "Si me dejas" y "Es mi nena". Lado 2: "Pequeñas manzanas verdes"; "Hola, adiós"; "Judy disfrazada"; "Estaré allí"; "Deseo volver a casa" y "No entienden". (RCA, GLE-80.005).

PARA RECORDAR

La gente mayor es también merecedora de que a veces se le dedique algún larga duración y no son solo de tangos. El sello Belter, atento a esto ha presentado un LP con un ritmo muy caro a nuestros mayores, sobre todo si son hijos de la Madre Patria, el pasodoble. Pasodobles Toreros, tal su título, reedita a través de la Banda de la Academia General Militar, Orquesta Florida y Banda Taurina, los inmortales "España Cañí", "Gallito", "El gato montés", "Por Malagueñas" y "Triana", entre otros. De más está decir que estas agrupaciones se encuentran como peces en el agua interpretando los títulos mencionados. Para regalar a los abuelos. (Belter 12.725).

ALMAGRO

★ MEDRANO, Cies. 3976, 85-3502. Cont. Precio único \$ 60, 17.50 y 22.50. Notic. Por siempre jamás; 15.50 y 21.50. Aventurero de Hong Kong; 14.10 y 19.40 hs.: Divino o ginefano.

★ P. DEL CINE, Riv. 3636, 88-4818. Cont. 15.40, 19.30 y 23.10. Deliciosamente amorosa, con L. Leblanc. G. Bredeston, color; 14.10, 17.45 y 21.25. Villa Cariño (Bosque alojamiento). (P18)25.

★ BOCA, Rivadav. 3753, 87-1917. Super refrigeración, 15.45, 19.30 y 23.20. Noches placenteras, V. Gassman, G. Llobrigida y U. Tognazzi.

BELGRANO

★ BELGRANO, Cab. 2336, 72-5091. 16, 19.35 y 23.10: La dama en cemento, F. Sinatra; 14.15, 17.45 y 21.15: La pulga en la oreja, en telenovela. (P18)25.

★ CABILDO, Cabildo 2347, 73-3853. 14.30, 19.30 y 22.40. R. Schneider; 16.30 y 20.30: Desires, la amante de Napoleón, Cont. 5182. Nidos de azúcar; 15.00.

★ UMBRE (Saavedra), García del Río 4127, 70-6072. 15, 19 y 23.30. S. Paltier y J. Cassavetes en: El hombre que venció al miedo; 6.45 y 20.30. A. Quinn en: Los señores de San Sebastián. Cont. 5182. Nidos de azúcar; 15.00.

★ G. BELGRANO, Cabildo 2345. 73-7260. 14, 18.10 y 23.30: BARRABAS, con A. Quinn y J. Paltier; 16.35 y 20.35. No más millones, por favor, con J. Burton. (P18)25.

★ F. F. CABILDO, 2702, 73-1417. Refriger. Cont. 16, 19.35, 23.10: BUCAR, infierno o paraíso, color. (P18)25. 14, 17.30 y 21.10: El Congreso se divide; 15.45, 19.20 y 23.00. Notic.

★ G. NAVOY, Cabildo 2323, 73-0506. (P18)25. En continuado. Refrigr. 19.30, 19.25 y 22.45: Deliciosamente amorosa, L. Leblanc; 14.30, 18.5 y 21.10: Las ruinas, E. Rudy.

★ LEO, Cabildo 3241, 76-1256. El dorado: De golpe en golpe. Cont. 14 hs. Pl. \$ 60. (S.R.)

★ MIGNON, Jur. y Cab. 73-3559. 14.40, 18.40 y 22.40: Villa Cabalga. Telenovela. Cinescopio; 16.40 y 20.50: Didiola. Telenovela. (P18)25.

★ RITZ, Cabildo 685, 77-0686. 5ª mano excel. Cont. 14.30, 19 y 23.30. A. Hancroft y D. Hoffman: EL GRABUADO

de M. Nichols (lanzado con el Oscar) Fernav. y color; 16.50 y 21.50. Feller en: Al calor de la noche, de N. Jewison, color De Luxe. (P18)25. Concurrir con decum.

BOEDO

★ BOEDO, Boedo 248, 97-6078. 15.40, 19.10 y 23.30: MUCIA

(Interrupción: P18)25. 14, 17.35 y 20.45: Johnny Yuma, Mark Da-

men. (P18)25.

★ EL NILO, Boedo 1663, 97-2984. L. Leblanc y I. Sarli en color: Deliciosamente amorosa, estreno; Carne. Continuada. Estrictamente prohibido. Primeros de 18 años.

★ GRAN S. JUAN, S. Juan 3246. 97-4238. Mundo sexi: 18 años al Sol, color; Nojo para los labios. (P18)25. Placa \$ 100.

★ LOS ANDES, Boedo 777, 97-4233. Cont. 14.50, 18.50 y 22.50. Y. Brynner, C. Bronson y R. Mitchum en: Villa cabalga; 17 y 21: Didiola. J. Phillips; 14.15. Varied. (P18)25.

★ MODERNO, Boedo 937, 97-6091. Comando suicida: Cárcel sobre ruedas; Cargamento rojo, Mayores \$ 60. Menores \$ 30.

★ N. PALACE, S. Juan 2461, 97-1723. EL BOCON: Rifles de revancha; Hombres violentos. Pl. \$ 60. NL Rec \$ 60.

★ E. SAN JUAN, S. Juan 2540. 97-6090. Placa \$ 60. El camino de la venganza; La pista del trueno; El ratón en la Luna.

CABALLITO

★ MORENO, Rivadavia 4650. 56-4563. Cont. 14.30: Var. 15, 18.35 y 22.35. F. Sinatra, Raquel Welch en: La dama en cemento; 16.40 y 20.40. D. Kerr en: Frondencia y la plidora. (P18)25.

COLEGIALES

★ S. THOMAS, A. Thomas 841. 64-4999. 14 y 19.10: Me equivoco de número; 15.30 y 20.50: Zpache; 17.10 y 22.20: Por unos dólares más. Cont. Placa \$ 60.

★ ARGOS, F. Lacroze 3485, 14-6673. 16.5, 19.40 y 23.15: G. Llobrigida y Vittorio Gassman e U. Tognazzi, en C18. Color.

★ NOCHES PLACENTERAS 14.15, 17.50 y 21.20: Assassination, telenovela; 15.50, 19.25 y 23.00. Arg. (P18)25. Jueves: La extraña pareja, telenovela. J. Lemmon.

★ ATALAYA, Córdoba 4633, 773-0700. 17.25 y 22.30: ¿Quién robó la corona?; 15.35 y 20.40: Vencer o morir; 14 y 19.30. Campeón sin victoria. Placa \$ 60. (S.R.)

★ REGIO, Córdoba 6036, Men. 60. El alamo: La bahía de la emboscada; Aventuras en el Pacífico.

★ RIALTO, Córdoba 4187, 64-8761. 14.45, 18.30 y 22.15: Bissi; 16.30 y 20.30: Desires. Niños \$ 100.

FLORES

★ COLISEO, Benavente 30, 63-6181. Cont. 14.30, 18.30 y 22.35: Los tuyos, los míos y los nuestros, L. Ball, H. Fonda, telenovela; 15.30 y 20.30: Operación Corveta, G. Llobrigida. Bob Hope, telenovela. (S.R.)

★ CONTINENTAL, Carabobo 948. 60-2810. Los años revelados; "Sary Popalari"; El profesor distraído. Menores \$ 30.

★ FENIX, Rivadavia 2402, 612-8838. Cont. 14.15, 18 y 22.10. Vittorio Gassman en:

★ NOCHES PLACENTERAS Con G. Llobrigida, en telenovela. P18)25. 16.5 y 20.15: Assassination, con H. Silva; 17.45 y 21.55: Sue. Arg. Prox. estreno: Extraña pareja, con J. Lemmon.

★ FLORES, Rivadavia 6641, 63-3761. Techo corrido, 14.30, 18.30 y 22.40. DELICIOSAMENTE AMORAL (Telenovela), c/L. Leblanc y Guillermo Bredeston; 16.50 y 20.50. Villa Cariño, J. C. Altavista y Gilda Lousek. (P18)25.

★ GAONA, Gaona 2463, 26-1551. 17.35 y 22.35: Los depravados; 15.45 y 20.45: La fuente del deseo; 14.10 y 19.10: Las dos caras de la ley. Pl. \$ 100. (S.R.) Contin.

★ G. RIVADAVIA, Rivadav. 4636. 68-1356. Como casi se perdió el Oeste: Bissi. Cont. 14 hs. Pl. \$ 60. (Sin restricción).

★ PUEYREDON, Rivadav. 6871, 612-6439. Refrigr. Cont. 14.30, 18.35 y 22.15: Sue. Arg. y

★ NOCHES PLACENTERAS C'Scope, Tec. con V. Gassman, G. Llobrigida; 18.35 y 20.35: Assassination, Tec. con H. Silva (P18)25. Prox. estr.: BOLUNA, Tec. con Luis M. Castro.

★ ALBERDI, 68-6496. La fuga fantástica; Jinetes del viento; El valiente príncipe de Deneval.

★ BUENOS AIRES, Av. del Trabajo 5427, 68-2825. Drácula: Los muertos

congelados; El devorador de hombres. Cont. 14 hs.

★ EL PLATA, J. B. Alberdi 1701. 68-1118. Cont. 15.35, 19 y 22.45. Leblanc y G. Bredeston en: Deliciosamente amorosa; 14, 17.25 y 21: Carne, Isabel Sarli. (P18)25.

★ LUGANO, Morgulense 4062. 68-3457. Villa cabalga, Y. Brynner, Didiola; Mujeres de muerte. Cont. 14 hs.

LINIERS

★ G. LINIERS, Av. Gral. Paz 15. 683-2266. En continuado 15.30, 19 y 22.45: Deliciosamente amorosa. Leblanc; 13.50, 17.15 y 21: Carne Isabel Sarli.

★ ODEON, Montiel 100, 64-7673. Placa \$ 155. Continuada Exclusivo La momia; El castigo de Frankenstein; Las novias de Drácula 3 en colores.

MATADEROS

★ ALBERDI, 68-6496. La fuga fantástica; Jinetes del viento; El valiente príncipe de Deneval.

★ BUENOS AIRES, Av. del Trabajo 5427, 68-2825. Drácula: Los muertos

congelados; El devorador de hombres. Cont. 14 hs.

★ EL PLATA, J. B. Alberdi 1701. 68-1118. Cont. 15.35, 19 y 22.45. Leblanc y G. Bredeston en: Deliciosamente amorosa; 14, 17.25 y 21: Carne, Isabel Sarli. (P18)25.

★ LUGANO, Morgulense 4062. 68-3457. Villa cabalga, Y. Brynner, Didiola; Mujeres de muerte. Cont. 14 hs.

ONCE

★ L.P.F. E. Sur Mer 548, 62-5478. 17.25, 22.50: Amos en el aire; P. Ortega. 15.50, 20.50: La muchacha de a bordo; C. Balz y Lee Dan. 14.30, 19.10: Carnie C. y los 40 ladrones. S.R. Men. \$ 140.

★ LOEJA, Rivadavia 2408, 97-1436. Cuando tú no estás; Raphael, en color; Las 4 bodas de Marisol, en rec. Apto. todo público.

★ ONCE, Moreno 2507, 97-3760. Cerrado. Descanso personal.

PALERMO

★ BLEU, Sta. Fe 2541, 62-5443. Las profecías del doctor Terror; La calavera del marqués. Continuada. \$ 50.

★ PARK, Santa Fe 4196, 71-3466. Alto o disparo; La esquinca negra. (S.R.) Placa \$ 80.

★ ROSEDA, Serrano 4454, 71-3161. Dinamita Joe; Operación flecha rota; La muerte se paga con dólares. Sin restricción.

★ ROXY, Las Heras 2460, 83-6156. No suban al puente, bajen al río. Donde hay diablillos hay diabluras; A dos pasos de la horca. Niños \$ 100.

POMPEYA

★ SAENZ, Av. Saenz 459, 81-8226. Raphael en: Cuando tú no estás. Las 4 bodas de Marisol; El fugitivo. Placa \$ 155. Niños 55. Continuada 3 en colores. S.R.

SUR

★ BUEN ORDEN, B. de Arriyeyen 1521, 23-7389, 15.55, 19.15 y 23.30: Deliciosamente amorosa, c/L. Leblanc y G. Bredeston, telenovela; 14.30, 17.40 y 21: Carne, I. Sarli. (P18)25. Telenovela.

★ CONSTITUCION, B. de Arriyeyen 1614, 23-6348, Pl. \$ 50. Cont. 17.45 y 22.40: Siempre hay un amante; 16 y 20.55: Hombre sin rumbo; 14.30 y 19.25: El valor de un cohete.

VILLA DEVOTO

★ ACOCAGUAY, G. Moreno 3508. 38-2600. La revancha de Frankenstein; Nido de ratas. (P18)25.

Cont. 14 hs. Placa \$ 60. (S.R.)

★ DEVOTO, Av. San Martín 6066, 30-1443. Las venas modernas del sexo; El mundo de noche al desnudo; En busca de placeres sexuales: Los amantes prohibidos. (P18)25.

★ NOBEL, F. Beltró 5238, 50-3852. Cont. JUDITH: La guerra de los mundos; La venganza del dragón. Placa \$ 60. (S.R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE, Cuenca 3236, 20-4448. Ricardo Corazón de León; La última jugada. Cont. 14 hs. Placa \$ 60. (S.R.)

VILLA URQUIZA

★ EDEN, Banness 2306, 51-1155. Mayores \$ 100. Lo bueno, lo malo y lo feo; Camino del Oeste; Amalia a bordo del Vallant. (P18)25.

★ GRAND BOURG, Menore 6268, 32-6119. Guerra, infierno o paraíso; El día de la lechuga; C. Cardinale. (P18)25. Cont.

★ 25 DE MAYO, Tronvillado 4438, 51-1859. Deliciosamente amorosa, L. Leblanc; Las ruinas, E. Rudy. P18

AVELLANEDA

★ MAIPU, (Avellaneda), Noches placenteras; Assassination.

★ MITRE, (Avellaneda), Deliciosamente amorosa; La casa de Madame Lolo; Hotel alojamiento.

★ FIE, AVELLANEDA, (Avellaneda), Plac. \$ 55. Emboscada a Matt Helm; Nido de ratas.

★ FUEYREDON, (Wilde), Deliciosamente amorosa; La casa de Madame Lolo; Hotel alojamiento.

★ SAN MARTIN, (Avellaneda), Suecia, infierno o paraíso; Carmen Baby.

★ SARANDI, (Sarandí), Barrabás; Los profesionales.

★ WILDE, (Wilde), Pl. \$ 55. El palacio embrujado; El cuervo.

BERNAL

★ MONUMENTAL, 9 de Julio 452. Continuada.

★ EL AFFAIRE DE THOMAS CROWN El satánico Dr. No: Si la ballena es tuya

SAN MARTIN

★ ATENEO, Los tuyos, los míos y los nuestros; (Socorro).

★ GRAN PLAZA, Deliciosamente amorosa; La mujer de mi padre; Villa Cariño.

★ MAJESTIC, (Villa Ballester, J) Los tuyos, los míos y los nuestros; (Socorro).

★ MORENO, Solo se vive de verdad; El satánico Dr. No: Si la ballena es tuya.

★ SARMIENTO, (Villa Ballester), Deliciosamente amorosa; La mujer de mi padre; La erraza.



GINA Y LA NOCHE. La siempre linda Gina Lollobrigida vuelve a lucir sus encantos en el pícaro filme "Noches placenteras".

PROGRAMA PARA HOY

- 17.55
7 Redacción 7
 18
7 La platea de los éxitos
 "El encuentro de los pecadores"
9 Un pueblo llamado Infierno
11 Lassie y el Leñador
13 Teleteatro del aire
 18.30
2 Conflictos humanos
9 Cheyenne
11 Cowboy en Africa
13 Con Ella llegó el Odio
 19
2 Battink
7 Redacción 7
13 Jim West
 19.30
2 Lluvia de estrellitas
7 Markham
9 Nuevedario Extra
11 Diario Alpargatas
 20
2 Cita con la Muerte
7 Festival del Futuro
11 Telecómicos
13 Telenoche
 20.2
9 El Especial
13 El Capitán Escarlata
 20.55
7 Redacción 7
 21
2 Rumb a lo Desconocido
7 Teatro de Pepita
 Martín y Manuel de Sabatini
11 Teleonce presenta:
 Buenos Aires y Luis Aguilé
13 Digalo con mimica
 21.30
13 El mundo del espectáculo
 "Requiem para un luchador"
 22
2 Cine como en el cine
 "Intriga en Damasco"
9 Su Comedia Favorita
11 Ladrón sin Destino
 22.25
7 Redacción 7
 22.30
7 La Hora del Idolo
 Visita a la casa de Luis Sandrini
 23
11 El Repórter Esso
 23.15
11 Primera Dimensión
 22.30
2 Notidós
7 Redacción 7
9 Nuevedario
 Empresario
13 Noticiero 13
 23.45
9 Cine universal
 "El Diabolo dijo no"
 24
2 Sherlock Holmes
13 Cine argentino
 "Luna Park"
11 Al cierre: Palabras de vida
13 Al cierre: Un momento de meditación

YA SE SEPARARON LOS GATOS DE LITTO NEBBIA. AVERIADO AMOR ENTRE PARTIQUINOS FINALIZA. NO DEJARAN VER AL TOPO GIGIO TRABAJANDO. MIRTHA LEGRAND NO TIENE GANAS DE HACER COCINA



Confirmó en la víspera el retacón manager Fabián Ross que en la primera quincena de este mes parte con destino a USA para

—tal como oportunamente primiciáramos— presentar allá al conjunto "Los Gatos", el que ha quedado ya definitivamente integrado con cuatro de sus componentes más un ingresito nuevo que se juntará con ellos en Los Angeles. En lo que respecta al solista del conjunto, el rosarino cantautor Litto Nebbia, de ahora en más el muchachito probará suerte con sus exclusivas fuerzas, ya que tiene pensado lanzarse al estrellato del divismo en directa y franca competencia con Palito Ortega, Leonardo Favio, Juan Ramón, Yaco Monti y otros.

Don Fabián, siempre verborriático, agregó que el conjunto registrará en Estados Unidos varias grabaciones (en los estudios de la RCA ubicados en Nashville) y de allí cruzará toda la Unión y el Atlántico para cumplir onerosa gira europea que le será abonada en dólares. Fabián los acompañará dispuesto a embolsarse jugosas cantidades de billetes de todos los tamaños y colores.

SE ACABO EL ROMANCE

En furiosa discusión pusieron fin a sus zandeadas relaciones la exuberante modelo Norma Rey, la piba de Gerli, y el larguirucho galán Claudio Corvalán, el pibe de La Mosca. La nada amigable charla tuvo lugar en céntrica confitería en la que los demás parroquianos gozaron de espectáculo extra con la pelea de ambos. En realidad el amorio venía ultimamente bastante espeso por la ocurrencia de Don Claudio, que quería interpretar los papeles de Don Juan y Otelio a la vez (incompatibles entre sí), ante lo cual la niña dio por finalizada toda relación.

Tras intercambiarse severos cargos, con el risueño beneplácito de quienes ocupaban las mesas cercanas, los dos salieron a la calle partiendo don Claudio en su pequeño utilitario mientras que la Rey ascendió a poderoso rodado deportivo de conocido play-boy que la aguardaba, cuyas caricias y arrumacos hacen las delicias de la modelo por estos días. "Fragilidad, tu nombre es mujer", ya lo dijo Hamlet.

MEDALLA DE AGRADECIMIENTO

Tras terminar su labor en las fiestas carnestolendas del Supermercado Canguro, el maestro José Basso recibió de parte de don Galperin, mandamás de dichos baillongos, emotivo homenaje. El mismo se basó en la buena disposición y cumplimiento de don Pepe Basso quien, pese a encontrarse accidentado, no faltó a uno solo de los compromisos contraídos. Así fue que finalizada la última reunión se brindó a don Basso un ágape en el que le fue entregado un piano de oro en miniatura que logró arrancar al maestro gruesos lagrimones de emoción.

NO SE PUEDE VER

Para abril, en un día no determinado aún, Teleonce volverá a poner en pantallas al tierno macaquito Topo Gigio, creado por la escuálida María Perego, el que —tal como primiciamos— vendrá acompañado por su amiguita Rose, que no es su novia. Trascendió ahora que la avispada doña María, enterada de que varios periodistas porteños tienen serias intenciones de hacer la nota titulada "Cómo trabaja el Topo Gigio", exigirá la más severa vigilancia en el estudio cuando se proceda a la grabación de los programas, a los efectos de que sus secretos de manipuleo del macaquito de gomapluma no puedan ser revelados al público.

Será cuestión de colarse por la parrilla de iluminación.

LO HACE TODO

Hernán Figueroa Reyes, el curiosamente desafinado, se halla abocado a una nueva empresa: la colaboración con el director cinematográfico Sierra produce el filme "El cantor enamorado". Lo curioso es que don Hernán es actor, productor y libretista del filme. Es decir, que "yo la hago, yo

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 3 de Marzo de 1969



MIRTHA LEGRAND:
Cocinera, jamás

ESTELA RABAL:
Mansión renovada

la escribo y yo la vendo". La película, que incluye en su elenco a varios desafinados folkloristas, se está rodando a pasos agigantados ya que, según maliciosos informantes, deberá ser estrenada antes del día de Santa Cecilia, patrona de la música, por cuanto casi todos los que cantan en ella están peleados con las corcheas.

NUOVA CASA

Prácticamente acaban de dar vuelta a su palacete instalado en Olivos los latinos Estela Rabal y Ricardo Romero, quienes ahora han hecho más hogareña la casa, tras eliminarle ciertas ampulósidades que sólo ocupaban lugar. El matrimonio, que con los otros tres integrantes constituye el quinteto "Los Cinco Latinos", se apresta ahora a debutar mañana martes en el teatro Maipo, donde estrenarán un nuevo repertorio. Tras cum-

SUS CARTAS ESTÁN REMIADAS

M	V	N	U	I	C	U	A	H	E	A	J
N	V	P	O	R	D	U	I	D	A	S	
S	E	R	C	N	A	T	C	U	I	N	T
R	A	A	N	P	A	T	H	B	R	A	O
N	A	Y	T	J	O	N	O	T	S	O	

En estos 60 taipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

plir también actuaciones en Canal 13, los latinos en cuestión piensan emprender en julio larga tournée que comenzará en Miami y otros puntos estadounidenses, continuará en España, Francia e Italia y luego culminará en Puerto Rico, México, Perú y Chile. "A la vna ya traeré el pan dulce y la sidra", comentó el director del conjunto Ricardo Romero, haciendo alusión a que piensan estar de regreso en la patria recién a fines de año.

COCINERA NONES

Mientras ojeaba las cartas que le llegan de sus admiradoras, la siempre joven Mirtha Legrand, también conocida como la Chiquita de Villa Cañas, comentaba que ella no quiere ser economista. Esto debido a la cantidad de gente que le escribe pidiéndole recetas de comidas. "Es que mi programa no es eso. Yo como con la gente, pero no doy clases de cocina. Quedaría muy mal que delante de los invitados empezara a explicar con qué ingredientes está hecha la comida que les ofrezco", se desesperaba doña Chiquita tratando de explicar a palermitano directivo que pretendía, viendo que eso podía aumentar la popularidad, que la Legrand proporcionara recetas.

"Además —explicaba la aristocrática señora de Tynaire a la salida de la televisora— eso debe ser de lo más cursi. Que lo haga mi chef, en todo caso".

DIBUJANTE CHISMOSO

El músico Tencho Salas fue visto muy seguido en los pasillos del Tribunal de Justicia. Interrogado explicó que mantenía un juicio que inició hace cosa de seis meses contra un vecino suyo. El violinista contó que el habitante del departamento contiguo al suyo —un dibujante que vive, trabaja y pernocta en el mismo— se entretuvo en difundir chistes de dudoso gusto acerca de su persona. Los mismos llegaron a sus oídos merced a los infatigables intermediarios. Don Tencho aseguró que "los infundios vertidos sobre mi persona serán pagados con la única moneda: la prisión". Parece que el dibujante aseguraba que don Tencho no cumplió con una serie de contratos artísticos, porque no tuvo la fortuna de hallar en estos últimos días la obra indispensable para plagiar.

LAS SALIDAS DE NICOLA

El inconcebible intérprete Nicola di Bari tuvo, en su anterior visita a nuestro país, flirt que se hizo totalmente efectivo con la exuberante modelo Ludmila, la austriaca. Una vez regresado a Buenos Aires, el creador de "Zingara" en castellano, buscó el teléfono de la niña, comunicándose y, de allí en más, cada vez que sus ratos libres se lo permiten, se encuentra con la muchachita con la que recorre ribereñas piletas, onerosos restaurantes y otros lugares. Que sean felices.

LAS ULTIMAS

★ De fidedigna fuente revelóse que el próximo 27 de marzo arribará a Ezeiza el caduco cantante norteamericano Bing Crosby, quien es traído para presentarse en prolongado programa sabatino.

★ Para el lunes 24 de marzo tiene previsto Teleonce poner en pantallas un programa especial, documental, con la historia completa de la vida y carrera del extinto astro norteamericano Clark Gable. El programa se llama "Querido Mister Gable".

★ Para el próximo 2 de abril está previsto el estreno en Nueva York del filme "Quiero llenarme de ti", con el estancado Sandro, quien a los efectos viajara allá y regresará en mayo. Además, a don Sandro la grabadora que lo tiene contratado le hará entrega este mes de un Disco de Oro.

★ El sello Phonogram anuncia que para el año que viene, en el Festival de Cosquín sus auténticos creadores ofrecerán una exhibición de la mundialmente famosa "Misa criolla".

★ El árabe Pedro Ortiz está chocho porque su amigo Adolfo García Grau le grabará algunos temas musicales de su cosecha. La última de don Ortiz es una marcha titulada "Cómo te la contás".

★ Definitivamente ha sido incorporado a la programación de las televisoras 5 de Rosario, 8 de Mar del Plata, 9 de Resistencia, 7 de Mendoza y 7 de Bahía Blanca el popular ciclo "Si lo sabe, canta".

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN

Por: BOB KANE



EL HUINCA

Por: ENRIQUE J. RAPELA



¡ASI! SE SOLUCIONA EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA!

INFORMES EN VIVIENDAS

TARZAN

2 DORMITORIOS,
COMEDOR,
COCINA Y BAÑO

AL BOLETO \$10.000
 9 cuotas de \$10.000
 a la posesión NADA
 luego en cuotas de \$7.980 por mes

INSCRIPCION LIMITADA
 OTROS MODELOS TAMBIEN PLANES
 CON POSESION ANTICIPADA

FABRICA, EXPOSICION Y VENTAS: TELLIER 2149 - Capital
 CENTRO: AV. DE MAYO 930
 CONSTITUCION: BRASIL 799
 LINIERS: CARHU 54 (a 1/2 de estación)
 CHACARITA: PCO. LACROZE 3374
 AVELLANEDA: AV. MITRE 338
 PONPEYA: AV. SAENZ 1102
 SAN FERNANDO: CONSTITUCION 430
 BOULOGNE: AV. ROLON 2620 (frente Est.)
 VICENTE LOPEZ: AV. MAIPO 25
 LA PLATA: CALLE 40 Nº 873
 ATENCION AL PUBLICO DE LUNES A SABADOS DE 9 A 20 HORAS